AÑO X — Núm. 3706 BUENOS AIRES, Jueves 8 de Febrero de 1923 PORTE PAGO

5ª EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto" — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA" PROCEDENTE DE LAS AGENCIAS AUSTRAL, HAVAS Y CORRESPONSALES, POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

Los turcos dan un plazo de 24 horas a los buques de guerra para su salida de Smirna

En Reulinghausen se declara la huelga general

BARCOS INGLESES EN EL PUERTO DE SMIRNA

MALTA, 8. — El almirante Nicholson, a bordo del "Curacao" y dos dreadnoughts entraron ayer en Mytilene. —. (Havas)

CONSTANTINOPLA, 8. — Circula el rumor de que el gobernador de Smirna prolongó por 24 horas el plazo para que los buques de guerra aliados salgan del puerto de Smirna y ordenó al almirante Nicholson a bordo del crucero "Curacao" que entre en el puerto de Smirna para apoyar al "Calypso". — (Havas)

Sin novedad en Marruecos

MADRID, 8. — El comunicado oficial de Marruecos, recibido en el ministerio de la Guerra, anuncia que una columna compuesta por fuerzas de todas las armas efectuó un paseo militar por la zona no ocupada sin registrar ninguna novedad. — (Austral)

MADRID, 8. — Un tiroteo habido ayer en Albucemas no fué contra moros rebeldes, sino contra una partida de ladrones. — (Austral)

SE NOMBRARA UN NUEVO ALTO COMISARIO

MADRID, 8. — Asegúrase que dentro de esta semana el gobierno nombrará un nuevo alto comisario en Marruecos, en substitución del señor Miguel Villanueva, cuyo delicado estado de salud, le impide hacerse cargo del puesto. — (Austral)

LO QUE DICE UN JEFE MORO

MELILLA, 8. — El jefe moro Hamide, ha dicho que España debe aniquilar a Abd-el-Krim, si quiere mantener la tranquilidad en Marruecos, agregando que la entrega de cuatro millones de pesetas para conseguir el rescate de los prisioneros, ha aumentado el prestigio de ese caudillo. — (Austral)

BERGAMIN DIO UNA CONFERENCIA

MADRID, 8. — En la escuela mercantil de esta capital, el ex ministro señor Bergamín dió una conferencia acerca de la reforma tributaria, abogando por la desaparición de los impuestos indirectos. Refiriéndose, también, a la cuestión marroquí, declaró que la acción militar en Africa, arruinaría el tesoro de España. — (Austral)

BURGOS Y MARO DARA UNA CONFERENCIA MAÑANA

HUELVA, 8. — El ex ministro señor Burgos y Maro, marchó esta mañana a Madrid, donde dará mañana una conferencia sobre las responsabilidades del desastre de Annual. — (Austral)

NUEVO OBISPO DE SION

MADRID, 8. — Recibióse con placer la noticia de Roma, aceptando el nombramiento de monseñor Pales Failde para ocupar el obispado de Sion. — (Austral)

SE COMENTA EL FRIO RECIBIMIENTO HECHO AL ALTO COMISARIO INTERINO

MADRID, 8. — Como se comentara el frío recibimiento hecho en Madrid al alto comisario interino de Marruecos, don Luciano López Ferrer, el ministro de estado, señor Santiago Alba, dijo qeu eso carecía de trascendencia. Este ministro, aún cuando se enteró de la llegada, no pudo ir a recibirlo por falta de tiempo material. — (Austral).

EL MOVIMIENTO MILITAR NO HA SIDO UNANIME

MADRID, 8. — El jefe de la guarnición de esta capital ha afirmado que en el movimiento que se produjo entre el elemento militar no intervino sino una parte del ejército. — (Austral).

En Londres, ha sido recibido con muestras de regocijo el nacimiento de un hijo de la princesa Mary

LONDRES, 8. — El nacimiento de un hijo de la princesa María, ocurrido en esta madrugada, ha despertado las simpatías de todo el pueblo, pues la princesa María como también su esposo, son sumamente queridos, debido á que siempre se muestran amantes del pueblo, exteriorisándole gran cariño.

La alegría producida por este nacimiento demuestra que el pueblo inglés ama la monarquía y que difícilmente se desligaría de ella. Esto es fácil de comprender pues, a través de siglos esta se ha modificado en tal forma que ha llegado a ser la más democrática del mundo.

EL GOBIERNO GRIEGO APRUEBA EL FINAL DE LA CONFERENCIA

Hablando con los periodistas, el coronel Plastiras dijo que su país ama la paz, pero que no faltará a su pacto con los aliados

GRECIA NO INDEMNIZARA A LA S. PUERTA

ATENAS, 8. — De regreso de la conferencia de Lausana, el jefe del gobierno revolucionario de Grecia, coronel Plastiras, declaró a un grupo de periodistas que se hallaba satisfecho por la solución dada en Lausana a las cuestiones griegas.

"Nuestro amor para la paz, dijo, es sincera, pero si los turcos quieren provocar un conflicto, no faltaremos a nuestro deber y Grecia obrará de común acuerdo con los aliados".

A continuación, el coronel Plastiras declaró que, bajo ninguna circunstancia, Grecia pagará la indemnización reclamada por Turquía. Manifestó además que el ex primer ministro griego, señor Venizelos está irrevocablemente decidido a retirarse de la vida política, pero que está completamente dispuesto a servir a su patria desde el extranjero. —(Havas).

El nacimiento del primer nieto del rey fué aclamado por todos los súbditos del imperio siendo este el más joven retoño de la antigua casa real. — (Austral).

EN CONSTANTINOPLA LOS DIARIOS ATACAN ENERGICAMENTE A TODAS LAS NACIONES ALIADAS

A su vez, tanto la prensa de Londres, como la de París, censuran a los turcos por sus procedimientos y protestan por la exigencia de que los buques de guerra extranjeros salgan de Smirna en el término de veinticuatro horas

M. POINCARE QUIERE DEMOSTRAR LA UNIDAD INCONMOVIBLE DEL FRENTE ALIADO

CONSTANTINOPLA, 8. — Los diarios de esta capital comentando la conferencia de Lausana, atacan a todas las potencias aliadas. — (Havas)

PARIS, 8. — Los diarios de esta capital condenan en términos severos la actitud asumida por el Gobierno de Turquía, al notificar a los aliados que deben abandonar el puerto de Esmirna los buques de guerra mayores de 1000 toneladas, y aprueban la enérgica contestación dada por los aliados a esa notificación, diciendo que la respuesta ha sido dictada por la más elemental dignidad. — (Havas)

LA UNIDAD DEL FRENTE ALIADO

PARIS, 8. — En su edición de la fecha, "L'Echo de París" pone de relieve el hecho de que el primer ministro francés M. Poincaré, quiere demostrar la unidad del frente aliado ante la situación creada por la actitud asumida por Turquía.

El mismo diario agrega que el señor Poincaré desea además tomar la iniciativa de contestar a Turquía. — (Havas)

LONDRES, 8. — La mayoría de la prensa de esta capital se muestra extrañada por el ultimátum del gobierno turco.

A ese respecto "The Daily Graphic" preconiza la necesidad de apuntar los cañones para salvaguardar los intereses aliados.

Por su parte "The Daily Telegraph" confía en que la unidad de los aliados podrá remediar la cuestión turca. —(Havas).

EL SERVICIO DE TRENES SE NORMALIZA EN LA ZONA DEL RHIN

Por vía Düsseldorff se envían los trenes con destino a Lorena y Luxemburgo y por Aix La Chapelle a Francia y Bélgica

HA SIDO OCUPADA OTRA CIUDAD EN ALEMANIA

LONDRES, 8. — Noticias procedentes de Essen informan que la situación delicada en la que se encontraba la zona británica de ocupación en el Rhin, desaparece paulatinamente.

Los franceses envían por vía de Dusseldorf los trenes destinados a Lorena y Luxerburgo, y por vía de Aix La Chapelle, los convoyes destinados a Francia y Bélgica. — (Havas).

OTRA CIUDAD OCUPADA

LONDRES, 8. — El corresponsal de la agencia Reuter en Berlín anuncia que las tropas farncesas ocuparon los puestos de la ciudad de Kaiserslcutern. — (Havas).

SE DICE QUE HUBO UNA COLISION DE TRENES MILITARES

BERLIN, 8. — "Die Allgemeine Zeitung" publica una información de Dusseldorf diciendo que en dicha ciudad circula el rumor no confirmado, de haberse producido una colisión de trenes militares y que a consecuencia del choque, 28 soldados franceses habrían perecido. — (Havas).

HUELGA GENERAL EN RECLINGHAUSEN

(Servicio radiotelegráfico especial para CRITICA)

BERLIN, 8. — Comunicaciones recibidas de Reclinghausen informan que, a consecuencia del arresto de un agente de policía efectuado por orden de las autoridades francesas de ocupación, los elementos obreros de la localidad decretaron una huelga de 24 horas, a contar desde esta mañana, en señal de protesta. — (Especial Havas).

UN DESMENTIDO ALEMAN

BERLIN, 8. — Los diarios alemanes desmienten ahora que los ingenieros italianos en el Ruhr resolvieran regresar a Italia. — (Havas).

Profesor francés a Santiago de Chile

PARIS, 8. — Con el objeto de estrechar las relaciones intelectuales entre Francia y la república de Chile, de acuerdo con el pedido formulado en ese sentido por la Universidad chilena, el profesor de la Sorbonne, señor Rey, partirá en breve para Santiago, donde dará algunas conferencias acerca de la civilización francesa. Además, el señor Rey, hablará a los estudiantes chilenos sobre los problemas de la vida y la filosofía cartesiana.— (Havas).

Falleció una princesa en el Japón

TOKIO, 8. — Falleció en esta capital la princesa Arisugawa. — (Havas).

LLEGO A RIO JANEIRO EL "SAMPAIO CORREIA"

RIO DE JANEIRO, 8 — El hidroavión "Sampaio Correia" que arribó ayer a Cabo Frío, llegó hoy a esta capital, siendo recibido por una muchedumbre que aclamó en forma delirante a los audaces aeronautas, llevándolos en triunfo. (Austral.)

URUGUAY

Monumento a Artigas

MONTEVIDEO, 8. — El consejo nacional de administración resolvió en la sesión de hoy, inaugurar el monumento a Artigas el día 5 de abril próximo.

INTERIOR

SANTIAGO DEL ESTERO

El juez del crimen, doctor Manuel Paz, negó copias del proceso instruído al mayor Aguirre, y que fueron solicitadas por éste

SANTIAGO DEL ESTERO, 8. — El juez del crimen doctor Manuel Paz, ha contestado al mayor Aguirre, negando copia a su proceso, diciendo que ellos refiérense al hecho que corresponde a la jurisdicción ordinaria, no estando comprendido en ninguna de las disposiciones del título sexto, capítulo primero del código de justicia militar, relativa a la competencia de los tribunales militares.

Añade que las actuaciones cuya copia solicita, pertenecen a la administración de justicia de la provincia y que el sumario que al mayor Aguirre se le instruye es de orden superior y a fines u objeto de la justicia militar.

Otra parte de esta discusión del proceso la ha motivado la apelación ante la Corte Suprema, parte que se considera ofendida y que no podría enviar copia de todas esas actuaciones, lo cual equivaldría a poner sus manos en el proceso mismo sin violar lo dispuesto en el artículo 121 del código de procedimiento criminal. — (Austral)

BUENOS AIRES

MONTE GRANDE, 8. — En los primeros días de abril próximo será consagrado el enlace de la señorita Matilde J. Alegre con el señor Francisco G. Leone. La señorita de Alegre es una de las hijas del viejo y estimado vecino de Glew, don Mariano Alegre, que en cierta oportunidad tuvo para con los representantes de CRITICA, gentilezas, que recordamos con gratitud.

Cosas del Mundo Comentadas por TABORDA



Alfonso XIII puesto en solfa en los escenarios de París



El actor Piazzini que caricaturiza Marigny

El tributo que habitualmente exige París de los reyes y potentados que van a visitarle, es que digan que están locos por la Francia y luego que se presten deferentemente a la chacota de los revisteros y caricaturistas.

Leopoldo II, de Bélgica, el rey Eduardo VII y los varios rajás de la India, pagaron cruelmente ese tributo, siendo todos ellos blancos de burlas galas, cada vez que se les ocurría pasear por los Campos Elíseos o beber alegremente una copa de champagne. Nada de lo que hacían esos visitantes, ya fuera a los ojos del público o en las intimidades galantes de un boudoir, pasaba desapercibido y era satirizado por los ironistas y empresarios, que se cebaban en ellos cual buitres hambrientos en carne putrefacta.

Leopoldo II, bonachón y mundano, se reía de esas butifarras. Eduardo VII no las tomaba a mal, pero más de una vez la embajada británica en París rechinó los dientes, exigiendo perentoriamente a las autoridades francesas que pusieran coto a las desvergüenzas del arte teatral francés cuyas irrespetuosidades exponían a un conflicto serio entre los dos países.

El gobierno de la república orillaba el conflicto como podía, planteando el caso ante los empresarios inescrupulosos que practicaban cínicamente la explotación de la industria del escándalo.

Otra vez en la volteada—

Ahora le ha tocado el turno al rey de España, Alfonso XIII ha hecho varias visitas de incógnito a Deauville y París, y acto seguido la gente implacable de los music-halls se ha puesto a desovar ingenio, haciendo presa de su personalidad. Un churrete jefe.

Don Alfonso, con una nariz de a cuarta y una quuijada de jabato, ha sido paseado de una a otra escena; se le han hecho cantar los más disparatados couplets, ha bailado tangos y fox trots con sinúmero de tonadilleras a las cuales se le supone muy aficionado; ha gritado ¡olé! y se ha pasmado de gozo por la Francia y su insinuante seducción, y en fin, nada se ha omitido para hacer reír a costillas suyas. El, la reina, sus hijos, duquesas, archiduquesas y toda la corte, han hablado como papagayos ante los públicos de la moderna Lutetia, que han pasado un rato de gólgorio oyendo "cómo se ridiculizaba a sí misma", la gente morisca de allende el Pirineo.

La rechifla revistió tales caracteres, esta vez, que el gobierno español apeló al Quai d'Orsay con miras de mitigar lo sangriento de la humorada. Que' proporciones no revistiría ésta y cuáles serían las cosas subidas de color que se proferirían, que el mismo prefecto de policía de la capital se apersonó inmediatamente a los empresarios ingeniosos que ejercían esta industria resbaladiza.

Pero, resulta que Francia es república, y allí no existen los delitos de lesa majestad. El prefecto de policía, por vasto y absoluto que sea su poder, no tiene facultades para suspender tales exhibiciones e incidentalmente lo que provocó fué una recrudescencia de lo que se quería extirpar.. Esforzándose por divulgar la ingerencia policial, los empresarios denunciaron una serie de intrigas, violatorias de sus derechos, para hacerles cambiar las obras que tenían en cartel. Esto envalentonó a otros empresarios y otros actores para caricaturizar al rey hispano y esa inclinación ha llegado a tal extremo que hoy en día una media docena de autores están escribiendo obras sobre el Deauville alegre, y con Alfonso XIII de protagonista.



Mlle. Jeanne Smile, en el rol de marquesa que provoca gran chacota en una escena con D. Alfonso, en el Cabaret des Quatr'z Arts

Cómo transcurre el real fideo—

La más divertida de las caricaturas del rey Alfonso ha sido personificada y creemos aún lo es, por el bufo Pizzani, en la bombonera del Theatre Marigny, contigua a los Campos Elíseos. Pizzani es un genio de la comicidad y caricaturiza a Alfonso XIII a la perfección con su nariz eficiente, labios borbónicos y bigotito chaplinesco. Excusado es decir que en la personoficación nada hay de digno ni magestuoso.

En esa obra, el rey asiste a la representación desde un palco, viendo como transcurre una reunión en el casino de Deauville. La escena está llena de demi-mondaines y personajes, y en los costados se ven las mesas de la ruleta y baccarat.

El vaudeville se inicia en esta forma: El actor Delphin — un enano que encarna el tipo del caricaturista Sem — se adelanta hacia la batería y espeta este exordio: "Señoras, señores: El embajador de una de las cortes vecinas me ha comunicado esta tarde que había hecho retirar un palco para que su simpatiquísimo monarca asistiera a nuestra representación. El distinguido gran maestre de ceremonias de Francia Monsieur de Fouquieres, hermano del prestigioso director de cotillones deplora no poder hacer acto de presencia y ha delegado en mí el honor de recibir a Su Majestad".

Los couplets del monarca—

Acto seguido entra el rey en el palco, mientras la orquesta toca el motivo del torero de "Carmen". Entre chacotas y bufonadas desopilantes, el actor Serguis que personifica la "Bella Otero" y varias otras bailarinas que se supone perfectamente infiltradas en el favor real, queda en éxtasis ante el rey y exclama:

"¡Cuán bien conozco esas nobles mandíbulas y esa estupenda trompa, signo de distinción"!

Entonces, Pizzani, desde su palco canta: "—¿Por qué en tu edad lozana no te conocí yo, cuando París entero te proclamaba reina y el mundo todo saludaba tu esplendor?"

Bella Otero. — ¡Oh, niño guaso! ¿Qué has hecho de la galantería castellana?

La brillante actriz Suzanne Raymond caracterizaba de Raquel Meller, tercia en el diálogo, diciendo:

—¿Qué lenguaje es ese Carolina? Así no se habla a nuestra Majestad.

La Meller, a continuación, canta un motivo español, para ensalzar las bellezas del París alegre y las victorias hípicas del soberano español. Las humoradas gruesas están prodigadas profusamente, y en cada uno de los episodios grotescos que se van desarrollando intercala Pizzani algo rajante y expresivo que mantiene al auditorio atónito en la región del deleite.

En fin, la churreteada es todo lo irrespetuosa y demoledora que podría pedirse. El rey salpica los diálogos de los actores con observaciones arrabaleras que provocan risotadas sin fin, hasta que por último, en un arranque de admiración incontenible, salta a la escena, se confunde con la multitud de personalidades cosmopolitas que pueblan el Casino y se convierte en la figura central de una gran farra.

Padre e hijo en solfa—

Otra obra igualmente humorística — llamando humorístico a toda clase de cosas — y fuertemente discutida, ha sido la que se ha representado en el Cabaret des Quat'z-Arts, con las figuras de Alfonso XIII y su primogénito como plato fuerte de la función.

Esta obra, que se ha dado por espacio de varias semanas, ha sido vista con inquietud por los funcionarios del gobierno francés. Provocó tales resquemores que el prefecto de policía M. Naudin, hizo comparecer a los empresarios del teatro, señores Saugrille y Schmitt y les comunicó que el presidente de la república deseaba ver modificada o atenuada la representación.

El ministro del Interior, en nombre de todo el ministerio, me ha encargado de gestionar la modificación de esa obra — dijo el prefecto. No se me oculta que carezco de todo derecho para formular este pedido como una exigencia, pues ahora no hay censura. Lo hago como ruego únicamente.

"Les ruego, pues, como medida de política elemental, que efectúen algunos cambios".

A esto contestaron los directores:

"Respetuosamente declinamos efectuar cambio alguno, y nos mantendremos en nuestro derecho. Nada en la obra es incierto ni malicioso y su misma grosería franca lo despoja de vulnerabilidad para el prestigio de cualquiera. El rey de España es una figura popular en Francia y el presentarlo en la forma que se hace significa terminantemente que nos es grata esa popularidad".

En ese sentido se hallan las cosas siendo de presumir por el carácter cancilleresco que el debate ha asumido, que seguirán viéndose más caricaturas del rey Alfonso en los escenarios de París.

Francamente, el asunto es de una inocencia y frialdad que dejaría congelado a un esquimal.

Pero... si la figura rolliza de M. Poincaré apareciera en los tablados flamencos de Andalucía, bailando unas peteneras con las hembras del bronce, al son patético de la marsellesa, les parecería la cosa a los franceses tan risueña y divertida como les parece ahora las caricaturas del Borbón...?

Seamos discretos. No presagiemos lo que ocurriría...

La actriz francesa Suzanne Raymond que encarna a la Raquel Meller y se lo hace aparecer como una de las tantas favoritas del rey de España

La Efeméride de hoy

DIONISIO, TIRANO DE SIRACUSA

(8 de febrero del año 368 a. d. J. C.)



Dionisio ha sido el tirano más célebre que registra la historia. No porque haya sido el peor de todos, que hay cada tirano de temblarle con solo evocar su nombre, sino porque el pobre ha cargado con el sambenito de ser el peor. La cosa es así y no hay vuelta de hoja que darle. Los siracusanos tuvieron que soportarle un buen número de años y, para diferenciarle de su hijo, tiranito también, se le conoce con el nombre de Dionisio el Viejo. Habría sido un tiranuelo vulgar, uno de tantos, al no mediar la intensa publicidad de que ha sido objeto por parte de los griegos. Como el pobre Dionisio era medio dado a las letras, se han ocupado de él los literatos. Como tuviera el deseo de distraer sus ocios de tirano con las nobles especulaciones de la filosofía, llamó a su corte a Platón, nada menos, y de aquí se origina toda una serie de incidentes que rematan en la idea genial que tuvo de hacer vender a todo un Platón en calidad de esclavo o de vulgarísima mercancía.

Dionisio, más que tirano, fué un tipo extraordinariamente interesante. Hoy se diría que lo que deseaba era hacer pose o "epatar a los burgueses".

Se le ha tomado demasiado en serio y desde Grecia le insultan los grandes escritores sin tener en cuenta que los pueblos poseen los gobiernos que se merecen y que, al final de cuentas, los siracusanos adoraban a su Dionisio el Viejo a quien tuvieron, con corona y todo por espacio de treinta y siete años de reinado.

Defender a Dionisio va ser un poquito difícil, porque se trata de un personaje cuyo único defecto consistía en hacer lo que le viniera en gana, empleando para ello todos los medios que podía tener a su alcance. Lo de menos eran los medios. Quien le estorbaba, lo suprimía. Si lo que quería alcanzar era accesible a sus manos, pues las alargaba y en paz. Se instaló en el poder supremo porque juzgó, con notable claridad de criterio que es el mejor sitio y el más indicado para darse la mejor de las vidas. Había nacido en el año de 430 antes de Cristo. En su tiempo Siracusa era un emporio de civilización griega, como todo el sur de Italia y toda Sicilia. En aquel bello marco de la Naturaleza le tocó actuar. Y su actuación no ha podido ser más original.

Demagogo y soldado, trepó al poder supremo por el medio que han usado todos los ambiciosos que en el mundo han sido. Al pueblo lo engañó vilmente con discursos, proclamas y promesas. Le sirvió de escalón para ascender. Al ejército lo encadenó con su prestigio como jefe victorioso y como hombre de acción. Además compró al ejército, lo que es un sistema bastante recomendable también.

Una vez en el poder trató de sostenerse y nuevamente no reparó en los medios A todos sus enemigos los despachó al otro mundo, torturándolos si tenían algo interesante que declarar. Luchó con los enemigos exteriores, los cartagineses, y con los de casa. A todos venció.

Más que la vida, interesan los rasgos de su caracter que le pintan por entero. Jamás estuvo seguro. Las cárceles estaban llenas de sospechosos y tenían los muros tal disposición acústica que el tirano podía oír todo lo que conversaban entre sí los prisioneros. Era la famosa "oreja de Dionisio", invención de su arquitecto. Su terror llegaba hasta extremos increíbles. No permitió que nadie le afeitara sino sus hijos a quienes hizo aprender el oficio de Fígaros. Bajo el vestido llevaba una coraza. No se podía hablar con él so pena de la muerte. Cuando hablaba al pueblo lo hacía desde una torre elevada.

Un tal Marsias, para mal de sus culpas tuvo por pésima idea de relatarle un sueño por el cual el aludido había cortado la cabeza a Dionisio. El tirano se la mandó cortar de veras, "porque si no lo hubiera pensado no lo habría soñado".

No dormía dos noches seguidas en la misma alcoba. Ni los hijos sabían donde se acostaba el ilustre papá. Así pasó su vida, lleno de terror.

A un cortesano adulón, un tal Damócles, que le dijo que era el hombre más feliz, le hizo asistir a un banquete opíparo. Cuando Damócles levantó los ojos vió que pendía sobre su cabeza una espada, colgada de un débil hilo. "Así es nuestra vida", dijo. Eso se llama "la espada de Damocles" que tanta gente habla sin saber por qué.

No creía en dioses ni en nada de lo que no podía ver y tocar. Por eso no hay que extrañarse si a Júpiter adorado en estatua en el templo de Siracusa le mandara arrancar el manto de oro que lo cubría.

Le puso a la estatua un manto de lana: "Es mil veces preferible, dijo, el de oro es muy frío en invierno y demasiado pesado para el verano".

En los últimos años de su vida se le despierta la pasión intelectual. Es el fenómeno más curioso de la existencia de Dionisio el Viejo. Lo habría dado todo, sus tesoros inagotables, sus comodidades, su gloria, con tal de adquirir un poquito de celebridad literaria. Empieza a componer por su cuenta odas y poemas. Se interesa por las cuestiones filosóficas y manda llamar a Platón con quien se disputa ruidosamente y al final lo hace vender como esclavo. Sus piezas de teatro fueron malísimas y sus versos peores. Inquieto por el renombre intelectual hace que una de sus tragedias se representara en Atenas, gastando el oro a manos llenas. Va más lejos, compra al jurado y se hace premiar la obra. Diodoro de Sicilia, el historiador que nos ha legado el mejor retrato de Dionisio, afirma que fué coronado ante la estupefacción de Asia y Europa. Fué tal la alegría que le produjo este triunfo comprado que él, el hombre de los máximos terrores, se murió de un ataque cerebral, víctima de su propia alegría. Fué así una muerte jocunda y sin ejemplo. Los siracusanos pudieron descansar un tiempo... mientras Dionisio II empezaba por el mismo camino de su ilustre señor padre.

VIENDO PASAR

El problema de Oriente—

Ahora resulta que los turcos no quieren nada con los franceses. Ayer mismo, las autoridades de Esmirna comunicaron a los jefes de las fuerzas navales que sostienen los aliados en aquel punto estratégico, que debían retirarse para no tener que sentir los resultados de una apelación a la fuerza. Hasta los diarios turcos se han puesto a tirar con los adjetivos más explosivos. "La ruptura — dijo ayer un diario de Constantinopla — elimina no solamente el armisticio de Mudania, sino también el acuerdo de Angora con Francia y significa el retorno al estado de guerra, de lo que no somos responsables ni tampoco nos alarma, y estamos convencidos de que todas las cuestiones hallarán una solución mejor por medio de las armas." Se ve que no hay manera de llegar a un acuerdo y que la situación del Oriente es algo así como una disputa de fumadores a la vera de una bolsa de pólvora. Bastará una imprudencia para que todo se lo lleve el diablo... Y que la cosa es seria, dícelo claramente la nota conminatoria que el comandante turco de Esmirna ha enviado al buque insignia de la escuadra aliada. "Si no os vais con la música a otra parte — parece que dice la notita de marras — procederé a limpiar la bahía..." Mala, mala es la situación del Oriente de Europa y más que malo lo que vemos venir en el seno de una nube más negra que las intenciones de un turco.

En el centro de Europa—

Y ¿qué decir de lo que está sucediendo en el centro de Europa? Los franceses persisten en el bélico empeño de ocupar el territorio alemán y lo ocupa "no más"... Lo malo es que los alemanes no se resignan y siguen resistiendo con todas las fuerzas que les da su patriotismo ofendido. De pagar, nada. Los franceses ocuparon ayer la residencia de la familia Krupp, siete poblaciones de mayor importancia y todas las vías de comunicación... No se ve por ninguna parte el deseo de llegar a un acuerdo aunque no sea más que para evitar un día de duelo. Unos y otros se miran, se auscultan, se miden, como si quisieran darse cuenta de lo que puede dar el contrario. Y es, mientras eso ocurre, que las fuerzas rusas se preparan para intervenir en los asuntos de Europa. "La actual situación política y económica de Europa — ha dicho ayer el general Ludendorff — me hace temer que estallará un conflicto armado, que permitirá a las hordas bolshevikis invadir a Europa". El general alemán sabe también que esa barbaridad no solo perjudicaría a Alemania, sino a todos los pueblos capitalistas que todavía combaten por cuestión de centavos. Es tal la situación, que bien se puede decir que la visión de la mayoría es la del poeta romántico que nos amenazó en sus días con la canción del cosaco. "¡Hurra, cosacos del desierto, hurra..."

De Berlín a Chicago—

Comunícannos de Berlín que dentro de unos días partirá con dirección a Chicago el gran dirigible que el gobierno de Estados Unidos había encargado a los talleres de Zeppelin. La nave saldrá para América con una veintena de pasajeros y volverá después con igual número de curiosos. Del éxito de ese ensayo depende, por lo que se asegura, el proyecto de establecer un servicio de comunicaciones aéreas entre Sevilla y Buenos Aires. Hay todavía muchas puntadas que dar... Y es, ante ese bello alarde, que a nosotros se nos ocurre pensar en lo bien que marcharíamos todos si en vez de hablar de acorazados y de conflicto, solo tuviéramos oportunidad de hablar vacunas y zeppelines, de exposiciones y de lindos viajes. Si sólo pudiéramos hablar de esas cosas, sería que la humanidad había vuelto a los lindos caminos por donde paseó, sin pasaportes ni cédulas de identidad, hasta 1914, que fué cuando empezó el aguacero. A decir verdad, no hay nada tan aburrido como eso de tener que hablar todos los días de germanizantes y afrancesados, de aliados y kemalistas.

La situación de Mendoza—

El lector que lea lo que en otro lugar publicamos respecto a la situación de Mendoza, se preguntará, de seguro: "¿Y cómo es posible que tales ocurran bajo el gobierno de un hombre joven que debe cuidar del pequeño prestigio que lo dieron unas contingencias políticas?" Efectivamente, es raro que tales cosas sucedan con el beneplácito de un hombre que sabe o debe saber que de lo que ahora haga depende su porvenir. Llegar a la primera magistratura de una provincia y por carambola, según dicen los disidentes, y no esforzarse por hacer comprender que la casualidad ha sido justicia, es un craso error que algún día ha de pagar en la esterilidad de un triste aislamiento. Nadie, ni el más capacitado para el pensamiento y la acción, tiene derecho a encogerse de hombros como si dijera "après moi"..." Pensamos que el joven mandatario que ahora goza, allá en Mendoza, de la seducción del poder, se juega su porvenir complicándose en las tristes cosas con que salen a la continua los que están convencidos de lo fácil que es tirar con pólvora agena, esto es, con el prestigio de otro.

Las cosas de España—

No hay que decir tampoco, lo que nos agradaría recibir la información telegráfica y ver que en ella no había nada de lo que hoy se nos manda para entristecernos con la visión de una España perturbada en sus resortes más íntimos. La nación española no puede ser para nosotros una condenación de energías extrañas a nuestra vida. Y es por eso que seríamos capaces de sacrificar un gallo para que la información cambiara de tono, hasta el punto de que solo viéramos en ella noticias de este bellísimo tono: "Ayer se inauguró el nuevo puerto de Barcelona y mañana se abrirá la exposición de Sevilla. Para esta tarde los obreros de las principales ciudades de España preparan reuniones para dar gracias al gobierno de la nación por lo bien que ha llevado a término las negociaciones que se seguían con los gobiernos de Francia e Inglaterra. "Heraldo de Madrid", publicó esta mañana un largo artículo para pedir que no se abran tantas escuelas y para rogar también al gobierno de la nación que venda al peso el cascote de los cuarteles que sobran desde que se licenció el militaraje..." Pero todo eso no es más que una bella ilusión que Dios sabe cuándo se convertirá en realidad

El atentado al comandante Varela

Como lo había anticipado CRITICA, el juez de instrucción doctor Artemio Moreno, dispuso hoy la libertad de los detenidos Valentín Martín, Manuel Rita y Horacio Gregorio Badaracco, a quienes la policía quiso sindicarlos como cómplices del hecho

Desde el primer día del atentado contra el teniente coronel Varela, hemos venido sosteniendo que se trataba de un hecho eminentemente individual.

Las primeras declaraciones formuladas por Wilckens así lo confirmaron, pues éste manifestó que se consideraba único autor del hecho, pero la sección Orden Social de Investigaciones se empeñó en querer encontrar cómplices a la fuerza, y después de las primeras diligencias detuvo a Valentín Martín, quien había sido compañero de pieza del autor del atentado.

A los pocos días detuvo igualmente a Manuel Rita y al conscripto Horacio Gregorio Badaracco, a quienes se les suponía haber mantenido una amistad sospechosa con Wilckens. Inútiles fueron las reiteradas y explícitas declaraciones de los detenidos acerca de su completa inocencia en el asunto. Se los sometió a un careo con Wilckens y se extremaron las averiguaciones. La policía trabajó en todo sentido tenazmente empeñada en su propósito de encontrar cómplices.

Pasado el asunto al juez de instrucción doctor Artemio Moreno, éste prosiguió las indagaciones, tomando declaración al autor del atentado y luego a los demás detenidos.

De las resultas del sumario el doctor Moreno llegó a la conclusión de que no han participado en nada en el hecho ni tienen la menor complicidad en el mismo. En consecuencia, dispuso esta tarde la libertad de Valentín Martín, Manuel Rita y el conscripto Badaracco.

De esta manera se ha confirmado finalmente y una vez más, el juicio anticipado de CRITICA cuando sostuvo desde el principio que se trataba de un atentado individual perpetrado sin la complicidad de terceros.

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

En la presidencia

Poco antes de las 14 llegó hoy a la Casa de Gobierno, el doctor Alvear. Debido a la gran cantidad de visitas no pudo firmar los asuntos llevados por los diferentes ministerios.

Ni aunque no era día de audiencia el doctor Alvear recibió a las siguientes personas:

Doctor Carlos F. Gómez, Mr. Walker, director de las obras del puerto de la capital quien se ausenta para Europa; los delegados brasileños al Congreso Médico del Uruguay, delegación de la sociedad de autores, varios legisladores, coronel Pereyra Rosas, gobernador de Buenos Aires, doctor Cantilo y muchas otras personas.

Conferenció con los ministros de Guerra, Agricultura, Relaciones Exteriores y Hacienda.

Empleados cesantes en el ministerio del Interior

Esta tarde quedaron cesantes en el ministerio del Interior, 19 empleados supernumerarios que no tuvieron la suerte de figurar en las planillas anexas al presupuesto.

Como entre los cesantes hay empleados con varios años de servicios, algunos hasta con 10, sería oportuno no dejarlos completamente abandonados en momento tan difícil para buscar colocación.

La Cruz Roja Alemana

Pedido de auxilio

La C. D. de la Cruz Roja Argentina ha remitido al ministerio del Interior copia de un telegrama de la similar alemana para que sea dada a conocer al gobierno argentino.

Dice el texto de la comunicación alemana:

"Escasez creciente amenaza distrito del Ruhr, asaltado por Francia, auxilio proyectado en gran estilo por nación alemana misma es puesto en peligro por la actitud de los franceses. Convenios internacionales prohiben en tiempo de guerra actos de violencia población civil. Por consiguiente la Cruz Roja Alemana, revindica protección de ciudadanos alemanes, cuya existencia está conminada por el asalto francés hasta en tiempo de paz. En nombre de la Humanidad la Cruz Roja Alemana llama a las naciones amigas, que hasta hora han contribuído a atenuar las necesidades de Alemania, al socorro de la población del Ruhr que sufre tanto, rogando a las organizaciones hermanas trasmitan en seguida este pedido de socorro a sus gobiernos".

Ecos del naufragio del vapor "1 B" de Obras Públicas

Subscripción para los deudos de las víctimas

El apoderado de don Francisco Basanta ha recibido en efectivo el importe de pesos 3.129.52 m|n que le correspondía a este último en la suscripción levantada en oportunidad con objeto de remediar la situación afligente de los deudos de las víctimas del naufragio del vapor "1-B" del ministerio de Obras Públicas, ocurrido el 6 de enero de 1921, y en el que perecieron 14 obreros de la D. de Obras y Astilleros del Río de la Plata, cantidad que el referido apoderado no había podido cobrar en la fecha designada al efecto, por hallarse en trámite consular el otorgamiento de la escritura de mandato. Con dicha entrega quedó saldado el depósito que con los fondos recolectados y bajo el rubro "subscripción pró víctimas vapor "1-B" se había hecho en el Banco de la Nación a la orden conjunta del director general de Navegación y Puertos ing. Canale y el jefe de la sección contabilidad don Santiago López Elitchery.

La distribución de los fondos ha sido efectuada de acuerdo con la planilla que se trascribe:

Recaudado y depositado en el Banco de la Nación en setiembre 17 de 1921, pesos 26.612,90.; Depositado en noviembre 15 de 1921 en el mismo Banco las cuotas de los herederos que no presentaronse a percibir lo que les correspondía de la subscripción levantada por la Dirección de Obras y Astilleros, $ 2.319.15; Depositada la entrega del periódico "La Pluma" $ 120.

Distribución	En Sep. 17|921	En Nov. 17|921
J. Pérez Fernández .	$ 1.900.92	455.55
Schiuma de Zanni .	" 1.900.92	455.55
M. G. de Hermida .	" 1.900.92	455.55
E. E. de Gris . . .	" 1.900.92	455.55
F. A. de Miranda . .	" 1.900.92	455.55
E. C. de Vergnasno . .	" 1.900.92	455.55
J. F. de López . . .	" 1.900.92	455.55
M. R. de Pallares . .	" 1.900.92	455.55
del C. M. de Aimasso	" 1.900.92	455.55
Francisco Molinari .	" 1.900.92	455.55
M. T. Julia, Angela Martínez, Elena L. Antonio José, José P. y Alfredo Turpis . .	" 1.900.92	455.55
Totales	$ 20.910.12	5.011.05
Total general		25.921.17

Fermín Basanta (En enero 24|923, le fué entregado el total formado por las tres siguientes distribuciones: $ 1.900.92 — pesos 455.55 y 773.05 m|n. Este último importe correspondiente a la subscripción levantada en la Dirección de Obras del Riachuelo. 3.129.52

Estampillas, 1.36

Totales 29.052.05 29.052.05

Movimiento de Tesorería

Hoy continuóse el pago de sueldos

La Tesorería General de la Nación, ha continuado hoy pagando los sueldos de enero.

Se liquidaron las planillas de las reparticiones siguientes: Departamento Nacional del Trabajo, pesos 21.193; M. de Justicia e Instrucción Pública, 68.775; Casa de Moneda, 51.745; Dirección de Estadística, 23.461; Oficina Química Nacional, 17.295; Departamento Nacional de Higiene, 146.317; presidencia, 32.740 e I. de contabilidad de los Ferrocarriles 6.673.70 pesos.

Policía de la Capital

Al habilitado de la policía de la capital se le entregó 2.036.434 pesos para pago de sueldos por enero último.

Consejo Nacional de Educación

Para pago del magisterio nacional en la capital, se ha entregado 1.636.698 pesos, por enero pasado.

Diversos pagos

Por tesorería entre otros pagos, se efectuaron los siguientes: Ministerio de Obras Públicas, para jornales de diciembre, pesos 150.000; y M. de Hacienda, gastos varios, 11.514 pesos.

Crédito Público Nacional

Se ha entregado a la juntadel Crédito Público Nacional, pesos 300.000 para pago de renta y amortización del empréstito a oro, del año 1917 y para pago del personal, por enero, pesos 14.773.00.

Obligaciones a corto plazo

Se ha pagado una letra de 6.100.000 pesos, proveniente de un empréstito a corto plazo.

Ferrocarriles del Estado

Se ha entregado a la D. de los Ferrocarriles del Estado 200.000 pesos para construcción de nuevas líneas.

Giros al interior

Se ha girado a la orden del rector del Seminario conciliar de Córdoba y del auxiliar técnico de la Dirección General de Arquitectura don Federico Weiss, para las obras en el seminario de aquella localidad, 37.300 pesos.

Total de lo liquidado

La Tesorería General, en el día, ha liquidado en total 12.287.306.94 pesos.

Visita a la fábrica de Rigalleau

El presidente Alvear en Berazategui

En la mañana de hoy realizóse la visita que había anunciado el presidente de la Nación, doctor Alvear, a la fábrica de cristales de Rigolleau, ubicada en Berazategui.

Acompañaban al primer magistrado algunos altos funcionarios de la administración y el ministro de Agricultura, siendo recibida la comitiva, por el presidente de la citada compañía señor Fourvel Rigolleau y el personal técnico de la misma.

Recorrió el presidente Alvear y su comitiva, los talleres donde están instaladas las grandes máquinas para la elaboración en grande escala de botellas por los métodos mecánicos más modernos, y cuya instalación, es única en nuestro país.

Esta visita, es la primera que efectúa el doctor Alvear, de la serie que piensa realizar, a fin de tener una idea más precisa y directa sobre el progreso de nuestra producción.

Entre estas visitas figuran en primer término aquellas industrias que elaboran materia prima nacional, siendo la finalidad de ellas estimular una obra de fomento económico de la producción nacional en todas sus ramas.

El doctor Alvear, interesóse especialmente sobre la situación del personal de la fábrica de Rigolleau; empleados y obreros, salarios, seguridad de trabajo, alojamiento y demás obra social.

Ministerio de Obras Públicas

El ministro

El ministro de Obras Públicas, cuando reanude sus funciones, que lo hará con intervalos los días hábiles de la semana próxima, buscará descanso en su establecimiento de campo de Córdoba, pasando luego por una breve temporada a Necochea.

Subsecretaría

El subsecretario de este ministerio doctor Bernard, ha establecido los días lunes, miércoles y viernes de 15 a 17, para atender al público.

Tierras fiscales

Regularizando situación de pobladores.

Por intermedio del Ministro de Agricultura, el P. E. ha dado tres decretos regularizando la situación de multitud de pobladores de las Colonias Picada de Bompland a Yerbal Viejo, Aldea Santa María (en Córdoba) y Colonia Yeruá (Entre Ríos).

En los decretos a que hacemos referencia, se conceden a los ocupantes de las tierras fiscales a que hemos hecho mención, títulos definitivos, acordando plazos de venta y caducidades, según los casos.

El conflicto teatral

Una delegación visita al Dr. Alvear

Esta tarde fué recibida por el Dr. Alvear una comisión de la Sociedad Argentina de Autores compuesta por los señores Sánchez Gardel, Vacarezza, Díaz Olazábal, Darthés, Damel, Dolor, De Rosa y Branca.

El objeto de ésta visita era aceptar la mediación que el primer magistrado ofreció en una entrevista realizada hace poco y que consistía en tratar de unir a los autores disidentes en un solo grupo.

Al propio tiempo manifestaron los autores al primer magistrado que a su pedido estaban estudiando el anteproyecto para la creación oficial del teatro argentino, pero que éste no sería presentado mientras el exponente intelectual de nuestro teatro estuviese dividido, porque crear una obra tan importante bajo auspicios tan disolventes no esa oportuno.

El Dr. Alvear pensó de igual manera y prometió a sus visitantes celebrar una conferencia antes de finalizar este mes con las distintas agrupaciones para tratar los medios a su alcance de unir a la familia teatral hoy tan dividida.

Ministerio de Hacienda

Licencias, pensiones y jubilaciones

Por el ministerio de hacienda de la nación, con fecha de ayer se han dictado los siguientes decretos:

Acordando jubilaciones ordinarias. — A don Fernando Alvarez, empleado de la administración general de contribución territorial, patentes y sellos y a D. Eduardo Francisco Campos, subcomisario de la policía de la capital.

Concediendo licencias. — Seis meses sin goce de sueldo, al guinchero de la aduana de la capital, don Pío Rodríguez; cuarenta y siete días al ayudante de 5a. de la misma repartición, don Vicente Accorinti; cuarenta y cinco días con goce de sueldo, al escribiente de contribución territorial, patentes y sellos, don Luis Scurza; dos meses sin goce de sueldo, al inspector de 4a. del personal de inspección de la administración general de impuestos internos, don Juan Negri, debiendo reemplazarlo en sus funciones interinamente y mientras dure su ausencia, el inspector de 5a. don Clemente A. Morteo, en su lugar al subinspector de 1a. don Carlos Drago y en vez de éste, a don Felipe Luis Cini.

Se ha dejado sin efecto la licencia concedida por el término de seis meses, al escribiente de la aduana de Posadas, don Raúl S. Montes, por haber desaparecido las causas que la motivaron.

Ministerio de Marina

Nombramientos

Por el departamento de Marina se dispusieron las designaciones siguientes:

Segundo comandante del Libertad, al teniente de navío Ignacio Barbarossa; comandante del América, al teniente de navío Domingo Casamayor; segundo comandante del Paraná, al teniente de navío Francisco Sajous; director de tiro del San Martín, al teniente de navío Víctor T. Menechez; id. del Belgrano, al teniente de navío Francisco T. Ariza.

Incorporación del transporte América

El presidente de la República firmó esta tarde un decreto, por el cual se incorpora a la Armada con el nombre de América al ex buque de carga norteamericano Lake Héctor.

Los cadetes de la Escuela Naval

De acuerdo con el plan de estudios confeccionado por la Escuela Naval y del itinerario demarcado por la misma, el acorazado Rivadavia, llegará a Mar del Plata el sábado próximo y permanecerá en aquella playa hasta el 14 del actual, fecha que regresará a Puerto Militar, dando por terminado su período de instrucción.

Como se sabe, en dicho acorazado realizan la campaña de los 40 días de instrucción los cadetes de la Escuela Naval.

Movimiento de buques

Ayer, salió de puerto Madryn el acorazado Rivadavia con destino a Mar del Plata.

El martes llegó a Río Santiago, procedente de puerto Tuyú, la corbeta "Uruguay".

La toxicidad de los sorgos

Los accidentes fatales que ocurren

En el ministerio de Agricultura, se ha recibido una interesante comunicación del Departamento del Trabajo de la Provincia de San Luis, llamando la atención sobre los frecuentes accidentes que ocurren en las haciendas que se alimentan con Sorgos.

Teniendo en cuenta el ministerio de Agricultura la nota a que hemos hecho referencia ha dispuesto distribuir las instrucciones pertinentes a fin de que se difunda el conocimiento de los grados de toxicidad de los sorgos.

A este efecto, dice el ministerio:

El procedimiento más práctico para investigar la presencia de esa substancia tóxica es el siguiente: se machacan en un mortero común de mármol unas cuantas hojas en un poco de agua y de esa masa se pone una parte en un frasco ocupando poco más o menos 2 centímetros, se agrega un poco más de agua, 10 ó 15 gramos, y se tapa el frasco con un tapón que lleva colgando una tirita de papel amarillo, se deja en reposo hasta el día siguiente y se observa el color de la tirita de papel, que se pondrá más o menos colorada, según el grado de la intensidad del tóxico contenido en el sorgo que se investiga. Esa tirita de papel es sensible a la menor existencia de toxicidad, pudiéndose encargar en la farmacia, de acuerdo con la siguiente preparación (procedimiento de Guinard): se prepara una solución acuosa de "ácido pícrico" al uno por ciento y se sumerge en esta solución un pedazo de papel de filtro poroso, o de papel secante blanco, se saca de esta solución, se deja escurrir y se pone a secar. Luego se prepara una solución de "carbonato de sodio" al 10 o|o y se sumerge el papel anterior que ya tiene el ácido pícrico, se deja escurrir y se seca. Luego se corta en tiritas de 5 a 6 centímetros de largo por uno de ancho, obteniéndose así el papel reactivo.

Se ha establecido, también, que algunas variedades son menos propensas que otras, como así también que sometido el sorgo a la desecación, desaparece el peligro de intoxicación. En cambio, si después de cortado sobrevinieran días húmedos o lluviosos el peligro no desaparece.

A pesar de lo expuesto, conviene cultivar el sorgo, por su rendimiento y rusticidad, ensilándolo para evitar peligros en la alimentación del ganado. Si no pudiera ensilarse, puede recurrirse a la experimentación a que se ha hecho referencia antes, 24 horas antes de echar hacienda al potrero, estableciéndose con ella si el cultivo tiene en ese momento principios tóxicos; en caso de no tenerlos se dejará pastorear la hacienda una hora a lo sumo. Como este forraje resistela la sequía, he ahí su ventaja, pues produce durante la seca pudiéndose utilizarse con ventaja en ese tiempo, pues las probabilidades de toxicidad le son muy menores.

Se ha comprobado, además, que las variedades de sorgos graníferos Kafir y Foterita no son tóxicas, a pesar de tener las mismas condiciones nutritivas que los peligrosos.

En resumen, no hay por qué renunciar a esta "forrajera peligrosa" cuando se pueden tomar sencillas medidas de previsión.

Ministerio de Guerra

Licencia

Se concede un mes de licencia al auditor general de guerra y marina, doctor Carlos Risso Domínguez y nombrando en su reemplazo mientras dure su ausencia, al auditor general de guerra para jefes y oficiales doctor Carlos Rodríguez Egaña.

Nombramiento

Se nombra en la dirección general de arsenales de guerra, armero de tercera, al profesional Salvador Limina.

Juzgado de Instrucción

Se nombra secretario de juez de instrucción adscripto a la dirección general del personal, al capitán retirado Carlos Casas Carrasco.

Donación de un terreno

Por resolución de la fecha se acepta la donación ofrecida por la municipalidad de Chivilcoy, cuatro manzanas de terrenos ubicadas en la ciudad, con destino a construcción de cuarteles.

Gastos de traslado

Se dispone que los suboficiales y asimilados tengan derecho a gastos de traslado por cambio de destino.

Viaje del Ministro de Guerra

Mañana se ausenta a Tucumán, el titular de la cartera de Guerra coronel Justo, acompañado de su ayudante de campo, mayor Claps y el secretario del Ministro, teniente coronel Rodríguez, en viaje de inspección a las provincias de Tucumán, Salta, Catamarca, La Rioja y Jujuy.

Este viaje de inspección por la quinta región durará varios días y el jueves 22 se hallará de regreso en esta capital.

En su ausencia, desempeñará la cartera de guerra, el ministro de Marina almirante Domecq García.

Retiro

Ha solicitado su retiro del ejército el coronel Froilán Leyría.

Inauguración del monumento a Artigas

Se acepta la invitación del gobierno del Uruguay con motivo de la inauguración oficial del monumento a Artigas y se designa delegado del gobierno argentino en dicho acto al general de división Luis F. Dellepiane.

Integrarán la delegación el teniente coronel Luis Jorge García, el coronel Horacio Peralta Martínez y teniente coronel Apolinario Piñero.

Convocatoria a elecciones complementarias

Por el ministerio del Interior apareció esta tarde el siguiente decreto sobre elecciones complementarias, que dice:

"Vista la nota procedente de la junta escrutadora del distrito electoral de la capital por la que hace saber que en las elecciones verificadas el 4 del corriente no se constituyeron 7 mesas receptoras de votos y que han sido anuladas la votación de 4 mesas y de acuerdo con lo que dispone el artículo 61 de la ley No. 8871:

El presidente de la nación Argentina, decreta:

Art. 1o.—A los fines expresados por el decreto 2 de enero ppdo., convócase para el domingo 18 del corriente, a los electores que conrresponden a los siguientes comicios:

Sección 5, circuito 26, mesa 2, urna 314;
sección 11, circuito 93, mesa 1, urna 650;
sección 13, circuito 109, mesa 8, urna 764;
sección 14, circuito 127, mesa 5, urna 873;
sección 18, circuito 175, mesa 1, urna 1139;
sección 19, circuito 184, mesa 10, urna 1202;
sección 20, circuito 191, mesa 6, urna 1255;
sección 8, circuito 65, mesa 4, urna 519;
sección 12, circuito 101, mesa 7, urna 701;
sección 19, circuito 179, mesa 1, urna 1167;
sección 9, circuito 79, mesa 2, urna 585.

Art. 2—Comuníquese, publíquese y dése al Registro Nacional y archívese".

Agricultura y D. Agrícola

Campaña contra la langosta

La dirección general de agricultura y defensa agrícola ha recibido de las distintas seccionales, el siguiente parte que informa sobre la compañía contra la langosta en los puntos que se expresan a continuación:

CORDOBA. — Se desprende de la comunicación elevada por el comisario que, habiéndose transformado totalmente la saltona que aún quedaba en los distritos de jurisdicción de esta seccional, se da por terminada la campaña contra dicha plaga.

En consecuencia — agrega — se van adoptando las medidas del caso para que se inicien los trabajos de destrucción del Abrojo Grande, y demás plagas que afectan la agricultura en general.

RIO CUARTO. — Informan de la seccional, que se levantó la voladora que infestaba los distritos Sanchales, Reducción, Chucul y Suce.

SAN FRANCISCO. — Todos los distritos que componen esta, quedan libres de saltona y voladora; dándose por lo tanto por terminada la campaña contra las mismas.

FORMOSA. — Por el distrito Cano, del departamento Laishi, cruzó con rumbo norte una gran manga de voladora de reciente transformación.

LA RIOJA. — El distrito y campo denominado Tillimuqui, han sido invadidos por una regular manga de langosta nueva, proveniente del sudeste.

LAS CONCHAS (Tigre). — Se han destruído en el mes próximo pasado 26.990 metros de Abrojo Grande, según informes remitido.

CATAMARCA. — Procedente del sur rumbo norte pasó por el distrito San Martín, extensa manga de voladora en estado pesada; y con dirección noreste, se comprobó el cruce de otras corrientes por los distritos Choya y Andalgalá.

Cuestiones internacionales

Bolivia actual

Hace algún tiempo que la opinión pública de América, viene siguiendo —casi diría con sorpresa — los acontecimientos desarrollados en el Paraguay en el Perú y en Bolivia, donde el estado de anormalidad culmina con caracteres realmente deplorables para los prestigios sudamericanos suponiendo una nota de tinte subido, entre la vida armónica de los demás países, llámense estos Argentina, Brazil, Uruguay o Chile, consagrados a su vida progresista y laboriosa, al amparo de sus amplias garantías constitucionales y a la sombra del respeto profundo consagrado por sus respectivos poderes públicos a toda manifestación de índole democrática.

Es así que no pasa seguramente un día, sin que el servicio cablegráfico de los rotativos, registre hechos desconcertantes que no parecerían sino leyendas urdidas al calor de una fantasía tropical si no se tuviera en cuenta la seriedad de las fuentes de donde provienen. Y el público de estos países que guardan celosamente sus fueros democráticos. Ese público que goza de todas las libertades y de todos los derechos que le consagra la Constitución Política respetada ampliamente por sus gobernantes, se pregunta admirado, ¿pero esto pasa en el Paraguay?... ¿esto se hace en el Perú? ¿Esto ocurre en Bolivia...? Y mientras se abre un interrogante en el ánimo de cada lector de Buenos Aires, de Río de Janeiro, Santiago o Montevideo, el presidente peruano confina a la Isla de San Lorenzo o de Taquila a diez diputados arrancados de sus asientos de legisladores en la ciudad del Rimac, el presidente boliviano clausura de una plumada el congreso porque así conviene a sus intereses y razga de un solo golpe audaz los preceptos concretos de la carta fundamental del estado y el presidente paraguayo dirige las operaciones de guerra contra las fuerzas revolucionarias, desde su despacho de Asunción.

Pero mi ánimo, no es desde luego analizar ni el peruano ni la anarquía paraguaya. Mi objeto al solicitar hospitalidad en las columnas de CRITICA, es hacer conocer a los lectores de este diario, algo — aunque tal vez pálidamente esbozado —de lo que ocurre actualmente en Bolivia. Y la que los grandes rotativos porteños, aceptan las informaciones de sus corresponsales, transmitidas como es natural con el visto bueno del gobierno de Bolivia, empeñado como es lógico suponer asimismo, en dar un aspecto de legalidad a su situación actual en el extranjero, cumple a ese mismo deber de hospitalidad, dar cabida también a las informaciones reales de la otra parte, que en este caso representaría la opinión del pueblo boliviano, tan alejado hoy día en sus clases más representativas, de las actuaciones lamentables de su gobierno.

Del paralelismo establecido entre los dos géneros de información: el que diríamos oficial y el particular, se puede entresacar la verdad de la situación del país vecino, para llegar a la conclusión cierta de que el caso del señor Saavedra, significa una verdadera dictadura.

Y es bajo el oprobio de esa dictadura que las actividades de Bolivia se ahogan; que las garantías innatas a todo hombre en una democracia constituída desaparecen; que el prestigio exterior se enloda; que la juventud universitaria que no purga el delito de su altivez entre los muros sombríos de una cárcel, emigra a buscar el pan del ostracismo bajo la clemencia hospitalaria de otros cielos y que finalmente el ejército — la institución querida de otras horas más felices — abate sus pendones, sufriendo la humillante consigna de un desarme, por el temor que siente el déspota, de que pudiera volver por sus fueros enlodados.

La prensa argentina es el vocero más autorizado del continente. A ella recurrimos, confiados en su nobleza tradicional, los muchos cientos de bolivianos que vivimos alejados de la patria, para hacer un eco que pueda atraer la atención de este país generoso y de los de América, hacia el estado actual de Bolivia.

"El Diario", de esta capital en ediciones pasadas al comentar los hechos de Bolivia, decía: "no es posible contemplar con indiferencia la reparición de dictaduras en el continente, después de un receso de medio siglo, que era suficiente para robustecer los principios democráticos en los países que, en atrasadas épocas, fueron víctimas de tan deprimentes sistemas gubernativos".

Yo pienso del mismo modo. No puede verse con indiferencia la agonía de un pueblo joven, que se abate bajo el tacón del despotismo.

Es persiguiendo este anhelo, que me propongo hacer conocer paulatinamente al público lector de este diario, los horrores de la dictadura actual que ha sentado sus reales en Bolivia. — Luis Azurduy.

Comité de maestros sin puestos

Los miembros de la junta directiva del comité de referencia entrevistáronse en las últimas horas de la tarde de ayer con el vocal del Consejo Nacional de Educación, señor José Onaindia, con el propósito de explicarle algunos puntos del informe presentado al Consejo y al ministerio de Justicia e Instrucción Pública.

El señor Onaindia, declaróse partidario de la sustitución del actual sistema de nombramientos del magisterio nacional — ley de ternas — por el que propone el comité. La comisión expresóle, entre otras cosas, que es inexacto el argumento invocado para designar personal sin tituló de que los maestros de la capital no quieren ir al interior, pues desde varios años atrás hay postulantes para todas las localidades del país.

El señor Onaindia dijo no haber recibido el estudio del comité, presentado al señor Boero en su carácter de presidente de la institución, pero que lo solicitaría a fin de estudiar a fondo el problema.

Datos para la biografía del Dr. Caballero

Allá por el año 1907 en un mitin que se realizaba en el teatro Politeama, subió a la tribuna con la gallardía de un chimpancé, el doctor Caballero. Previo introito en el cual cubrió de insultos, con voz pausada a la policía diciendo que era una institución de foragidos y de delincuentes, entró a desarrollar una conferencia que, a decir verdad, levantó aplausos en el auditorio. Hizo la apología del "sabotage" de la acción directa, del atentado individual cantando loas a Vaillant, Emile Henry, Lucheni, Brisci, y Angiolillo y echando, de paso, pestes contra la escuela lombrosiana que pretende presentarnos al regicida y al terrorista como un degenerado. Habló de la necesidad imperiosa de hacer la revolución social, de abatir para siempre a la clase dueña de la riqueza y del poder, terminando su perorata con estas palabrillas que reproducimos con la honestidad de un buen taquígrafo:

"Abajo la patria, concepto estúpido de la tiránica burguesía..."

En otro mitin que tuvo lugar dos años después con motivo del fusilamiento de Ferrer, despotricó en contra de la iglesia, declarándose partidario de hacer una San Bartolomé de frailes y pronosticando la muerte de Maura y del rey Alfonso. Aunque su fama era ya escabrosa, logró hacerse aplaudir, aseverando "que presentía la mano anónima que con la bomba o el revólver vengaría al gran maestro Ferrer".

Años después, cuando había escalado el poder y era el factotum del partido gobernante, aplaudió los atropellos policiales a las manifestaciones de desocupados que recorrían las calles del Rosario al grito de "pan y trabajo". En la plaza Sarmiento cayeron numerosos hambrientos asesinados por los subalternos del Dr. Caballero. También ordenó la masacre de vigilantes huelguistas de la calle Entre Ríos y San Luis en tiempos del gobernador Lehmann.

Tomó parte el doctor Caballero en la primera manifestación callejera de la Liga Patriótica en Rosario. Iba al frente de ella al paso lento, con el chambergo echado sobre la frente con una escarapela monstruo en la solapa del saco y entre un grupo de pesquizantes y de carteros. Cambiaba una que otra palabra con el afamado verdugo Brignardella, que en 1905 detuvo al Dr. Caballero llevándolo con violencia al Departamento de Policía, donde quedó alojado por algún tiempo.

Haberes del personal

A pesar de los buenos deseos del presidente de la república, no se podrán abonar los haberes entre el viernes y sábado a causa de la negligencia y eterna equivocación de contadurías que aun no han aprendido a extender las planillas de liquidación como lo exige la tesorería nacional.

En algunos ministerios donde los contadores son expertos y activos, se alcanzará a pagar cumplidamente, pero en otros como el de agricultura por ejemplo, que siempre anduvo atrasado en la tramitación de planillas no se conseguirá satisfacer los justos deseos del personal hasta después de las carnestolendas.

Ante estos atrasos que se repiten de año en año, sin que autoridad alguna ponga remedio, es llegado el momento de que el doctor Le Bretón tan celoso de su ministerio como exigente del personal, tome medidas rigurosas para que la morosidad no se repita, y sobre todo que se les abonen los haberes al personal antes de los días festivos. Si el señor ministro ordena se puede hacer.

Los terrenos del Hipódromo en Mar del Plata

El conflicto planteado por la intendencia municipal de Mar del Plata con respecto a los terrenos ocupados por el hipódromo local, ha repercutido en la legislatura de La Plata, donde ayer fué discutido acaloradamente, produciendo lamentables incidentes.

Los derechos invocados por la intendencia podrán ser legítimos y ajustados al espíritu de la ley, como lo sostiene pero el gobierno considera a su vez, que tratándose de propiedades bien adquiridas y reglamentadas, la reclamación ha debido ser interpuesta y ordenada por juez competente, puesto que se trata de derechos amparados por la ley de la materia.

Se le desconoce por consiguiente la autoridad que invoca la intendencia para proceder contra los ocupantes, convirtiéndose así en juez y parte de la cuestión.

Cuando la resolución se dicte por interemdio de juez competente, será llegado el caso de proceder al desalojo como lo pretende la repartición municipal.

Partido Salud Pública

Conferencias públicas

Bajo los auspicios del partido Salud Pública, el doctor Genaro Giacobini dará próximamente un ciclo de conferencias públicas, sobre los siguientes temas:

1o. La salud pública como ideal de gobierno; 2o. La conciencia colectiva de la sanidad y un nuevo derecho político; 3o. Problemas económicos y sanitarios del país.

Centro estudiantil Guillermo Sullivan

Festival a beneficio de su biblioteca

Este centro realizará mañana viernes, en el cine teatro Petit Colón, Córdoba 2930, un grandioso festival a total beneficio de su biblioteca popular y consultorio médico gratuito. La función dará comienzo a las 20 y 45 (8 y 45). Las localidades se hallan en venta en la secretaría Gorriti 3764, Mansilla 2929, Córdoba 2728 y en la boletería del cine.

NOTICIARIO DEL BOX

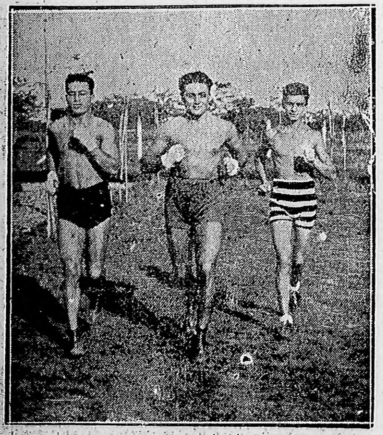
Natalio Pera entrentará a Joe Boykin, en el ring del Argentino Boxing Club, el próximo sábado a las 21 en un match a 10 rounds

En los preliminares, Alberto Mazzoni sostendrá un match con "Sailor Ginger" Wright - Pedro Machurin, profesional ruso campeón de Grecia y Turquía, desafía a todos los profesionales middle-weights

DESAFIOS, NOTAS Y COMENTARIOS

Los grandes encuentros para el sabado

NATALIO PERA v. JOE BOYKIN — ALBERTO MAZZONI v. "SAILOR GINGER WRIGHT



Natalio Pera, acompañado por Vicente Ostuni y otro entrenador, haciendo "footing" en la estación Golf

Pasado mañana, en el ring del Argentino Boxing Club, se realizará un grandioso programa mónstruo de boxeo en el que intervendrán varios elementos de valía y de prestigiosos antecedentes.

No necesitamos hacer el elogio de los profesionales ni de su actuación; el público en más de una ocasión ha tenido la virtud de poder corroborar de visú, cómo se hacen las cosas en el Argentino Boxing Club y la seriedad y corrección que caracterizan todos los encuentros que se han realizado hasta la fecha. No sería, pues, aventurado, asegurar que el próximo festival boxístico se desarrollará dentro de la más estricta corrección y competencia, sin dar lugar a la más mínima observación.

Los de la pelea de fondo serán: Joe Boykin, el popular entrenador de nuestro campeón sudamericano y vencedor de Maxted, que enfrentará al novel profesional Natalio Pera, de quien se dice mucho y muy bueno. Boykin, que no ha descuidado en lo más mínimo lo referente a su entrenamiento, se manifiesta confiado y seguro de su victoria, aunque no deja de reconocer que su desconocido rival pudiera resultar un hombre peligroso y capaz de arrebatarle el triunfo. Confía, sin embargo, en su experiencia del ring, en su famosa y natural resistencia física y en el desorden de su ataque, capaz de desconcertar al más científico contendiente.

En cuanto a Natalio Pera, el fallo del International Boxing Club y uno de sus prestigios, por lo que respecta a su entrenamiento, merece la confianza de sus entrenadores y director técnico que esperan una brillante performance, capaz de una sorpresa.

En la pelea de semifondo, intervendrán Alberto Mazzoni, un discreto aficionado de muchas simpatías entre los aficionados y que debuta como profesional, enfrentando al "fighter" inglés 'Sailor Ginger" Wright quien, según los entendidos, es un peligroso y tenaz adversario.

En los preliminares, actuarán varios aficionados en tres interesanes matchs, interviniendo los boxeadores: Luis Rayo (español) versus Quintín Romero (cubano); Carlos Castañares (argentino) versus José Lagomarsino (uruguayo), y Salvador Braulio versus José de Rosa (argentinos), todos ellos de 6 rounds de 2 minutos con guantes de 4 onzas.

A las 21 en punto, comenzarán los preliminares.

Sailor Ginger Wright, profesional inglés que enfrentará a Mazzoni, en el semifondo del sábado

Johnny Dundee vencido

Johnny Dundée campeón "juniors" de peso liviano, fué vencido por Tony Julián en un match a 10 rounds, por puntos, sin embargo esta derrota no afecta mayormente su título.

En honor del campeón Casella

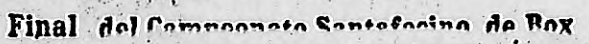
Los amigos y admiradores del excelente campeón de peso liviano veteranos, Alejandro P. Casella, le ofrecerán el próximo sábado en el restaurant Summus, a las 22 horas, una comida, festejando su brillante actuación en el reciente campeonato de aficionados de la Asociación Argentina de Box y al mismo tiempo como un desagravio por el reciente fallo con que lo obsequiaran algunos jurados.

Por las simpatías de que goza, así como por sus bellas prendas, Casella ha sabido captarse múltiples vinculaciones que no dudamos se pondrán de relieve en el acto que indicamos.

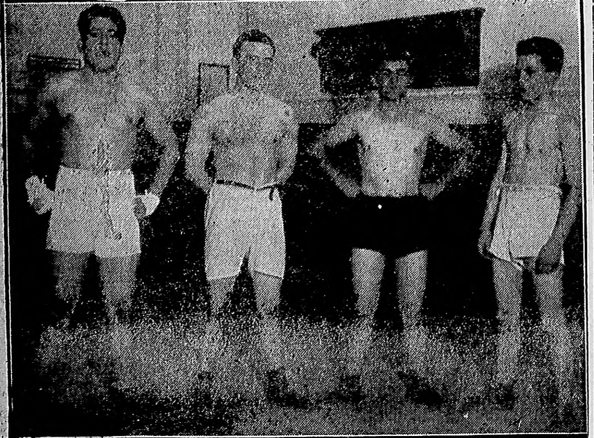
Desafíos

Luis Juan Lotito, de 51 kilos, desfía a un match de box en las condiciones que crea conveniente el aceptante, a cualquier aficionado de la casa "Atonasagasti" y especialmente a los señores Antonio Schenone, Oscar Vergnioni y Juan Aubia.

Contestar por medio de esto diario.



Final del Campeonato Santafecino de Box



Los campeones, señores Segurido Capdevila (pesado), Enzo Quarantelli (mediano), José Delgado (mediano) y Pablo Carrillo (peso liviano), ganadores de medallas de oro […]

Un buen match en perspectiva

SOTELO FRENTE A CONTATORE

Las conversaciones realizadas durante la pasada semana en ésta, que amenazaron adquirir un tono tan poco amable entre los púgiles uruguayos Sotelo y Contatore, han finalizado con un acuerdo feliz, por la concertación de un match revancha entre ambos, el cual deberá realizarse en la primera quincena de abril.

Como se recordará, Sotelo venció hace dos años por puntos a Contatore y esta es la hora en que los dos adversarios han aceptado "ad referendum" el contrato preliminar del encuentro.

Por él se comprometen a depositar una suma de 300 ó 400 pesos, y que será perdida por aquel que se negare a realizar el match.

Contrato—

En Montevideo, a los quince días del mes de febrero del año mil novecientos veintirés, reunidos los señores José Contatore y Juan Sotelo, acompañados de sus managers los señores Juan E. González y Roberto L. Lavignase, respectivamente, acuerdan realizar un match de box en las siguientes condiciones:

Primero. — El match tendrá, como duración máxima, doce rounds de tres minutos cada uno, con un minuto de descanso.

Segundo. — Regirá escuela americana.

Tercero. — Ambos boxeadores usarán guantes de ciento veinticinco gramos y vendas de hilo de cinco centímetros de ancho.

Cuarto. — Ambos boxeadores usarán "fil-elástic" en la mano derecha, cuya extensión y ancho no podrán sobrepasar de los establecidos por la Oficina Técnica de la Comisión Nacional de Educación Física para el combate anterior realizado por los mismos profesionales.

Quinto. — El match se efectuará en Montevideo, en la primera quincena del mes de abril del año en curso.

Sexto. — Los "managers" de los boxeadores, mencionados en este contrato, oirán ofertas de bolsa-premio, hasta el día 5 de marzo del corriente año, debiendo reunirse ese día a las 11 a. m., a fin de ponerse de acuerdo en la que más les convenga, quedando bien establecido que no podrán desistir del compromiso, en caso de que las cantidades ofrecidas no les satisfagan.

Séptimo. — De la bolsa que se acepte, será entregado el ochenta por ciento al vencedor y el veinte por ciento al vencido.

Octavo. — Los señores Juan Andrés Sotelo y José Contatore, depositarán en la Comisión Nacional de Educación Física, en el momento de firmar el presente contrato, la cantidad de... como garantía fiel del cumplimiento de las cláusulas anteriores, debiendo la Comisión Nacional de Educación Física entregar al boxeador firmante, la totalidad de esos dos depósitos, si el otro boxeador firmante no cumpliera estrictamente con el presente contrato, sin causa seria y perfectamente justificada.

Noveno. — Después de realizado el match, esas cantidades serán devueltas por la Comisión Nacional de Educación Física, a sus depositantes.

Y para constancia de conformidad, se firman dos del mismo tenor en fecha "up-supra".

Los aficionados del Uruguay disfrutarán en este encuentro, no cabe dudarlo, de una pelea de brillantes contornos.

Los que quieren pelear

En nombre de mi pupilo Víctor Scorza, acepto las condiciones impuestas por Manuel Marvi para ultimar lo relacionado al match. Sírvase pasar por ésta su casa, calle Carlos Calvo 4312 (1er. piso), de 18 a 20 horas. — Enrich Willis.

Acepto el desafío lanzado por el aficionado Natalio Mancini, de 64 kilos. Mis condiciones son las siguientes: 6 rounds de 2 minutos con guantes de 4 onzas, a la inglesa y en el local que el desafiante indique, tanto en la capital como en La Plata. — Atelo Orlandi, 66 kilos, argentino. Contestar por medio de CRITICA.

En nombre de mi pupilo Felipe Motta, acepto el desafío lanzado por Natalio Mancini a todo aficionado novicio de su peso (64 kilos). Como las condiciones debe indicarlas el aceptante, espero la presentación del manager para así tratar las bases. — S|c. Godoy Cruz 169.

En mi calidad de campeón peso gallo novicios de la F. A. B. y con objeto de dirimir superioridades, desafío al igual campeón de A. A. B., señor Morales, debido a que a mi modo de ver no deben haber dos campeones de una misma categoría.

Para arreglar condiciones dirigirse al señor Gustavo Lenceve, "Metropolitán Club", Corrientes 2562. — Gerardo Naveda.

En nombre de mi pupilo Julio Dato, argentino, aficionado novicio, de 64 kilos de peso, acepto el desafío lanzado por intermedio de este diario en nombre de Natalio Macini, para un match de box a 5 rounds de 2 minutos por 1 de descanso y con guantes de 4 onzas.

Sin más y agradeciéndole de antemano, saludo a Vd. con mi mayor consideración. — Carlos Pereyra, s|c. Dorrego 815, Buenos Aires.

Pedro Machurin, profesional ruso, "middle-weight", campeón de Turquía, desafía a todos los profesionales argentinos y extranjeros de su peso

Esta mañana hemos recibido la visita del profesional ruso Pedro Machurin, oriundo de Rusia, nacido en 1896 y recientemente llegado de Francia, con el propósito de realizar algunas peleas entre nosotros y corroborar la fama de que viene precedido.

A pesar de ser ruso, la mayor parte de su campaña boxística fué realizada en Turquía y en Grecia, llegando en la primera de las naciones citadas a conquistar el título de campeón de Turquía "middle weight" el 15 de agosto de 1920, venciendo por "knock-out" en el 6o. round de su pelea con el campeón de Turquía llamado Pemal Isbed. De recia contextura, perfectamente equilibrado en su peso, Machurín, exteriormente, tiene toda la "pinta" de un boxeador, y su físico, demuestra, por lo menos, haber intervenido en una serie de combates. Según informes que hemos podido ver en periódicos y revistas de Turquía y Grecia, Machurín ha logrado en muy poco tiempo obtener una hermosa serie de triunfos por "knock-out" o por abandono, señal evidente de que posee un respetable "punch", capaz del "out".



Pedro Machurin, profesional ruso, campeón de Turquía y Grecia, que desafía a todos los profesionales de la categoría "middle - weight".

En Constantinopla, donde fuera su lugar de residencia y el predilecto para sus hazañas boxísticas, durante los años 1921 y 1922, realizó once peleas, venciendo en todas ellas, ya sea por "knock-out" o por abandono y la mayoría de ellas entre el cuarto y sexto round. De Constantinopla pasó a Francia, pero la suerte no lo acompañó y se embarcó rumbo a Buenos Aires, donde fuera llamado por un pariente, en vista del intenso desarrollo que adquiría en tan poco tiempo, las más altas manifestaciones del noble arte de Dempsey.

Machurín está exento de pretensiones y es enemigo del exhibicionismo. Quiere pelear y demostrar lo que es capaz. Esto es el motivo por el cual ha lanzado un amplio desafío a todos los profesionales de su peso, necesitando solo un brevo plazo de quince días para subir al ring en condiciones de poder enfrentar a cualquier hombre de su categoría. En un rápido vistazo, sobre los documentos que traía, hemos podido constatar la veracidad de sus palabras, y aunque un poco pesimistas, al leer tantos elogios de su destacada actuación, llegamos a la conclusión de que el hombre es bueno, científico, ágil y poseedor del "knock-out punch".

Para formarnos una idea concreta de Machurín, esperamos verlo en fecha no lejana sobre uno de nuestros rings, frente un hombre capaz. Y si, como decimos, su actuación corrobora la crónica de sus hazañas y su "pinta", no podremos hacer menos que congratularnos, pues será un valioso elemento que se incorporará a nuestro incipiente pero tan entusiasta boxeo.

La campaña pugilística realizada en Constantinopla durante los años 1920 a 1922, comprende los siguientes matches: 15-8-20, con Kemal Isbed, match concertado a 8 rounds de 3 minutos, venció por knock-out en el 6o. round, conquistando el título de campeón de Turquía "middle wight". 2-10-20, con el campeón de Grecia, Saba Arvantidis, match concertado a 8 rounds de 3 minutos, venció por abandono en el 4o. round. 22-12-20, contra Retio Bey (turco) match concertado a 10 rounds de 2 minutos, venció por knock-out en 5o. round. 25-1-21, contra Dmitrieff, profesional franco-ruso, match concertado a 10 rounds de 3 minutos, venció por knock-out en el 8o. round. 25-1-21, contra Orjan Bey (turco), match concertado a 8 rounds de 2 minutos, venció por knock-out en el 4o. round. 10-4-21, contra Misloponidis, profesional griego, match concertado a 8 rounds de 3 minutos, venció por knock-out en el 6o. round. 15-6-21, contra Duggan, campeón de la Marina de Guerra del Norte de Estados Unidos, match concertado a 12 rounds de 3 minutos, venció por knock-out en el 10 round. 10-8-21, contra Maslumidis, campeón griego, match concertado a 15 rounds de 3 minutos, venció por abandono en el 8o. round. 18-12-21, contra Osman Bey, campeón turco, match concertado a 10 rounds de 3 minutos, venció por abandono en el 6o. round. 10-4-22, contra Apostolidis, profesional griego, match concertado a 8 rounds de 3 minutos, venció por knock-out en el 7o. round. 13-6-22, contra Apostolidis (revancha), match concertado a 10 rounds de 3 minutos, venció por knock-out en el 6o. round.

Como verán nuestros aficionados, sus últimas performances no pueden ser más elocuentes y decisivas; si tiene la suerte de confirmarla en nuestros rings, será una gran adquisición.

Mientras tanto su desafío queda en pie. Contestar por intermedio exclusivo de CRITICA.

Albretck Koenig nos visita

El simpático profesional alemán, nos visitó esta mañana, para agradecer por medio de estas columnas, la deferencia del público y de los aficionados hacia él, en su presentación; y reconocer en su vencido, un caballeresco rival. Agregó que en un próximo encuentro y frente a otro adversario, podrá corroborar aun más sus condiciones.

Hasta entonces, lo esperamos.

"CRITICA" EN MAR DEL PLATA

Distribución de premios a las alumnas del Unzué — El imperio del tango — Los conciertos da Malvagni — Regresó el gobernador Cantilo — Fiesta de beneficencia — Programa de bailes en el Club Mar del Plata

(De nuestro enviado especial)

La presidenta de la Sociedad de Beneficencia de Buenos Aires, señora Armig de Bengolea, es esperada mañana con el propósito de asistir al acto de distribución de premios que tendrá lugar el viernes a las alumnas del Asilo Unzué.

El acto será precedido de un interesante programa de recitación y música, tomando parte diversas niñas asiladas.

Las reuniones en el Club Pueyrredón se suceden con creciente entusiasmo. Las orquestas funcionan desde las 15 horas hasta media noche y se baila no diremos con alegría, porque el espíritu apático de los bailarines, la rechaza sino con ceremonioso recogimiento; duros y académicos no alteran la indumentaria.

La moda que tiene también sus trivialidades se exterioriza actualmente por los salones en una forma tan fría que resta animación y bullicio, allí donde se congrega la juventud dorada al tender la vista por aquel inmenso salón, ocupado por más de cien parejas silenciosas, parece que los jóvenes hubieran perdido la noción del buen decir para hacer ameno a la gentil compañera con quien ejecutan la danza.

Todo es estiramiento y dureza con gesto de superioridad ante los demás, convencido de ser un maestro en la ejecución del tango. La danza arrabalera les domina y ponen así en ella toda su ciencia y conciencia para que los "cortes y quebradas" produzcan efecto en la concurrencia femenina que les admira.

Predomina en su sentir, por más que tratan de ocultarlo con disimulada hipocresía, la tendencia compadrona, de sujetar e inclinar a la bailarina con la misma intención que el apache de París oprime y aniquila a la gigolet.

El tango se ha implantado en el salón del Pueyrredón con la característica del Royal, de manera que, las niñas poco pueden ruborizarse ni asombrarse cuando les hablen de los bajos fondos bailables, dado que ellas mismas lo han llevado a los salones que se dicen de la "buena sociedad".

Y es tan novedoso el caso de consagración de la danza sensual, que hasta las mismas asociaciones católicas no tienen reparo en aceptarlo cuando se trata de acumular fondos para construir iglesias o atender asilos.

Esta disparidad de criterio, es lo que ha levantado censuras más de una vez entre las familias honorables que aún no se han contaminado con la "moda" de la milonga ni con la ruleta.

El "tango", que según un crítico de "Le Matin" de París, es el baile exótico más lujurioso que se ha inventado, continúa haciendo prosélitos en el salón Pueyrredón, y se baila con más desenfreno que en cualquier cabaret; se estrechan las cabezas y se cimbrea el cuerpo con figuras propias de los barrios de arrabal.

Mientras tanto las "mamás" permanecen impasibles y encantadas con las piruetas de sus niñas.

Aquí cabe preguntar: ¿dónde está el pundonor y altivez de esas damas, que tan impasiblemente presencian y consienten las veleidades y excesos de niñas, que aspiran a ser casaderas?

Nadie que presencie esos actos puede pensar en ello.

Después de las cacareadas alabanzas del diario blondinesco de la Avenida en favor de la comisión de Fomento, que tiene afinidades con la casa, resulta que Malvagni y sus sopladores han llegado a Mar del Plata desligados de misión oficial de la intendencia municipal, esperanzados únicamente en los "cuatrini" que le han ofrecido particularmente para dar tres audiciones sinfónicas. A fin de realizar el viaje solicitaron y obtuvieron cinco días de licencia de la intendencia fundados en que deseaban descansar antes de los días de Carnaval.

El intendente municipal a quien se le censuró duramente la resolución de enviar la banda municipal a Mar del Plata, ha desvirtuado terminantemente la versión, agregando que, los músicos con Malvagni a la cabeza se han trasladado por cuenta propia, aprovechando la ganga de bañarse y recibir unos pesos.



Los periodistas don Enriq ue Tersol y Emilio B. Morales

De manera que resulta pura bambolla lo aseverado por el diario de los siete pisos que atribuye gestiones y éxito que en verdad no han mediado.

La presencia de la banda se debe únicamente a un compromiso personal de pago mediante tres sinfonías.

El gobernador de la provincia doctor Cantilo, se embarcó esta noche para esa, debiendo seguir a medio día para La Plata.

Regresará el sábado para asistir al banquete que le ofrecerá el Club Mar del Plata.

El gobernador fué muy felicitado el día de hoy por ser el aniversario de su natalicio.

La comisión de damas de beneficencia que patrocina la señora Josefina Achaval de Cantilo está preparando un gran festival para el 18 del corriente, entierro de Carnaval, cuyo producto será destinado a costear diversas obras que existen pendientes en algunos establecimientos católicos.

Para la celebración del acto se ocupará la Rambla sin que sea ésta clausurada. La entrada será libre. Se instalarán casillas para la venta de boletos de tómbola, rifas, etc., atendidos por grupos de niñas que la comisión designará. Habrá un programa de novedades, música y entretenimientos.

En el paseo se hará una colecta por intermedio de señoras y niñas pertenecientes a la asociación.

Esta noche inició los conciertos la banda que encabeza Malvagni. Asistió crecida concurrencia.

El espectáculo nocturno de la Rambla, regiamente iluminada y con el ambiente fresco que se dejaba sentir, era de sugestiva impresión.

El viernes se dará el último concierto pues la banda debe encontrarse de regreso en Buenos Aires, el sábado próximo. Es por consiguiente inexacto que fuera contratada para los días de Carnaval.

El intendente doctor Noel le ha dado orden para amenizar los días de Carnaval en diversos puntos de la capital federal.

La comisión directiva del Club Mar del Plata ha hecho circular el programa de fiestas que ha organizado para los próximos días festivos.

El domingo 11, por la tarde de 17 a 20, recepción de máscaras y particulares.

El lunes 12, por la tarde de 16 a 20, baile infantil de máscaras y particulares, par los hijos de los socios, reparto de bombones, prestidigitación, etc. El mismo día por la noche a las 23, gran baile de máscaras siendo de rigor para los caballeros el traje de etiqueta.

El martes 13, recepción de máscaras y particulares, de 17 a 20 horas.

El sábado 17, gran baile tómbola, a las 23 horas, y el domingo 18 recepción de máscaras y particulares de 17 a 20.

Actuarán las orquestas de Fresedo y de Urquía.

El Club Mar del Plata expedirá carnets de entrada para los que no sean socios, al precio de cinco pesos por persona, para cada recepción, siendo indispensable que el recurrente sea presentado por dos socios.

El gobernador de la provincia doctor Cantilo ha declinado el ofrecimiento del banquete que le fuera ofrecido por la comisión directiva del Club Mar del Plata, cuya realización se había anunciado para el sábado próximo. En cambio concurrirá particularmente a una de las reuniones en compañía de su familia.

El doctor Cantilo se ausentará el viernes a la noche y permanecerá en el balneario hasta el martes de carnaval.

El Presidente de la República doctor Alvear al trasladarse el sábado próximo quiere hacerlo de incógnito para evitar demostraciones y agasajos que le restarían horas de tranquilidad y reposo.

Por tal motivo se dirigirá a la estancia Chapadmalal, de donde se trasladará uno o dos días a Mar del Plata con el fin de revistar el acorazado "Rivadavia". Si la circunstancia lo exige se alojará en la hermosa residencia de la señora Unzué de Alvear.

El Presidente y el gobernador doctor Cantilo se reunirán un día en la casa donde se aloja el primero.



El veterano periodista don Justo López de Gomara y su esposa

OBSERVACIONES URBANAS

LA SUPERSTICION

Rumbo al trabajo iba viajero en un tranvía, cuando al pasar por una calle solicita mi curiosidad un enorme cartel puesto como un arco de triunfo de la estulticia y del engaño, sobre la fachada de la casa y que decía: "La piedra imán. Productos andinos, etc." Al pasar ví salir a una dama lujosamente ataviada, con la belleza incitante de hembra hermosa y sensual. Su mirada resplandecía jubilosa, había en ella aquella satisfacción intensa de la vanidosa que cree que triunfa.

Miraba con arrogancia y suficiencia, creyendo su paso el desfile triunfal de su belleza; en la puerta la esperaba el cochero respetuoso y el lacayo servil, abriendo la portezuela del coche.

Por ese complejo e ignoto mecanismo cerebral de la asociación de ideas, reapareció en mi memoria el recuerdo de anuncios de propaganda publicados en revistas mercenarias, que en su afán de lucro, se complican en estos latrocinios, haciendo la reclame.

En esos anuncios que a veces me hicieron reir, cuando no me hicieron indignar, recordé que ofertaba el trapisondista una serie de enormidades.

La piedra imán que vendía daba la fortuna; cuando más grande, era de mayor eficacia y valía por consiguiente más; daba suerte en amores, riqueza, felicidad, era el ansiado Dorado, que se vendía en aquella mísera concreción calcárea.

Curaba los "daños", impedía la desgracia, si el comprador la usaba consigo, se convertía en invulnerable si lo atacaban, sacaba la grande si compraba un billete y si un deseo genital lo acosaba, la hembra por él apetecida se echaba claudicante a sus pies.

Y ese embustero que vende la piedra imán, más cara de lo que pesa en oro, vive espléndidamente explotando el fanatismo estúpido de los que creen en ese Dios; tiene casa lujosa, sirvientes, coche, viste irreprochablemente y paga a los diarios y revistas cómplices muchos centenares de pesos, por la ayuda que le dispensan para sus latrocinios, disfrazando la coima con el antifaz de la réclame.

Recordé las páginas de "La Prensa" llenas antes de inmorales anuncios, con las ofertas de las adivinas que llenaban las columnas, y si ese diario el mejor de entonces enlodaba su nombre patrocinando ese comercio infame ¿qué no hacían los demás? ¿A qué extremo inconcebible, qué ofertas más extravagantes no publicó "La Argentina"?

Atraídos por esa propaganda, los imbéciles afluyen; en sus cerebros de idiota una idea lúcida no aparece ni incidentalmente, hasta esa dama encometada que vemos salir a quien supondríamos que, por su posición social tendría una educación moderna, hasta la alta sociedad llegan las supersticiones en la modalidad más grosera. Quien no ha visto el hipódromo, las salas del Real de San Carlos, nuestros garitos que se disfrazan de clubs elegantes, quien no los ha observado de cerca, no calcula las innúmeras gradaciones de la superstición, la inmensa difusión y lo curioso de sus modalidades.

Desde el aristócrata carrerista que cree con toda el alma en la "jeta" hasta el sandio hijo del pueblo que atribuye virtudes sobrenaturales a la piedra imán, a ese cascote que para hacerlo más raro le agregan un polvillo negro que queda adherido a ella como barbas, entre estos dos extremos hay una variedad inmensa de gente que frecuenta a la Madre María y al hermano Juan de la calle Segurola, personas que recurren a la curandera prefiriéndola al médico y que a la mínima contrariedad van a lo de la adivina para que les prediga el porvenir y les arregle su vida.

El supersticioso no admite ni la más simple reflexión lógica. Si el adivino tiene un poder sobrenatural para alcanzar la felicidad, él antes que nadie lo usufructuaría, él poseyéndolo, para nada precisaría de aquel comercio inmoral, si la piedra imán, da suerte, para qué se deshace de ellas teniendo llena la casa.

¿Qué propiedades tiene la piedra imán, ese zoquete de aspecto repelente, comparable a una araña franciscana. Sobre "el destino" ninguno, absolutamente, la ignorancia solamente puede valorizar ese cascote de importancia nula. Sobre la salud, tampoco influye. ¿Qué propiedades curativas extrae de ellas la farmacopea, si no la emplea para nada? En química ha servido para experimentaciones sin valor, la única ventaja que tendría en la vida se la encontraría yo; sería la de usarla como un proyectil y dársela por la cabeza al que la ponedra y la vende.

¡Cuántos ilusos llegan a casa del nigromante a pagar más que un peso en oro, por aquella piedra ansiada!

Se sacrifica el obrero y da su dinero, ese que ganó con tanto sufrimiento. Es pródiga la ramera ignorante e ingenua que por adquirirla paga sin regatear y lo es también aquella señorona opulenta de carnes y de dinero que sale de casa del nigromante, soberbia y feliz, creyendo lleva la felicidad en la cartera, y creyendo vanamente también que es su paso un desfile triunfal de la belleza. Sale orgullosa de dejar su dinero altiva, creyéndose experta, cuando en realidad no es más que una tonta diestramente explotada, por un psicólogo de baja estopa, astuto y sin escrúpulos.

Cosa triste y al mismo tiempo alegre, es el vivir con la convicción absoluta de que nada habrá que modifique sobrenaturalmente nuestra vida. Ello nos impide caer en supersticiones groseras y en absurdos tontos, en cambio, esos que viven con sus creencias locas, se exponen a cada paso a caer bajo las garras del señor de la piedra imán y que por esperanza de una hipotética: mejor fortuna, cambiar la poca que en realidad tienen en su mano.

¿Por qué estas supersticiones inmorales no se combaten eficazmente? ¡Sencillísimo!

El engaño, la farsa, la hipocresía, son las normas de vida, todo gira en el vertiginoso torbellino de la vida y todo, forzosamente va a parar al vértice fatal, al engaño, al fraude, a la mentira. Atacar la mentira es tarea quijotesca, imposible sería atacar los cimientos del edificio social. Para combatir la superstición, o la mentira, en todas sus formas, habría que atentar contra la iglesia que hace del engaño un culto, de la superstición un comercio, habría que combatir la ley, que no es más que una variante de la mentira, que se basa casi siempre en la fuerza. No en la justicia sería necesario que se combatiera al militarismo, que sólo engendra crímenes bajo la superstición del patriotismo, debía atacarse el privilegio odioso, la diferencia de fortunas y de lastas que se mantiene por la mentira del "derecho", por la superstición de las masas, respetuosas de la desigualdad social, sería necesario una tarea de renovación demoledora, y esto no es posible, sería estúpido pretender lo hicieran los poderes constituídos; para ello se permite la vida a estos pequeños delincuentes, pues, comprenden los grandes engañadores de la humanidad, que lo más conveniente es vivir y dejar vivir a estos aliados. Cuanto más se embrutezca el pueblo, en supersticiones, más dócil será al látigo.

Las supersticiones dan la medida del progreso y la cultura de los pueblos; comparad, para comprobarlo, el estado social de España, bajo el reinado mixto de la inquisición y de Felipe II y el de Méjico bajo Juárez, o de Rusia con su grandioso *Lenín*.

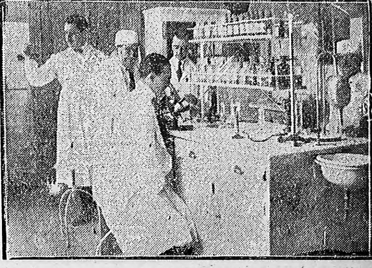
Y al dejar atrás la casa lujosa, que luce su letrero enorme como un arco de triunfo del engaño y la mentira, en un momento de intensa depresión moral, voy compadeciendo a aquellos últimos crédulos, de ideas que se extinguen con la cultura y a las que barre el progreso, voy compadeciendo sinceramente a aquella pobre señora orgullosa, que trepa a su auto y que a pesar de su oro, vive esclava de su indigencia mental y que pasa creyendo triunfar, cuando en realidad, con todo el oropel que la dora, sólo consigue despertar lástima en aquel que ahonda como observador, todo el complejo abismo de las miserias humanas.

Marcial Belascoain Sayós

UNA VISITA AL HOSPITAL ALVEAR

En el cobalto del cielo se recorta un sol magnífico que pone brillos nuevos en todas las cosas. El mundo parece una bola de cristal y nosotros, sintiéndonos niños, tenemos deseos de echarla a rodar y correr tras ella.

¡Y con este día, tenemos que visitar un hospital! Asqueados evocamos la caravana de enfermos lamentables y de caras lívidas y el olor mareante de los ácidos y los anestésicos. Con dificultad nos resignamos y ya vamos hacia los pabellones por los senderos sombrosos de un parque que más que de hospital parece de abadía. En un rincón una humilde capilla seudogótica se acurruca humilde entre unos añosos árboles.



El laboratorio: En el grabado aparecen Zaldarriaga, encargado del laboratorio y otros dos médicos jóvenes. Además el lector reconocerá fácilmente al actor chileno Evaristo Irillo, que examina atentamente un cultivo microbiano. El cabo de sala José, un gallego que sabe más que Voronoff

Antes de hablar con el director queremos reconocer el hospital sin que se nos prepara una "mise en scene". Desde luego se nota en todo una extraordinaria limpieza. Por el parque se solazan algunos convalescientes, que tienen ese aire sonámbulo de los que han visto de cerca la muerte.

Nos asomamos a una sala. Hay en ella una limpieza reluciente. Los enfermos reposan o charlan, sentados en los lechos.

—¿Cómo va eso? — interrogamos a uno.

—Bien, — nos responde débilmente — ¡pero estos mosquitos!... y al decir esto manotea defendiéndose de un invisible enemigo.

Una monjita pasa y va dejando sobre las mesitas raciones de leche. Los enfermeros reparten una bazofia que desdeñaría un can. Algunos enfermos comen con penosa avidez.

La comida, al parecer, es espantosamente mala. Pero...



Los muchachos en pleno. Esta barra brava, peso al risueño aspecto, está haciendo la más heroica de las digestiones. Para amenizar las comidas se tiran proyectiles de toda índole. Pero nadie ha osado nunca tirar a alguno un bife de los que les sirven, de miedo a cometer un homicidio

De pronto vemos venir desde el fondo de la sala un señor que avanza interrogando cariñosamente a los pacientes.

—Es el doctor Viale, el director del hospital — nos dice alguien.

Sonriendo nos dice:

—CRITICA se ha hecho eco de unas denuncias sin veracidad y tengo sumo interés en demostralas que han sido sorprendidos en su buena fe. Los enfermos son caprichosos como niños. Vez pasada sorprendí a un operado reciente de apendicitis comiendo fiambre y me enteré de que los enfermos solían conseguir subrepticiamente que se les trajera de la calle toda suerte de cosas, nocivas para su salud la mayor parte de las veces. Entonces redoblé la vigilancia y prohibí severamente a los enfermos proveerse de alimentos fuera del hospital. No había otra medida para poner remedio a esos abusos Como usted comprende, yo soy responsable de la vida de mis enfermos. Claro está eso los amonestó un poquito y como siempre en estos casos, han mandado cartas a los diarios. Compruebe usted lo que quiera.

Y el doctor Viale con la misma amabilidad, sonriente, se despide dando órdenes de que se nos facilite toda suerte de inspección.

Entramos a la sala de operaciones en el preciso instante en que el doctor Roberto Solé, uno de nuestros buenos cirujanos opera a una niña de apendicitis. La atmósfera está impregnada de éter. El doctor Solé con mano diestra procede a la sutura de la herida, mientras alecciona a los discípulos atentos y respetuosos.

En la habitación inmediata, el pintor Fantucci da las últimas pinceladas a una interesante tela en la que se reproduce una operación.

Luego pasamos a la residencia de los practicantes. Charúa el protagonista de las comedias del doctor Aquino, médico también del Alvear, está allí en toda su realidad, travieso y optimista si es porteño y vagamente melancólico si provinciano. Los muchachos atacan unos bifes de dureza maravillosa. Se come mal, es cierto. Pero... Unos detallan admirados alguna hazaña quirúrgica del vasco San Martín, un joven maestro, o de Solé o de Villar. Otros gritan y arrojan proyectiles que serían de temer si fueran bifes...



El pintor italiano señor Fantucci, dando los últimos toques a una tela interesantísima en la que se reproduce una operación. Rodean al paciente el doctor Solé, el doctor San Martín y varios otros médicos de sala.

Y nos vamos. Al cruzar una sala envuelta en vagas penumbras oímos la voz lastimera de una hermana que invoca a Dios en un rezo que entristece.

En el parque el sol sigue poniendo brillos nuevos en todas las cosas. El mundo parece una bola de cristal que los convalecientes miran con los ojos velados de un tenue gozo de vivir todavía.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

El ex canciller Pueyrredón y aquellas libras esterlinas de su propiedad depositadas en un Banco "boche" — Insolvencia de la Municipalidad de Mendoza — Un ex gobernador contra la Caja de Jubilaciones — Juicios civiles — Asuntos comerciales

Las esterlinas del Asnorio luxbourgiano—

En su debida oportunidad dimos cuenta detallada de que el ex canciller doctor Pueyrredón había entablado querella contra los directores del banco más boche, el Alemán Transatlántico porque esos señores, Albert Emilio, Saltzkorn, Eduardo y Richarz Pablo, lo habían tomado poco menos que por el churrete, invocando su nombre y puesto para salvar de la guerra decretada contra los bienes bochófilos, a raíz de la gran guerra.

Entre esos bienes, figuraban 58.820 libras esterlinas que el doctor Pueyrredón tenía colocadas en valores de renta en el "Deutsche Bank", de Berlín, agencia de Londres.

¡Qué fe tenía el ex canciller en el triunfo boche, cuando depositaba toda esa confianza de 58.820 libras en el tesoro germánico!!

¡Ahora nos explicamos la germanofilia peludística, los desplantes luxbourgianos y hasta las neutralidades a toda carta!

Como ese asunto de las libras debe estar un poco turbio, el ex canciller, el "enfant terrible" de Ginebra, que allí no logró para Alemania la doctrina elaborada con vistas a la igualdad de libras y marcos, al producirse "el descenso del Peludo y la bajada del Apóstol" acusó por falsedad a esos directores, falsedad consistente, según el ex canciller, en que esos banqueros invocaron su nombre y representación para recabar la redención de esas libras esterlinas.

Y haciendo como que hacía de ministro de Relaciones Exteriores ¿no pudo contener esos avances y aclarar esas situaciones y cortar por lo sano esas extralimitaciones y abusos de confianza?

Bueno: el asunto judicial sigue sus trámites y la Cámara Federal, en su último acuerdo y primero del año (el de ayer) declara que importando el dictamen final un desistimiento del recurso de apelación interpuesto en 1a. instancia y no existiendo en consecuencia cuestión apelada, ordena que vuelvan los autos al juzgado de origen.

Lo que quiere decir que en oportunidad de sentencia o nuevas apelaciones volveremos a ocuparnos de las 58.820 libras esterlinas del Notorio, de su germanofilismo y de otras cosas por el estilo del gobierno apostólico.

La municipalidad mendocina no paga.—

¡Ni en letras de tesorería siquiera y eso que se lanzan como marcos y coronas!

A la Cámara Federal ha llegado un pleito más de los incontables que en el feudo de Lencinas se instruyen por eso de la virtud de no pagar, contra el vicio de cobrar que caracteriza a aquella situación.

Allí todo hijo de vecino, tenga o no venas paga en pesos moneda nacional la incontable serie de impuestos: en cambio para cobrar a gobierno, municipalidades o dependencias oficiales hay que pleitear.

Esto le ha ocurrido a D. Oscar Zaefferer Silva, por 3766 pesos provenientes de un pagaré fecha 28 de abril de 1920 con vencimiento en igual fecha del año siguiente y que ni se levantó, ni se pagó ni cosa parecida.

Se trataba de la compra de unos terrenos, cuyos terrenos, en virtud de la demanda por cobro de pesos fueron naturalmente embargados y vueltos a sacar en remate y que produjeron 1200 pesos adjudicados a Rafael Lucena que los adquirió para los Sres. Ramún Cuy y Ramiro Briesca.

La Municipalidad de Mendoza la trabaja de puro chicaneo y pretendía la nulidad del remate para no quedarse sin terrenos y sin pesos, pero la Cámara Federal en su acuerdo de ayer confirma todo lo actuado por el juez federal de aquel citado Dr. Guiñazú.

La Caja de Jubilaciones piensa solo en embolsar cuotas—

El señor Juan José Silva fué gobernador del territorio de Formosa, durante dos períodos seguidos de 3 años cada uno.

La Caja Nacional de Jubilaciones le descontó religiosamente las cuotas como a todo empleado nacional.

El señor Silva al cesar en sus funciones no pensó continuar en la administración pública en busca de los 30 años para jubilarse y pidió a la Caja que le devolviera sus cuotas.

Y la caja armó un lío de la "madonna" apenas le tocaron la parte dolorida que era la de devolver plata. Sostenía que eso era contrario a su misión puramente recaudadora, que los pesos que allí ingresan han de considerarse invulnerables, intangibles e invisibles.

Y para dificultar más y más la sencilla operación de devolver los pesos, sostenía que ella, la Caja, era como la Nación y que para demandarla era preciso obtener venia legislativa y otros mil requisitos.

La Cámara Federal como la Corte en mil ocasiones, resolvió que no había tal cosa, que la Caja puede ser demandada como cualquier vecino que no pague.

Y en estas tonteriss dilatorias estamos.

La Cámara Federal confirmó la resolución del juez doctor Escobar en cuanto hace efectivo un apercibimiento al presidente de esa institución intimándole a que conteste derechamente la demanda y en cuanto declara que no es necesaria la venia del Congreso para darle curso, pues no se dirige la acción contra la Nación, sino contra la Caja.

Al mismo tiempo la Cámara revoca parte de la misma resolución, la en que establecía que el representante de la parte demandada en este juicio era el procurador fiscal.

Sostiene la Cámara que no hay tal cosa, pues el que debe representar a la caja es el presidente de su junta administrativa.

Embargo de viñas—

También de Mendoza procede este otro pleitillo, medio vitivinicalizado.

Resulta que el señor Pedro Bilbao inició demanda contra Lorenzo Guseda pidiendo el embargo preventivo de una propiedad en Guaymallén para responder a un contrato de venta de 100.000 litros de vino al precio de 8 centavos lo que importa 8000 pesos ¡que barato está el vino por allá y que caro nos lo venden con bautismo y todo por día!!

El juez doctor Zervino hizo lugar a ese embargo y Guseda la protestó viniendo el asunto en apelación a la Cámara Federal la que confirmó en todas sus partes el pronunciamiento de aquel juzgado.

Sobreestadías—

Los señores Delfino A. M. y Cía. demandaron a los señores Pfeifer y Cía. por cobro de 1.323 pesos provenientes de sobreestadías de la lancha Tupí, en espera de descargar 8.979 bolsas de sal que trajo el vapor Sachsenwald a primeros del año pasado cuando la huelga portuaria.

Los demandados interpusieron el recurso de falta de personería de los actores. El juez doctor Anchorena hizo lugar a esa excepción pero la Cámara revoca ese pronunciamiento quedando así desestimada la excepción opuesta.

Juicios civiles—

El juez doctor Figueroa falló hoy los siguientes juicios:

Hoffner German contra José Barlaro e hijo, por cobro de pesos. Admite la demanda, sin costas.

Stanizzo Antonio contra Ortega, Arrel y Gracia sobre accidente del trabajo, Condena al demandado, con costas.

Paradiso Roque contra Tonelli Rogelio, por daños y perjuicios. Se rechaza la demanda, sin costas.

Iturralde Moisés Porcel contra Saltalamacchia Vicente, por cobro de honorarios médicos. Hace lugar a la demanda con costas.

Incumplimiento de concordato.—

Ante el juzgado del Dr. Labougle, secretaría García Calvo, se presentó esta tarde el Sr. Arturo Puccini, dueño de la empresa "The Argentine Import y Export Co.", domiciliado en la calle Entre Ríos 126, primer piso, oslicitando su declaratoria de quiebra.

Alega como causas de su situación el no poder dar cumplimiento al concordato celebrado oportunamente.

Acompaña un balance que denota un activo de 126.872.59 pesos, para responder a un pasivo de 151.717.23 pesos. lo que acusa un modesto déficit aparente de 24.844.64 pesos y decimos aparente porque al liquidarse lo activo quedará reducido a unos 30.000 pesos a lo sumo con lo que tendremos un déficit real de unos 120.000 pesotes para responder al pasivo, que ese sí ese real!

Quibra sin efecto.—

El juez Dr. Labougle, por la secretaría Grandoli, dejó hoy sin efecto, por haber desaparecido las causas que lo motivaran, el auto de quiebra que a pedido de un acreedor dictara contra el comerciante Osvaldo Rolfo, con fecha 15 de noviembre del año de 1922.

Convocatoria decretada.—

El juez Dr. Juan B. Estrada, por la secretaría Fare, decretó la solicitud de convocatoria presentada por los comerciantes de plaza Carasa y Duque.

Designó interventores a los señores Mirsehberg y Cía. Limitada y Valero y Penalla. Por sorteo quedó designado el contador Sr. Antonio Carasino, para que informe en la audiencia del día 5 de marzo pxmo. a las 15 horas.

NOTICIAS DE POLICIA

Los cansados de la vida

En la esquina de Godoy Cruz y Avenida Alvear, un sujeto que se presume se llame Gabriel Terrada, con el propósito de suicidarse se descerrajó un tiro de revólver en el pecho a la altura de la tetilla izquierda. Dicho sujeto falleció instantáneamente. Se instruyó sumario en la 23.a y se dió aviso al juez doctor Malbrán.

—En su domicilio, Indio 2036, Eduardo Cereceto, italiano, de 56 años de edad, también puso fin a su existencia, ahorcándose. En ambos casos se ignoran las causas.

Pequeñas pungas

Bernardo Curtide, domiciliado en Chile 2161, denunció en la 6.a que en circunstancias que dejara la puerta de su habitación abierta, penetraron autores desconocidos y substrajéronle ropas y otros efectos por valor de 210 pesos. Se instruyó sumario.

Dos individuos en compañía de Antonio Ginez, hicieron una visita en el domicilio de Avelino López, Guatemala 5873, hurtando dinero y efectos que no han sido justipreciados por el damnificado.

Se busca a los autores y se ha instruído el sumario.

Una mala compañera

Mercedes Marquez que está ocupada como sirvienta en la casa de la calle Méjico 1471, denunció hoy en la comisaría 6a. que otra fámula con quien vivía en la misma pieza, desapareció robándole 61 pesos.

Según la denunciante, la autora del delito resulta ser Julia Molina. Mientras se procura detenerla, la seccional 6a. ha pasado los antecedentes del asunto al juez de turno.

La policía de investigaciones detiene a 25 caftens

Cumpliendo órdenes del Jefe de la División Investigaciones, Inspector General Don Eduardo G. Santiago, varios empleados detuvieron anoche a 25 individuos sindicados como traficantes de mujeres.

Aprovechamos esta oportunidad para dejar establecido que nuestra publicación de días pasados con respecto a los acuerdos existentes entre empleados de investigaciones y "caftens" — no se refería a los empleados honestos de la división, ni menos se entiende a su digno jefe, por quien tenemos el alto concepto de siempre.

Deseabamos manifestar que en efecto hay empleados a quienes se les ve noche a noche en compañía de "caftens" y "ladrones".

El procedimiento de anoche estuvo a cargo del oficial inspector Ramón Cernadas.

Pago de haberes en Policía

Por disposición de la Jefatura, mañana comenzará el pago de los haberes del personal de policía correspondiente al mes de enero próximo pasado.

Incidente sangriento en un local de la avenida Alvear

Resultó gravemente herido el joven Rodrigo Bayarre

En jurisdicción de la comisaría 21a.— Av. Alvear y Coronel Díaz — se desarrolló ayer poco después de las 8 de la mañana un hecho sangriento del que fueron protagonistas el joven Rodrigo Bayarre y el sujeto Raúl Gayoso.

A estar de los informes que la policía tiene en su poder, aproximadamente a las 2 de la madrugada de ayer, se encontraron en el restaurants Julién, situado en las calles Lavalle y Esmeralda los nombrados y otros amigos y que después de tomar unas copas, Bayarre y Gayoso resolvieron tomar un vehículo y dirigirse a Palermo a tomar aire.

Cuando aquél llegó a la avenida Alvear y Coronel Díaz, en cuya cuadra existe un local de recreo. Ahí descendieron para ingerirse otras bebidas, y salieron cuando eran las 8 y 10 de la mañana. Sin que mediaran causas algunas que pudieran justificar una agresión. Raúl Gayoso imprevistamente desnudó un cuchillo que llevaba oculto entre sus ropas y avalanzándose sobre Bayarre le infirió una profundo tajo en la cara y una puñalada en el bajo vientre.

Bayarro cayó sobre un charco de sangre y el malhechor que quizo darse a la fuga fué detenido por varios agentes y particulares.

Interrogado Gayoso en la sección 21a, por el subcomisario Rugo, manifestó que había cometido el delito porque Bayarre lo quizo agredir primeramente.

Sin embargo se ha podido establecer que Gayoso es un individuo impulsivo y acostumbra a tomar alcaloides.

El estado de Bayarre sigue siendo grave y se asiste en el hospital Ramos Mejía.

AJEDREZ

SE EFECTUARA UNA CONFERENCIA PUBLICA EN EL CLUB ARGENTINO

El campeón argentino de ajedrez, don Benito H. Villegas, dará esta noche a las 21 y 30 en el local del Club Argentino, Cangallo 833, una conferencia sobre ajedrez.

Dados los conocidos antecedentes de Villegas como profesor de este juego y sus extraordinarios conocimientos teóricos, es de suponer que el éxito coronará este acto, al que, por cierto, no será ageno el interés del tema a desarrollar "Mi práctica en el Rui López".

Una vez terminada la conferencia se efectuará la acostumbrada sesión de simultáneas a cargo de un jugador de primera categoría.

PROSEGUIRA MAÑANA LA DISPUTA DEL TORNEO PATROCINADO POR "CRITICA"

En el local del Círculo de Ajedrez, Esmeralda 135, continuará disputándose mañana por la noche el torneo de primera categoría, bajo los auspicios de CRITICA que ha logrado reunir un selecto núcleo de competidores.

Las dos partidas disputadas en la última rueda alcanzaron momentos de vivo interés. La de Ipata contra Reca comenzó con un dominio evidente de parte de este último, motivado por una serie de trasposiciones de jugadas efectuadas por Ipata en la apertura. Reca jugó vigorosamente el principio del medio juego, pero al llegar el momento de decidir la partida, desacertó en la elección del plan; en tal forma que permitió que Ipata previo un forzado sacrificio de calidad, se desenvolviera por completo de la presión mediante una serie de jugadas, tan enérgicas como exactas, que le reportaron, recuperar la calidad y llegar al final con un peón de ventaja.

En estos momentos la partida se suspendió, debiendo proseguirse el domingo por la tarde.

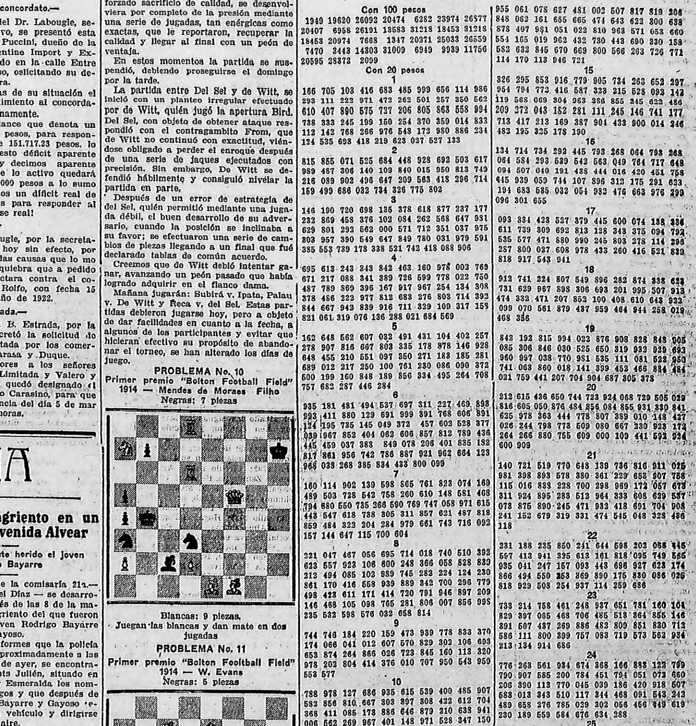
La partida entre Del Sel y de Witt, se inició con un planteo irregular efectuado por de Witt, quién jugó la apertura Bird. Del Sel, con objeto de obtener ataque respondió con el contragambito From, que de Witt no continuó con exactitud, viéndose obligado a perder el enroque después de una serie de jaques ejecutados con precisión. Sin embargo, De Witt se defendió hábilmente y consiguió nivelar la partida en parte.

Después de un error de estrategia de del Sel, quién permitió mediante una jugada débil, el buen desarrollo de su adversario, cuando la posición se inclinaba a su favor; se efectuaron una serie de cambios de piezas llegando a un final que fué declarado tablas de común acuerdo.

Creemos que de Witt debió intentar ganar, avanzando un peón pasado que había logrado adquirir en el flanco dama.

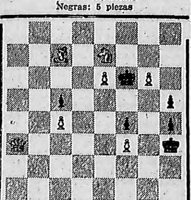
Mañana jugarán: Subirá v. Ipata, Palau v. De Witt y Reca v. del Sel. Estas partidas debieron jugarse hoy, pero a objeto de dar facilidades en cuanto a la fecha, a algunos de los participantes y evitar que hicieran efectivo su propósito de abandonar el torneo, se han alterado los días de juego.

PROBLEMA No. 10
Primer premio "Bolton Football Field" 1914 — Mendes de Moraes Filho
Negras: 7 piezas



Blancas: 9 piezas.
Juegan las blancas y dan mate en dos jugadas

PROBLEMA No. 11
Primer premio "Bolton Football Field" 1914 — W. Evans
Negras: 5 piezas



Blancas: 8 piezas
Juegan las blancas y dan mate en tres jugadas

LA LOTERIA DE HOY

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

Los 39 primeros premios

Información especial de CRITICA

1—Con $	50.000	25905		21—Con $	500	32219
2— " "	10.000	1970		22— " "	200	1454
3— " "	5.000	25878		23— " "	200	3985
4— " "	1.000	8157		24— " "	200	6050
5— " "	1.000	10745		25— " "	200	6646
6— " "	1.000	22859		26— " "	200	8405
7— " "	1.000	23112		27— " "	200	8903
8— " "	1.000	29759		28— " "	200	11456
9— " "	1.000	30667		29— " "	200	17436
10— " "	1.000	31050		30— " "	200	18327
11— " "	1.000	32848		31— " "	200	18385
12— " "	500	1760		32— " "	200	18424
13— " "	500	4580		33— " "	200	20458
14— " "	500	6094		34— " "	200	20817
15— " "	500	6095		35— " "	200	24175
16— " "	500	14534		36— " "	200	28404
17— " "	500	16095		37— " "	200	28545
18— " "	500	17244		38— " "	200	29438
19— " "	500	29458		39— " "	200	32124
20— " "	500	30669				

EXTRACTO COMPLETO

Con 100 pesos

1949 19620 26092 20474 6282 23974 26877
20407 6958 26191 13583 31218 18453 31218
18453 20974 7668 1347 20271 25033 26559
7470 3443 14303 31009 6949 9939 11756
20595 28372 2099

Con 20 pesos

1

166 705 103 416 683 485 999 656 114 986
293 111 222 971 472 262 501 257 350 562
610 407 890 575 727 206 805 863 558 994
738 333 245 199 150 254 370 359 014 833
112 142 768 266 976 548 173 980 886 234
124 535 698 418 219 623 027 527 133

2

815 855 071 525 684 448 928 692 503 617
989 487 306 140 109 840 015 950 813 749
216 089 902 496 647 209 563 418 296 714
159 499 686 032 734 326 775 802

3

146 190 720 698 135 378 618 877 237 177
232 869 458 376 102 084 262 568 647 931
629 801 292 562 000 571 712 351 037 975
803 957 390 549 647 849 780 031 979 591
385 553 739 178 338 521 742 418 088 906

4

695 613 243 343 842 463 160 978 002 769
671 217 088 341 389 726 599 778 022 750
487 789 869 396 167 917 967 254 134 308
378 486 222 977 812 683 276 803 714 392
844 667 942 839 916 711 329 100 317 158
821 061 319 076 136 288 021 684 569

5

162 648 562 607 032 491 431 104 402 257
278 907 816 667 803 335 178 878 146 928
648 455 210 551 097 350 271 183 185 281
689 012 217 250 100 761 230 086 090 372
500 199 160 848 189 856 334 495 264 708
757 682 287 446 284

6

935 181 481 494 537 697 311 227 469 898
993 411 880 129 691 999 391 768 606 891
124 195 735 145 049 372 457 602 528 377
039 967 852 404 062 606 857 812 789 436
445 459 037 383 849 078 206 401 835 132
817 861 956 742 786 887 921 962 664 123
968 033 268 385 834 433 800 099

7

160 114 902 139 598 865 761 823 074 169
489 503 728 542 758 260 610 148 581 468
794 680 550 735 266 590 769 747 058 971 615
443 547 618 738 305 311 857 621 487 818
859 484 322 204 284 979 661 743 716 092
157 144 647 115 700 604

8

221 047 467 056 695 714 018 740 510 392
623 557 923 106 600 248 366 058 828 830
212 494 085 102 989 745 282 224 124 230
861 170 416 558 939 889 342 700 296 779
498 423 611 171 414 720 791 946 897 209
146 468 105 098 765 281 806 007 856 098
235 532 598 576 032 658 814

9

744 746 184 220 159 473 939 778 833 370
174 066 041 012 607 570 829 302 106 693
653 874 264 866 026 723 845 160 113 320
978 202 804 414 376 010 707 950 543 950
553 577

10

788 978 127 686 935 615 539 400 485 907
582 856 810 667 303 897 308 422 612 704
368 411 085 173 886 646 879 210 638 941
006 562 269 967 401 148 971 528 347 150
183 102 861 339 738 849 145 866 881 442
634 221 816 158 867 463 795 118 627 050
137 007 139 930 051 695 557 163 231 458

11

481 686 981 595 241 715 841 905 774 208
753 589 064 051 322 825 191 564 857 895
828 622 268 417 358 910 602 240 747 573
498 182 671 609 996 682 677 277 055 773
843 102 791 183 550 490 905 679 833 904
153 513 185 576 761 367 500 354 071 701
890 900 026 447 538

12

716 414 042 408 155 200 547 177 869 325
431 530 362 896 574 344 854 713 035 795
623 217 335 244 926 877 687 718 456 996
033 690 222 169 148 074 480 930 290 601
544 184 908 535 518 141 330 412 138 276
858 849 086 096 252 060 084 693 508 166
078 901 372 745 228 468 975 123 516 011
800 960 883 472 654 900

13

699 214 997 553 291 992 321 535 310 878
796 681 781 589 959 740 449 881 546 148
895 056 085 795 628 217 335 244 107 801
171 648 189 731 064 610 702 076 311 720
135 367 043 466 515 466 268 418 985 940
848 607 995 035 032 829 007 186 103 345
104 485 075 282

14

767 462 420 269 824 823 828 778 908 112
955 061 078 627 481 002 507 817 819 208
848 062 161 655 665 474 643 622 300 638
878 407 981 051 022 810 963 571 053 660
554 165 019 962 432 730 443 690 330 158
582 632 845 670 669 800 566 263 726 771
114 170 113 046 721

15

326 295 853 916 779 905 734 263 652 297
954 794 772 416 587 323 215 528 093 142
119 568 069 304 963 386 855 345 622 486
209 272 043 182 281 111 245 146 741 177
713 417 213 169 387 904 433 900 014 246
482 195 325 178 190

16

134 714 734 292 445 793 268 064 793 268
064 584 293 539 542 563 049 764 717 648
094 507 040 191 438 444 016 420 451 758
645 939 059 744 107 896 312 175 291 623
194 683 585 032 054 982 476 663 976 299
096 301 655

17

093 334 428 527 379 445 600 074 138 336
611 739 309 692 813 128 348 375 094 792
535 577 471 880 990 245 803 278 114 296
287 809 027 608 978 433 260 416 521 839
818 917 543 941

18

912 741 224 807 549 896 282 874 338 622
731 629 967 898 306 693 201 995 507 913
474 332 471 207 852 100 408 610 643 922
099 070 561 879 437 959 464 944 258 019
408 336

19

842 192 815 994 022 876 908 828 848 005
085 306 846 030 525 650 319 932 929 693
960 997 038 770 981 535 111 081 522 950
741 068 860 018 141 399 452 466 884 484
021 759 441 207 704 904 687 805 378

20

212 615 436 650 744 723 924 068 729 505 029
816 605 050 876 484 256 084 855 931 330 841
625 978 363 444 778 807 389 010 148 427
026 244 798 773 509 080 667 230 923 172
264 266 880 755 609 000 109 441 592 924
600 909

21

140 721 519 770 648 139 736 816 911 025
981 398 893 578 380 361 229 658 907 758
115 016 833 228 700 298 969 172 057 673
311 924 895 288 512 964 333 608 629 537
078 875 890 245 471 932 418 691 704 908
241 152 679 319 331 474 545 048 328 436
118

22

231 188 235 850 241 644 598 202 068 445
597 413 941 395 613 161 818 095 749 565
935 041 247 157 093 443 696 927 623 174
866 494 550 253 869 890 175 830 086 025
818 929 508 254 937 114 259 686

23

738 214 758 461 248 937 651 781 160 104
829 397 085 468 706 485 513 864 855 146
391 507 487 269 886 482 809 851 830 712
586 111 800 399 757 083 719 573 562 934
213 134 914 686

24

776 268 561 934 674 368 166 888 122 799
790 907 585 200 784 451 794 051 073 660
206 390 113 770 045 039 186 420 918 507
583 013 343 510 117 344 468 091 543 242
489 658 276 785 029 302 056 456 449 619
230 189 559 584 676 634 288

25

332 307 933 757 998 947 859 085 177 357
421 228 811 866 744 765 371 457 015 541
808 307 134 216 758 231 220 643 388 908
009 716 825 942 876 554 896 980 308 476
246 019 569 026 527 457 604 280 696 717
877 599 878 645 254 123 498 421 459 853

26

319 966 430 770 945 141 690 944 956 670
189 473 518 435 734 244 371 335 492 987
029 637 217 329 903 098 575 202 939 459
967 180 100 294 184 260 127 401 118 583
294 750 403 334 101 743 333 145 115

27

692 861 399 039 669 903 706 869 646 650
108 305 983 653 761 894 659 040 023 496
085 476 981 594 292 980 899 036 836 435
671 427 906 673 391 716 760 980 218 122
356

28

142 150 857 463 036 225 345 943 551 674
228 427 473 346 933 415 317 000 119 530
368 678 818 631 175 353 540 426

29

468 144 495 467 893 418 866 857 398 986
744 984 404 640 319 024 607 983 343 567
503 809 577 171 201 976 931 583 678 429
264 127 973 619 447 659 167 930 287 066
726 609 166 745 767 423 054 531 376

30

529 904 148 193 857 203 172 077 051 781
470 561 045 093 107 181 155 595 430 878 748
020 024 206 207 181 175 568 371 249 970
030 601 404 004 154 491 528 063 240 906
743 689 066 288 946 531 035 249 698
683 195

31

094 533 976 073 928 579 561 839 055 683
168 915 388 833 754 115 487 156 172 941
116 812 087 435 544 613 126 699 371 021
794 207 807 113 312 496 539 710 924 564 397
545 879 584 139 672 737 816 246 700 844
447

32

561 461 394 047 231 604 967 690 157 088 093
805 497 036 917 075 578 359 614 963 245
078 374 281 014 141 661 672 124 733 563
806 278 428 720 077 695 451 269 555 335
678 585 960 673 379 271 663 570 148 294
790 273 687

SOLUCIONES

La solución del problema No. 8 es la siguiente: 1 D 5 C D

Si 1 .... D X T; 2 D 1 A mate
Si 1 .... D X D; 2 T 7 R mate
Si 1 .... D X C; 2 P X D mate
Si 1 .... R X T; 2 A 6 C mate

Nos han remitido soluciones exactas los señores Ramón José Leston, Héctor Posse, Marcos Posse, Paul Thyrión, Roberto Monge, Héctor Elco, Antonio Mastronardi, Ricardo González, Guillermo Elordi, Barón Thiny, V. Villanueve, Ramón Caamaño, Carlos E. Pérez y Luis Laborie.

CARNAVAL

Ultimos preparativos de los festejos — Llegan a su término los trabajos de ornato e iluminación de los corsos — Por las sociedades y centros humorísticos — Bailes y otros festejos

Las comisiones directivas de los diversos corsos ultiman los preparativos para las próximas fiestas de carnaval.

En la mayoría de los corsos, los trabajos hállanse bastante adelantados y todo hace suponer que para la noche del sábado podrán iniciarse los tradicionales festejos en honor del viejo Dios de la alegría.

Interés del público por participar en el corso oficial de la Av. de Mayo—

El interés evidenciado por el público desde los primeros días que se iniciaron los trabajos para la realización del corso oficial de la Avenida de Mayo, pro Asistencia Pública, se acrecienta en estos últimos días en forma acentuada, ante la artística y original iluminación que se ha instalado este año y la hermosa decoración, compuesta por copias de cuadros célebres, cuya colocación ya se ha iniciado en toda la avenida y plazas de Mayo y Congreso.

Es así que numerosas familias ya han adquirido palcos por las cinco noches, y a la nómina de las que hemos publicado días pasados, debemos agregar las siguientes:

Verona, Fernández, Drago y Dragonetti, Ortiz Robledo, La Rosa y Sgorlo, Tubino, García Anidos, Tudani, Nicodemi, Falero, Pola Moreno, Hansheer, Belgrano, Caffaro, Avise hnos., Richard Lavalle, Améndola, Osores, Videla Dorna, Espinosa, Lucía R. de Paz y familia, Testa, Oria, Dohan, Infesta, Arana, Martínez, Carman, Otero, Senillosa, Scarano y Luro

Para los concursos de máscaras, centros musicales, vehículos adornados, comparsas, etc., se han anotado muchas asociaciones, figurando además de las publicadas días pasados, las siguientes: Centro de cow boys de Roque Cerchiara; Centro Coral y Musical Pierrots y Colombinas amantes del arte, Murga Los cabezones, Murga de Pedro Inocenti, cuadro Nacional Aurora Pampeana, Clowns "Que quiero con su elegancia", cuadro nacional gaucho El Pajonal, cuadro nacional Aurora Toldera, cuadro nacional Glorias de Antaño, cuadro nacional La enramada, centro de clowns El 7 de oro, murga Los amantes al pan rayado, carroza adornada del Círculo Valenciano, murga Panchito y los suyos, cuadro nacional El Zarzal, centro de clowns Celeste y Blanco, cuadro nacional Los criollos de la sierra, Mascarada de Turcos, murga Mamando no llora el nene, centro criollo Los albores de la Pampa, Centro de Pescadores, centro coral y musical Los aparecidos, centro nacional La sombra de la Pampa, centro nacional Los nobles parias del llano, Orfeón Unidos del Oeste, centro de clowns Salga de adelante, fantasía Mi triste capullo, murga Afónicos y cacofónicos, carruaje adornado El cisne, cuadro nacional Nicasio Andarna y los suyos.

Con motivo de la acertada organización que el comisario señor Juan J. Tello, ha dado al servicio policial de vigilancia y tráfico del corso de la Avenida de Mayo, la comisión organizadora ha dirigido ayer a la jefatura de policía, la siguiente nota:

"Señor jefe de policía de la capital, don Jacinto Fernández. — En nombre de la comisión del corso oficial de Buenos Aires, que tengo el honor de presidir, cumplo con el deber de hacer llegar a V. S. nuestra palabra de gratitud por la colaboración decidida que esa superioridad ha prestado a la organización de los festejos de la avenida de Mayo. La comisión que presido, no solo ha visto con agrado el empeño que V. S. demuestra porque los festejos a realizarse se desarrollen dentro del mayor orden, sino también que al designar jefe del servicio policial haya nombrado a un solo funcionario encargado de él, lo cual permitirá unificar los servicios, y, que haya recaído esa designación en un funcionario que con tanto acierto se desempeñó en el año anterior. Saludamos a V. S. con la mayor consideración y respeto. — Fdo.: Máximo D. Millán y A. Remay".

Corso oficial—

Los trabajos de decoración e iluminación del trayecto que recorrerá el corso oficial llegan a su término.

Numerosas familias han retirado entradas de palcos, como así también se han inscripto para el concurso gran número de máscaras, centros musicales, comparsas, vehículos adornados etc.

Corso de Triunvirato—

El recorrido de este corso será la calle Triunvirato, desde Alvarez a Thames y se efectuará las noches del 11, 12, 13, 17 y 18 del corriente.

La comisión solicita del vecindario su ayuda eficaz para conseguir que las fiestas a celebrarse tengan el mayor éxito.

Se han destinado numerosos premios para las mejores sociedades, centros criollos, murgas y máscaras en general, como así también a los coches y vehículos mejor ataviados que recorran el corso.

Para optar a los premios los interesados deberán inscribirse en la secretaría, Camargo 570, todas las noches de 20 a 22.

Corso vecinal doctor Arias—

La comisión de este corso a realizarse en la calle J. B. Alberdi, de Pola A. Murgiondo ha resuelto ofrecer la siguiente nómina de premios:

Sociedades corales y musicales. —Premio de honor, 25 argentinos y diploma; primer premio, 15 id id; 2o. id, 12 id id.; 3o. id, 8 id id.

Centros gauchescos. — Primer premio, 15 argentinos y diploma; 2o. id., 6 id id.; 3o. id. medalla de plata y diploma.

Conjunto de máscaras. — Primer premio, 5 argentinos y diploma; 2o. id., objeto de arte y diploma; 3o. id., medalla vermeil y diploma.

Carruajes y automóviles. — Premio de honor, medalla de oro y diploma; 1o. premio, objeto de arte y diploma; 2o. id., medalla de plata y diploma.

Carros adornados. — Primer premio, 5 argentinos y diploma; 2o. id., medalla de plata y diploma; 3o. id., objeto de arte y diploma.

Palcos. — Premio de honor, medalla de oro y diploma; 10 premios, en medallas de vermeil y diplomas.

A la mejor máscara suelta 15 pesos y diploma.

Young Men Dancing y Círculo Social Americano.—

Estos dos prestigiosos centros activan los preparativos para los seis grandes bailes que realizarán conjuntamente las noches del 10, 11, 12, 13, 17 y 18 del corriente en el Pabellón de las Rosas.

Los doce valiosos premios que se otorgarán en estas fiestas encuéntranse ya en exhibición en las vidrieras del local Cangallo 725, donde se atienden igualmente el pedido de invitaciones, lo mismo que en la secretaría del Círculo Social Americano, calle Guido 1751.

El salón de baile del Pabellón de las Rosas ha sido objeto de una artística ornamentación, iluminándose profusamente con lamparillas eléctricas de colores y vistosos faroles chinescos artísticamente combinados entre guías de verde follaje.

La orquesta americana del maestro Catalán reforzada con un conjunto de mandoneones hasta completar el número de quince ejecutantes tendrá a su cargo el programa de baile entre los que figuran varios tangos inéditos y algunos "shymmis" de procedencia norteamericana no ejecutados todavía entre nosotros.

Asociación Bancaria Argentina de deportes—

El 14 del corriente se realizará un gran baile de disfraz y fantasía en el teatro Coliseo, de los empleados bancarios, auspiciado por la Asociación Bancaria Argentina de Deportes.

La comisión encargada de organizarlo, activa los trabajos con el propósito de que obtenga el mayor lucimiento y prepara un interesante programa cuyos números llamarán la atención.

Se ha resuelto organizar concursos de bailes, de disfraz y una farándula humorística.

El maestro Berto, director de la orquesta típica nacional ha dedicado un "tango" a los empleados bancarios titulado: "No interesa", que se ejecutará esa noche por primera vez. Entre los asistentes se repartirá gratuitamente la música de esta composición.

Se hará la venta del carnet humorístico, con el programa de la fiesta, caricaturas de políticos, de gerentes de banco, etc., y notas jocosas.

Prestarán su concurso varios artistas de los principales teatros de esta capital. Para todos los concursos se han establecido valiosos premios cuya nómina se dará a conocer.

Las entradas están en venta en el local de la Asociación Bancaria, Carlos Pellegrini 53, U. T. 0812 Rivadavia, todos los días de 14 a 19 horas.

Se ha fijado en $ 5 el precio de las entradas para caballeros.

Para informes y demás la secretaría funcionará de 14 a 19 horas todos los días.

Sociedad Argentina de Actores—

El 15 del corriente dará su cuarto gran baile en la sala del teatro Coliseo y a total beneficio del fondo de socorros de esta entidad.

A tal efecto ha designado para que constituyan el jurado encargado de la distribución de los premios a los señores D. Vicente Martínez Cuitiño, Eduardo Alvarez, Miguel Lamas, Andrés Barreta, Nicolás Fregues, Alfredo Lliri y maestro Vitulli.

Hasta hoy se han recibido objetos para ser distribuídos como premios, de las siguientes casas:

Mataldi, López y Canesa, Pedro Bignoli, Rosso y Cía., Mayorca, Giró y Dagá, Héctor Quintanilla, José S. de Toro, Círculo de Aragón, Bague, Cervellera Hnos., Cigarrillos 43, Picardo y Cía., Sociedad Argentina de Autores, Pini Hnos., Vinos Tomba, Pineral, Jacinto Capilla, La Giralda, La Valenciana, Compañía Gral. de Tabacos, Tienda San Martín, F. Hintermeyer, M. L. Pardiñas, Pascual Carcavallo, Cristina Díaz, Dolard, Studebaker, Gratarola, Marcó y Guindre, Carlos Reali, Bixio y Cía., F. Giesso.

El festival de las Medinettes se realizará mañana—

La comisión organizadora del festival de las Medinettes que se realizará mañana a las 22 y 30 en el teatro Coliseo, ultima con gran actividad los preparativos.

Los conocidos escritores señores Josué A. Quesada, Ismael Bucich Escobar y Héctor Pedro Blomberg han remitido a la comisión tres hermosas composiciones alusivas a la fiesta de las Midinettes que serán publicadas en el programa.

La entrada al teatro Coliseo será libre y gratis para señoras y señoritas y de 5 pesos para los caballeros. En cuanto a la indumentaria puede ser de disfraz, fantasía o particular.

En el centro de la sala se colocará un trono para realizar la coronación de la reina de las Midinettes, la que será elegida entre las concurrentes por un jurado compuesto por los señores Josué A. Quesada, Marcelo de Escalada, Ismael Bucich Escobar, Rodolfo Rebagliati, Héctor Pedro Blomberg, Armando Zara, Cuestas, Augusto Lesca, Enrique A. Roger, Amadeo H. Canale y Manuel A. Olivera.

El resto del programa lo constituyen 6 interesantes concursos de belleza, disfraces, palcos adornados y exhibiciones de modelos, para los que se han destinado numerosos y valiosos premios.

Gran cantidad de palcos han sido comprometidos por las principales casas de moda y los aun restantes serán vendidos hoy en el local de la secretaría, Avenida de Mayo 760, 2o. piso.

La comisión auxiliar de señoras coopera activamente distribuyendo gran cantidad de invitaciones en los principales talleres y casas de moda.

El éxito de este festival está asegurado por su índole muy simpática y su programa atrayente.

Teatro Coliseo Rivadavia—

Números que desfilarán en el concurso de máscaras y comparsas que se verificará en este teatro los días de carnaval:

Scarpini y Binelli, célebres payaso y tony.

Los Lobato: dúo internacional en su extenso repertorio.

Los Flores: dúo a guitarra y monologasta.

Los Seguí: célebre ciclista en sus trabajos de verdadera sensación.

Los Pilladores del Llano: cuadro gauchesco con sus parejas de bailes, cantos y guitarristas.

Centro Nacional Peruano: importante agrupación gauchesca.

Los Cachibaches: aplaudidos murguistas.

Completan este conjunto numerosas máscaras sueltas y agrupaciones gauchescas y tony, etc., que darán realce a este extenso programa.

Luna Park—

En su local Corrientes 1066 dará 6 grandes bailes a los acordes de la orquesta típica humorística "La Unión" y una banda de 40 profesores, dirigida por el maestro F. Ursi.

Se colocarán 1500 metros cuadrados de alfombra nueva. Caballeros $ 1. Regalos a todos los concurrentes.

Club Social Bohemios—

Este club llevará a cabo 5 grandes bailes de disfraz y fantasía en los elegantes salones de "Les Enfants de Beranger", Victoria 1094, en los días 10, 11 y 17 por la noche y 13 y 18 de tarde.

La New American Orchestre, ejecutará su variado y selecto repertorio.

Se adjudicarán valiosos premios a los mejores disfraces.

Para invitaciones en la secretaría Piedras 1025.

Centro recreativo Paraguay y los suyos—

Saldrán en corporación a recorrer los corsos bajo la dirección de los señores Giani y Spotorno. Actuarán de "cocoliches" los señores Angel Cuneo y Francisco Di Renzo.

La comisión directiva ha quedado constituída así:

Presidente, Enrique Giani; secretario, Carlos Spotorno; tesorero, Angel Cuneo; vocales; S. Roselló, Juan Frontini, Carlos Sambucetti y Francisco Di Renzo.

Secretaría: Paraguay 1586.

Centro Burgalés—

El domingo 11 por la tarde efectuará un gran baile de disfraz y fantasía en los salones de la sociedad Lago di Como, Cangallo 1756.

Por los centros sociales—

Gran entusiasmo general reina en la enorme cantidad de sociedades, círculos y centros sociales que se entregarán de lleno a la farándula carnavalesca, haciendo alarde de los inmensos preparativos que vienen realizando, para dar a estas fiestas la mayor brillantez posible.

La juventud alegre y bulliciosa espera con ansiedad estos días, deseosa de engalanarse y participar de las grandes diversiones que nos brinda el Dios Momo, buscando siempre danza el célebre pacifista y tradicional tango ejecutado por los acordes de una notable orquesta típica criolla o los afamados y ya ponderados shimmys fox-trots, danzas movidas, que tienden con aplausos generales a adueñarse de nuestros salones, amenizados especialmente por orquestas con baterías norteamericanas.

Bajo los mejores auspicios celebrarán en gran número sus festivales en la noche del sábado las siguientes sociedades: Young Men Dancing y Círculo Social Americano, en el Pabellón de las Rosas, en Les Enfants de Beranger, Victoria 1094 Residentes Provincianos, en su local social Belgrano 1732; Círculo social Argentino, en el centro Zamorano, Belgrano 1475; Orfeón Español, en su local social, Piedras 534; Shimmy Dancing Club, en la colonia Italiana, Paraná 555; Italia Unida, en el salón Cangallo 2535; Hogar Gallego, en el Centro de Almaceneros, Sáenz Peña 242, Club Social Eslava, en el L'Aiglón, Florida 146; El Plata Dancing Club, en la Española de San Martín, San Lorenzo 22 y La Rusticana Primitiva en la Unione e Benevolenza, Cangallo 1362.

Para el domingo por la tarde—

Hogar Gallego, en el Centro de Almaceneros, Sáenz Peña 242, The Butterfly, en el Augusteo, Sarmiento 1374; Lago di Como, en su local social, Cangallo 1756; Tais Dancing Club, en la Guiseppe Garibaldi, Sarmiento 2419, Club Hispano Argentino, en el Círculo de Aragón, Tacuarí 253; Shimmy Dancing Club en la colonia Italiana, Paraná 555; Círculo social Argentino en el centro Zamorano, Belgrano 1475, Jóvenes Amantes al Triunfo en la Nazionale Italiana, Alsina 1465 y El Plata aDncing Club en la Española de San Martín, San Lorenzo 22.

Por la noche del domingo—

La Dalia, en la Unione e Benevolenza, Cangallo 1362; Club Hispano Argentino en el Círculo de Aragón, Tacuarí 253; Club social Eslava, en el L'Aiglón, Florida 146; Juventud del Día, en la Mariano Moreno, Santiago del Estero 1248; Los Rebeldes y los Chiripitifláuticos, en la Giuseppe Garibaldi, Sarmiento 2419; El Plata Dancing Club, en la Española de San Martín, San Lorenzo 22; Unión de Amigos en la Fratellanza Militare, Independencia 3054; Hogar Gallego, en el Centro de Almaceneros, Sáenz Peña 242; Shimmy Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555; Young Men Dancing, en el Pabellón de los Rosas, Av. Alvear 2825; La Rusticana Primitiva, en el Augusteo, Sarmiento 1374 y Club Social Bohemios, en Les Enfants de Beranger, Victoria 1094.

Las matinées del lunes—

Shimmy Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555; Círculo Social Argentino en el Centro Zamorano, Belgrano 1475; Centro Coruñés, en el Círculo de Aragón, Tacuarí 253; Jóvenes Amantes al Triunfo en la Nazionale Italiana, Alsina 1465; Hogar Gallego en el Centro de Almaceneros, Sáenz Peña 242, Centro Región Leonesa en el salón Humberto I 1462 y El Plata Dancing Club en la Española de San Martín, San Lorenzo 22.

Bailes por la noche del lunes—

Club Hispano Argentino y Centro Coruñés, en el Círculo de Aragón, Tacuarí 253, The Butterfly en el Augusteo, Sarmiento 1374; Club Social Eslava, en el L'Aiglón, Florida 146; Young Men Dancing y Círculo La Armonía en el Pabellón de las Rosas, Av. Alvear 2825; Unión de Amigos, en la Fratellanza Militare, Independencia 3054, Hogar Gallego, en el centro de Almaceneros Sáenz Peña 242; Shimmy Dancing Club en la colonia italiana, Paraná 555, Círculo social Argentino, en el Centro Zamorano, Belgrano 1475, Orfeón Español, en su local Piedras 534 y El Plata Dancing Club en la Española de San Martín San Lorenzo 22.

Tertulias diurnas para el martes—

Club Social Bohemios, en Les Enfants de Beranger, Victoria 1094; El Rosedal en la Unine e Benevolenza, Cangallo 1362, Shimmy Dancing Club, en la Colonia Italiana, Paraná 555; Jóvenes Amantes al Triunfo, en la Nazionale Italiana, Alsina 1465; Club Hispano Argentino, en el Círculo de Aragón, Tacuarí 253; Hogar Gallego en el Centro de Almaceneros Sáenz Peña 242 y Círculo Social Argentino en el Centro Zamorano, Belgrano 1475.

Los bailes del martes por la noche—

Young Men Dancing, en el Pabellón de las Rosas, Av. Alvear 2825; El Rosedal en la Unione e Benevolenza, Cangallo 1362; Shimmy Dancing Club en la Colonia Italiana, Paraná 555; Círculo Social Argentino, en el Centro Zamorano, Belgrano 1475, Club Hispano Argentino, en el Círculo de Aragón, Tacuarí 253; Unión de Amigos, en la Fratellanza Militare, Independencia 3154; Hogar Gallego en el centro de Almaceneros, Sáenz Peña 242; El Plata Dancing Club, en la Española de San Martín, San Lorenzo 22 y Club Social Bohemios, en Les Enfants de Beranger, Victoria 1094.

El Tiempo

La temperatura ha subido en las provincias y ha bajado en el sur del país. Hoy se encuentra superior a la normal, excepto en Chubut y Santa Cruz. En toda la República reina hoy tiempo bueno. Ayer cayeron lluvias ligeras en el sudoeste de Buenos Aires. Prevalecen vientos suaves y moderados del rumbo norte en las provincias, y suaves del oeste a sud en los territorios del sur.

La presión atmosférica sigue bajando lentamente en las provincias, mientras que en los territorios del sur ha indicado un nuevo ascenso.

La oficina Meteorológica pronostica para mañana, hasta las 20, tiempo bueno en general, con temperatura alta en las provincias. Lluvias y temperatura en descenso en los territorios.

Esta tarde, a las 14.15, el máximum de la temperatura había llegado a 29.7 grados a la sombra, según los datos registrados en el observatorio de la Chacarita.

CENTROS SOCIALES

ADELANTE—

Esta agrupación artística ha invitado a todos sus componentes a una reunión que se efectuará mañana a las 20.30 en el local social Constitución 3451. La reunión tiene por objeto tratar algunos asuntos relacionados con los trabajos de la agrupación.

CLUB SOCIAL ALEGRIA—

En la asamblea recientemente celebrada por este club quedó constituída la nueva comisión directiva en la siguiente forma: Presidente, Manuel Borges, vice presidente, Martolomé Noriega; Secretario general Francisco Vaccaro, secretario de actas, Luis F. Rivero; Tesorero, Víctor Ferdiño, protesorero Pascual D'Atri; Vocales: Domingo Vaccaro, José Borges, José C. Ranca y Gabino Marcos. Revisadores de cuentas: Antonio Mariani (h.), Eusebio V. Rodríguez.

PERIODISMO

Boletín de empresarios de pintura

Hemos recibido el último número de este boletín mensual, el cual trae nutrida e interesante información de carácter gremial.

Guía Fluvial

Ha aparecido el número correspondiente a febrero de esta importante guía, editada por las compañías de navegación argentina y uruguaya. A más de una nutrida información, de gran interés para los turistas, trae bonitas notas gráficas de las estaciones veraniegas.

BOLSA Y FINANZAS

LA PLAZA

Los negocios bursátiles se desarrollan hoy dentro de un marco de buena actividad.

En cédulas hipotecarias, mantuviéronse firmes, habiendo fuerte demanda para la adquisición de títulos. Para los de la serie 15 se ha notado una pequeña reacción bastante favorable cotizándose hoy con 0.10 $ de aumento.

Para los demás rubros, se ha notado también, una fuerte reacción sobre todo en lo que respecta al mayor desarrollo de las actividades.

La plaza mantiénese firme para las cédulas hipotecarias y sostenida para los demás rubros.

BOLSA DE COMERCIO

Cédulas hipotecarias. — Precios de cierre

Cédula Hipotecaria Argentina, ley 8172, 99.40.

Id. 2a. serie 97.40, id. 3a. serie 97.30, id. 4a. serie 96.80, id. 5a. serie 95.60, id. 6a. serie 95.50, id. 7a. serie 96.10, id. 9a. serie 93.20, id. 10a. serie 93.10, id. 11a. serie 94.50, id. 12a. serie 94.40, id. 13a. serie 95, id. 14a. serie 95, id. 15a. serie 94.10.

FONDOS PUBLICOS NACIONALES MUNICIPALES Y PROVINCIALES

Precios de cierre

Crédito Argentino interno de 1911, 85.90.
Id. de 1922 94.20.
Empréstito Obras Públicas 1911 4 1|2 o|o, oro, 74.50.
Deuda municipal de 7 o|o, 101.80.
Buenos Aires, 6 o|o 88.
Id. 3 1|2 o|o oro, 52.50.
Id. 2 1|2 o|o, 34.80.
Bonos hipotecarios 93.90.
Caminos y afirmados 72.90.
La Plata 81.

BANCOS Y SOCIEDADES ANONIMAS

Precios de cierre

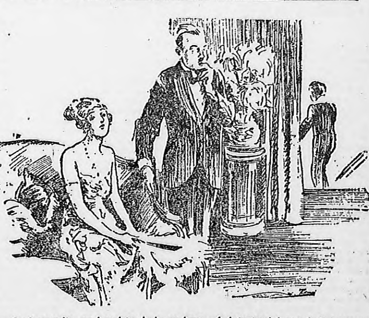
Banco Hogar Argentino, Integ. 45.50.
Banco Provincia, cut. 56.
Comodoro Rivadavia, 90.50.
Cía. General de Fósforos, 207.
La Edificadora, 108.
Quebrachales Fusionados 31 1|2.
San Nicolás para marzo 31, 37.
"El Globo", Bgs. y Udos. (oro) 171.
Astra, Cía. de Petróleos 207.
Cía. Sansinena (oro) 68.

CAMBIOS BANCARIOS

Banco Comercial del Azul

España 5.39, Italia 17.40, Francia 13.50, Inglaterra 43 1|4, Norte América 118.60, Suiza 4.49, Bélgica 15.50, Alemania 28.000, Holanda 2.13, Brasil 36.700, Montevideo 8 o|o, Descuento.

HUMORISMO EXTRANJERO



—Su hermanito me ha visto darle un beso. ¿Cuánto tendré que darle para que se calle?
—Generalmente se contenta con cinco pesos.

"Passing Show"

EN PARIS EL TRIGO DEL PLATA OBTUVO EL SEGUNDO PUESTO

De entre las notas recibidas por el ministerio de Relaciones Exteriores, entresacamos una comunicación procedente de nuestra legación en Suecia, indicando las características de aquel mercado para nuestros productos agrícolas y ganaderos.

En cuando al mercado de cereales, la nota de la referencia informa que se han efectuado importantes transacciones.

La afluencia de nuestros productos, ha sido causa de restricciones para el mercado de cereales procedentes del extranjero, habiéndose vendido de aquellos una cantidad aproximada de 25.000 toneladas.

No obstante este casi congestionamiento, los precios mantuviéronse con tendencia firme, habiéndose notado tan sólo una pequeña baja en los precios.

En el mercado de cereales fueron flojas las transacciones sobre todo en lo que respecta a vacunos.

NUESTRO COMERCIO CON SUECIA

El ministerio de Relaciones Exteriores ha recibido una comunicación telegráfica procedente de nuestro legación en París, en la que se hace saber que los trigos procedentes del Plata obtuvieron el segundo puesto, en el concurso celebrado con motivo de la Semana del Trigo, en el que intervinieron muestras de 45 tipos indígenas y tres extranjeros.

Este concurso se verificó a objeto de observar cuál era el trigo que mejores rendimientos daba en la elaboración de pan.

Esta clasificación es muy digna de tenerse en cuenta, dada la enorme desproporción entre las muestras de las distintas elaboraciones ya indicadas.

ESTADO DE LOS MERCADOS

Cambios. — Con plaza tranquila se operó hoy en el mercado de cambios extranjeros.

En general no se han registrado variaciones de importancia, salvo una pequeña variación en el franco francés que ha seguido su curso en descenso hasta 13.50.

El marco ha tenido una variante a su favor habiendo sido cotizado hoy al precio de 28.000.

Cereales. — No decae la animación registrada en el transcurso de estos días en el mercado cerealista.

En general el maíz se mantiene firme, notándose mayor demanda para el consumo que para la demanda.

El trigo y avena operan con mercado sostenido y en lino registrase alguna pequeña flojedad.

Frutos del País. — Para este mercado nótase poco entusiasmo en cuanto a lo referente a los negocios en lanas, no siendo lo mismo para los que se refieren a cueros en general.

La poca salida de textil, aumenta diariamente la existencia haciendo pensar que de seguir las cosas en este estado han de repercutir directamente en los precios.

ENTRADAS EN LOS MERCADOS

Mercado de Tablada—

Entradas del día de hoy: 11821; remanente, 893; total: 12714. Compra de los frigoríficos: La Blanca, 2488; La Plata, 2128; Armour, 1970; Wilson, 1359; Anglo, 607; Sansinena, 099.

Mercado de Liniers—

Entradas del día de hoy: 1827; Novillos, 1394; vacas, 1185; total: 5406.

Compra de los frigoríficos: La Blanca, 868; La Negra, 605 y 56 cerdos; Wilson, 386; Armour, 125; La Plata, 37 y 75 cerdos; Anglo, 44.

Mercado Central de Frutos. — Lanas—

Entradas: 222.054; Salida, 256.919; Existencia, 4.880.676 kilos.

BOLSA DE CEREALES

Entradas de hoy:

Estación Once—8247 trigo, 101 triguillo, 1253 maíz, 2906 lino, 1307 semilla nabo, 5323 avena, 1909 cebada, 1024 centeno, 242 harina, 16 rye grass, 299 porotos, 2011 pasto fardos grandes, 1477 id id chicos.

Ingeniero Brian — 9535 trigo, 1008 maíz, 1519 lino.

Estación Sola: 4063 trigo, 570 maíz, 710 lino, 107 semilla nabo, 1755 avena, 517 cebada, 188 semilla alfalfa, 1850 harina, 355 pasto fardos chicos.

Casa Amarilla — 2200 pasto fardos chicos.

Estación Buenos Aires — 749 trigo, 2010 maíz, 718 avena, 151 cebada, 88 centeno, 2819 patatas, 180 pasto fardos grandes, 300 pasto fardos chicos.

Estación Riachuelo. — 1978 trigo, 1178 maíz, 800 avena.

Once, F. C. C. B. A. — 866 trigo, 971 maíz, 293 lino.

Estación Lacroze: 1744 paja guinea, 38 pasto fardos grandes.

Retiro F. C. P. — 1782 patatas.



CONSIEJOS DI SAMOIEL

—Nunca ti hacer nigocios pulíticos, qui éstos istán qui hace trabajo suolos, dice la rifrán qui dice. Mira, noble polebio argintino: cuando yo astubo qui vino Boinos Aires pir hacer nigocios tinia a la cabieza ideas pulíticas y casi mi quiedo ruina. Lus pulíticos istán bacanes lagantes, y lagancia istá clavo. ¡Adiós!

Estación Palermo. — 891 trigo.

Retiro F. C. C. A.—1994 patatas.

Estación Coegiales — 1470 trigo, 40 pasto fardos grandes, 4242 pasto fardos chicos.

Puente Alsina — 3130 trigo.

Puerto—3685 lino.

Noticias Marítimas

Entraron hoy—

Pote Quintana, de Comodoro Rivadavia.
Río de la Plata, de Penarth
Louis L. D. de la Rada.
Salland, de Amsterdam.
Tamar, de Cardiff.
Gezina, de la Rada.
Suiza, de Necochea.
Marnetown, de Rosario.

Salieron hoy—

Dante Alighieri, para Génova, con pasajeros.
Re Vittorio, para Génova, con pasajeros.
La Coruña, para Hamburgo, con pasajeros.
Marquesa, para La Plata.

A entrar—

Pincio, de Génova, por la noche de hoy.
Cerro Azul, de Tampico.

A salir—

Gustaf Adolfo, para Estocolmo.
Elisabeth Van Belgie, para Amberes.

SITUACION DE PAQUETES DE PASAJEROS

Línea Nelson—

Highland Glen, en Londres.
Highland Loch, en el puerto.
Highland Piper, en Londres.
Highland Laddie, salió el 25 de Londres, esperado el 14 en Río.
Highland Rover, salió el 3 de La Plata.

Compañías Francesas Unidas—

Massilia, en Burdeos.
Pincio, salió el 17 de Génova. Esperado el 5 en Río.
Eubée, en el puerto.
Groix, en Hamburgo.
Alsina, en el puerto.
Lipari, en El Havre.
Formosa, en Marsella.
Mendoza, en Marsella.
Córdoba, salió el 29 de Genova, paso el 2 por Almería.
Formose, pasó el 3 por el Havre para Hamburgo.
Valdivia, salió el 2 de las Palmas para Marsella.
Plata, en Marsella.
Alba, en Burdeos.
Mosella, salió el 26 de Burdeos para esta.

Hugo Stinnes Linie—

General Belgrano, salió el 2 de Bahía para Hamburgo.
General San Martín, salió el 16 de Hamburgo, esperado el 19 en Río.

Lloyd Real Holandés—

Gelria. En el puerto.

Hamburgo Sud Americana—

Antonio Delfino, saldrá el 8 de febrero de Hamburgo para ésta.
La Coruña, saldrá el 8 de febrero de ésta para Hamburgo.
España, salió el 11 de esta para Hamburgo.
Teutonia, salió el 18 de ésta para Hamburgo.
Villagarcía, salió el 1o. de febrero de Hamburgo para ésta.
Vigo, en el puerto.
Cap Norte, en Hamburgo.
Bilbao, en viaje para Hamburgo, pasó el 27 por Vigo.
Rugia, en el puerto.

LA GLOSA DEL DIA

El hombre de los entierros

Hoy, leyendo una información de nuestro colega "El Diario", nos hemos puesto a pensar en el hombre de los entierros. En el artículo se nos hablaba de la actuación del señor Pugnalin... Y aquí podría decir el curioso lector: "¿Se puede saber lo que hay de común entre el señor Pugnalin y ese tipo patibulario que pasa todos los días por las calles de la ciudad en el fondo de una berlina negra?" Efectivamente, ello es un poco raro. Leer un artículo en que se nos habla de un baile de máscaras y pensar en un hombre siniestro es algo así como oír un trozo de música y caer en el éxtasis sentimental en que nos puso algún día la deliciosa venustidad de una dama. Ya es sabido que un perfume puede, por asociación de impresiones, despertar en nuestra memoria, palabras, personas, situaciones... Mas volvamos a lo que nos dice "El Diario" y preguntémonos, luego si no es para pensar en la ridiculez de ese pobre hombre zurdo que hemos de ver todos los días llevándose un guante negro a un bigote más negro. "El doctor Albino Pugnalin, ex ministro argentino en Ecuador, que ejerció las funciones hasta hace un mes, más o menos, quiso despedirse de la sociedad de Quito con un baile de máscaras dado en la legación. La fiesta tuvo lugar el 5 de enero, a raíz, precisamente, de la 'disimulada" amonestación que nuestra cancillería pasó al diplomático por sus indiscretas ingerencias en apreciar acontecimientos internacionales recientes. Pero, pasemos. El doctor Pugnalin, como otros plenipotenciarios improvisados o inventados por el señor Irigoyen, que, como dice Fígaro, cuando necesitaba un diplomático elegía un bailarín o cosa menos apta todavía, — ha dejado en Quito larga fama de extravagancias y bizarrías que por cierto no realzan el concepto que sobre esta Atenas del Plata puedan tener en el continente. El baile de fantasía en cuestión, "demi-careme", ha sido el broche de oro con que ha cerrado su actuación el pintoresco ministro. En Quito la sola invitación produjo un movimiento de regocijo e hilaridad. Era por cierto ella un anticipo de impresiones avanzadas y singulares. En una cartulina espesa, de dos hojas, se endrezaba el amable convite diplomático. Decía en letras doradas en una cara: "Albino Pugnalin se complace en invitar a usted al baile de fantasía que ofrecerá en el "local" de su residencia el 5 de enero a las 10 p. m. — Quito, enero 1923. Recibirá la señora Juana Montes de García." En la otra cara de la tarjeta se ostentaba en relieve, con rojo y oro, una sugestiva figura de "divette" de varietés, en tren de decir a la concurrencia uno de sus estribillos picantes. La crónica de la fiesta, es desgraciadamente sucinta. No nos da el detalle de los disfraces llevados, ni nos adelanta si el doctor Pugnalin, como ocurrió con otro diplomático argentino en Lima, endosó la graciosa indumentaria de un Mignon de la corte del rey Enrique... Eso sí, los pocos argentinos que residen en Quito se hicieron lenguas con este final carnavalesco de la misión Pugnalin. Y uno de ellos nos dice, que hubiera deseado, por el crédito de la patria lejana, haber estado muchos metros bajo tierra. El gobierno actual tiene ancho campo para proseguir la revisión de valores diplomáticos". Es decir, que en Quito, un buen señor a quien el favor convirtió en diplomático, ha hecho una serie de cosas raras que nos han hecho pensar luego en la amena desolación de esos pobres señores que se meten en coche cuando tocan a enterrar a algún rico. En los dos casos la misma rigidez enguantada, el mismo gesto de circunstancias, la misma gravedad reidera. La única diferencia entre una y otra desdicha está en que, en una, solo podemos reir de un hombre y en la otra ¡ay, Dios! se involucra a todo un país... Pero así suceden las cosas y así se hace verdad aquello de que no hay procesión sin tarasca.

La reacción irigoyenista

Versiones autorizadas que nos llegan de San Juan, nos traen la gravísima nueva de que el elemento irigoyenista de aquella provincia, desalojado últimamente de las posiciones políticas usurpadas bajo el gobierno anterior, prepara un movimiento subversivo a guisa de revancha por su reciente fracaso, y de reacción contra el legítimo triunfo de la democracia sanjuanina, que consagran con sus unánimes sufragios la candidatura del doctor Federico Cantoni para gobernador. No pasarían allí las audaces tentativas peludistas, sino que preverían asimismo el asesinato del doctor Cantoni, a quien, ya que no han podido vencer legalmente en los comicios, en los que la voluntad popular, libremente expresada, lo eligió para la más alta magistratura de la provincia, tratarían de anular en la única forma posible, dado su enorme prestigio en San Juan: por la vía del crimen. Ratifica esa impresión, la propaganda por demás agresiva que viene realizando el órgano del señor Irigoyen, que afirma sin ningún embozo y con la mayor soltura, como si se tratase de una cosa baladí, que "el doctor Cantoni no puede ser gobernador, y no será", manifestación que envuelve una desenfadada amenaza y huele desde luego a homicidio, al preconizar el asesinato político como un medio de acción cívica. Se asegura asimismo que los elementos irigoyenistas están traficando en la provincia con armas de fuego, posiblemente de guerra, como en vísperas de un acto revolucionario. No nos extraña en el señor Irigoyen, viejo lobo, que perderá las uñas, pero no las mañas.

Por otra parte, los viejos próceres del Senado se preparan a oponerse al ingreso del Dr. Aldo Cantoni a ese cuerpo, por más con tan arbitraria conducta defraudasen las aspiraciones del pueblo sanjuanino, que resolvió consagrar representante senatorial a aquel su prestigioso comprovinciano. En ese sentido se hace ambiente en los centros burgueses, en los que el Dr. Cantoni no goza de simpatías por sus ideas liberales. Opondríasele como reparo, la circunstancia de haber militado en las filas del partido Comunista, sin apercibirse de que por el solo hecho de participar del régimen gobernante burgués, deja de pertenecer a aquel, que no acepta otro gobierno que la dictadura del proletariado.

Como semejante argumento es demasiado pobre, aducen el no menos precario de que el Dr. Cantoni no ha residido los dos últimos años en San Juan, lo que nada tiene que ver en su caso, por ser sanjuanino de origen. Y finalmente, hablan de nepotismo, lo que es inmoral, dicen, porque no viene al Senado como representante de ningún partido, sino por ser hermano del gobernador triunfante en los últimos comicios. Eso es una evidente impostura, por cuanto el reciente éxito electoral se debe en gran medida a la acción del doctor Aldo Cantoni, que afrontó la lucha personalmente, mientras su hermano Federico se hallaba en la cárcel. Es el electorado sanjuanino el que lo ha elegido senador. Y sobre este particular no pueden haber dos interpretaciones.

Ruido de Bombas

El estruendo de las dos bombas alarmistas que en los primeros momentos, tanto efecto produjo en la opinión pública, ha arrancado a nuestros investigadores profesionales, dos afirmaciones inmediatas y rotundas: las bombas han sido colocadas por los obreros panaderos y por panaderos anarquistas. ¿Por qué no los chauffeurs? ¿Por qué no los lava autos? La policía quería aparecer perspicaz, y ya que no pudo oler la pólvora antes de su estallido, necesitaba dejar constancia de que ella "no se chupa el dedo"; y que si no pudo tomar de la mano al delincuente, como en el caso célebre de la capilla del Carmen, esto no impedía que supiera de qué agrupación había salido el brazo terrorista.

Era claro ¡tratándose de un atentado cometido en una agencia destinada a emplear panaderos, éstos tenían que ser los autores de la "broma"; y aun cuando a la otra agencia van trabajadores de todos los oficios, y con especialidad pobres mujeres que se dirigen a ella en busca de una ocupación doméstica, panaderos, también, tenían que ser los bárbaros.

Pero — ¡cosa extraña! — precisamente, en la agencia específicamente panaderil, el único sospechado es un trabajador que "nunca ha trabajado"; delincuente con muchas entradas en la policía, ha tenido más intimidad con ésta que con los panaderos y anarquistas. Está prontuariado como especialista en trabajos de uña, y mientras nuestros sabuesos lo buscaban — queremos suponerlo — como autor de alguno de los copiosos robos de que se hace víctima diariamente a la infeliz población confiada, en la vigilancia de la "primera del mundo", el pillo se había burlado, transformándose de ladrón en terrorista. ¡Lindo juego!

Lo que hay es que si el sospechado tomara ese nuevo rumbo en su vida "profesional", el propósito habría de ser el mismo, pues si no le es difícil a un delincuente cambiar de modalidad y de método, en su obrar, el cambio de fines e ideales, cosas que a veces están en la entraña, ya es un problema de más compleja solución. La bomba la habría colocado, entonces, el sospechado, con el fin de sacar algo. Y creemos — no es una alusión — que más se gana estando al servicio de los patrones y de la policía, que al servicio de una agrupación de hambrientos. ¡Qué perogrullada, señor!

Ha fracasado, pues, la policía, en sus previsiones de la primera hora. En lo que no ha fracasado, es en sus espléndidas actitudes para amontonar obreros inocentes en los calabozos de las comisarías y en los cuadros del departamento. A eso nadie le gana.

Por otra parte, entre los métodos mediante los cuales, la "sección orden social", aspira a asegurar el "orden social", existen algunos que a nosotros, pobres mortales, ajenos en absoluto a los altos menesteres que cumple el "santo oficio" que actúa en investigaciones, no se nos alcanzan. No debe olvidarse que la célebre conspiración de marzo — todas las bombas que aparecen son como las de marzo — ha sido dirigida por un conocidísimo delincuente, al cual, a pesar de haber sido sindicado como tal dirigente por la opinión, ni siquiera se ha creído necesario para informar ante los jueces del ruidoso "affaire".

Pero todo esto, ha de reconocerse como pura especulación de hombres que cual nosotros, no entienden un comino de cuestiones policiales y terroristas. Solo debemos influir en este caso, para que se de amplias facultades a quienes tienen sobre sus hombros la pesada carga de conservar la seguridad social. Si esas amplias facultades no le son concedidas, no sería extraño que el día menos pensado nos saliera una bomba haciendo ruido en cualquier "saloncito fisiológico" de la casa de gobierno.

CON EL SOBRINO LITERATO DEL SINTETICO QUESADA

Al verle bajo el peso de media bobina de papel, le preguntamos:

—¿Originales de su señor tío Ernesto?...

—No; son originales míos, ¡muy míos!

—¡Ah, el aire de familia!... ¿Tiene usted algunas novelas de tiro corto en puerta de aparición?

—Cuatro.

—¡Oh, fecundidad, Josué!

—"El Zonda", "Entre San Juan y Mendoza", que dedico al diputado Maidana, "Valles y cumbres" y "El misterio de un arriero". Asuntos y tipos sanjuaninos.

—¿Ese orión con copa de eucaliptus y ala de triplano, se lo regaló Carlés?

—Nones: me lo obsequió el bodeguero Graffigna, a quien le dedicaré mi novela "El Zonda", en testimonio de eterno agradecimiento.

—¿Así que las va de viento?...

—Para arrancar de raíz a todos mis rivales, empezando por Francisco García Beltrán, que se creyó as de la novela, aprovechando mi permanencia en Sna Juan. ¡Ser o no ser!

Y como Josué Quesada mostrara la hilacha de hablarnos en difícil, le pegamos el esquinazo, en Sarmiento y Reconquista.

Dessert du jour: Panqueques "mit tulce te hicos chumfos"

Cama de dos plazas. Muebles de ocasión. Sobre la mesa de luz de la izquierda, descansa un ejemplar de "El Sofista", acribillado de anotaciones. Las 7, doctor Culaciatti.

—¡Kafriela, Kafriela!

—Dija, señora Bertiña.

—¿Liecó "La Natción"?

—Acaba de oguearla, señora Bertiña. Tein mija o de don Trifonciñu.

—Natie de brecunda cuándos anios dienes, ¡impécil!

—¡Guesús, señora! No me riña por tan proca cosa, ¡canegu!

—¿Liecó o no liecó "La Natción" te hoy? Si liecó, me la draes ensequita.

Raja la gaita, circunstancia que aprovecha la dueña de casa, para besar delirantemente a su compañero de catrera.

—¡Tisbiérdade, mi tifino Tieco Luis! Son las siede. Es hora te que de lefandes.

Un bostezo. Otro bostezo. El ex subcanciller se despierta por entregas, como novela ferroviaria de Fernández Huaytiquina: abre primeramente el ojo izquierdo, luego, el derecho.

—¡Berta, mi dulce Berta, mi obsecuente y económica mujercita! ¡Oh, cómo te adoro!

—¿Y yo, mi desoro?...

—Seis años todavía...

—¿Qué tices, lucero?

—Que tenemos Alvear para seis años, desgraciadamente. ¡Mediocre!

—¡No seas canso, Tieco Luis! Dá le tas temasiata imbordancia a ese pasura te francófilo. Time, tifino, ¿mantasdes a "La Natción" el ardículo condra ese dero flaco te Celesdino Marcó?

—Lo mande, sí, Berta, pero como en ese diario aliadófilo yo no soy comprendido, no sé si le darán cabida. Tal vez...

—Aquí está el órjanu de don Gorgue Mitre, señora Bertiña.

Berta se lanzó sobre el ejemplar del colega, como gato al bofe.

—¡Aquí esdá du ardículo, tifino, aquí esdá! ¡Oh, cuan alecrosa me bonco!

—¿Lo han publicado?

—¿No lo fes, canso?

—Es cierto. Aquí está. Y yo que creía... Me siento feliz, Berta. Ya tengo una tribuna para atacar a ese pobre mozo de Marcó. Esta tarde iré a "La Nación" para agradecer la gentileza.

—¡Kafriela, Kafriela!

—Mande, señora Bertiña.

—Doma esdos dos besos, y cómbrame feinde "Naciones".

—¿Qué vas a hacer, Berta?

—Enfiarlas bor coreo a dodos dus tedradores, embezanto por el pasura Alfear.

—No gastes pólvora en chimangos...

—Time, ¿quién hace y teshace en esda casa?

—Tú, Berta...

—Endonces... ¿a qué me sales con un cansata?

Y Diego Luis Trifón Molinari, echó mano a los calcetines, mansamente, humildemente, evangélicamente.

Liborio, "coez"

El ministro Celestino Marcó tiene debilidades por la gente de sacristía, que, por cierto, menudea en las filas del radicalismo, sea éste de la orden alvearista o de la comunidad peludista. Es sabido que por cada diez reparadores, hay siete Pepinos Amucháteguis. ¿Afirmativa, monseñor Arturo Bas?

La vocación mística del señor Marcó, le lleva a palanquear toda candidatura que huela a santidad. De ahí, que hiciera lo humanamente posible para ubicar en la dirección del Archivo Nacional, al presbítero Rómulo D. Carbia, capellán de nuestro coleguita "L'Ognon", bibliotecario de la Facultad de Filosofía y Letras, y confesor del frondoso Diego Luis Molinari. Este dato, nos lo ha proporcionado Manolo Gálvez Hache, otro aspirante al alto puesto administrativo en cuestión.

Ayer, siguiendo don Celestino su línea religiosa, hízole ligar al muy pintoresco Liborio Vaudagnotto, viejo cliente de CRITICA, el destino de juez de paz de la sección 1a.

Nos complace este nombramiento, dado que nos proporcionará tela en que cortar: Liborio, "coez", es una papita que no ha de tardar en brotar a favor de nuestra pitorreante regadera. Un juez de paz cocolichesco, da para unas cuantas funciones de churrete, caro Malvagni.

El ex leader de la Unión Democrática Cristiana, pasa, pues, a la disponibilidad...

¡Amén!

AL PERSONAL DEL EJERCITO SE LE ADEUDA DOS MESES

Hemos recibido numerosas denuncias sobre el retraso que se ha efectuado en el pago del personal del ejército, al cual se le está adeudando los meses de diciembre y enero.

No podemos dejar de censurar a las autoridades respectivas que han ocasionado esta demora injustificada en el pago de esos háberes, máxime si se tiene en cuenta que al personal del ejército no se le otorgan créditos en ninguna parte, cosa que los mismos damnificados nos lo han comunicado en las denuncias que nos formulan.

El ministro de la Guerra debe proceder sin pérdida de tiempo a salvar esa irregularidad, con lo cual evitará una situación apremiante para los "milicos".

¡Lo único que faltaba!

En el recinto de la cámara de diputados se va a instalar un aparato de radiotelefonía. Un ruido más en la ciudad del ruido, en la bella ciudad de las bocinas, de los sidecars conventilleros y de las motocicletas chismosas.

En verdad no esperábamos que los señores legisladores se pusieran a rivalizar con esos adminículos locomotivos, pero como al parecer la barra está cada vez más desierta, los padres de la patria han querido asegurarse en forma obligatoria la atención de los oyentes remisos.

Así, pues, podremos oír ahora entre el sueño de "Manón" y el prólogo de "Pagliacci" un discurso de loa para Irigoyen.

Al mismo tiempo, entre orador y orador podrán los señores diputados oír algún trozo de opereta a fin de que la tarea de resolver los intrincados asuntos del país les resulte más entretenida.

En cuanto a los viandantes desocupados, esos que se pasan la tarde con la boca abierta frente a un gangoso receptor radiotelefónico, no podrán quejarse de la variedad inaudita de las audiciones, pues a renglón seguido de escuchar la marcha nupcial de "Lohengrin" podrán oír las inevitables cifras con que por lo general argumentan los socialistas.

La instalación del trasmisor radiotelefónico en la cámara ofrece un ligero inconveniente, y es el de que la casi totalidad de los discursos que allí se pronuncien de hoy en más resultarán hechos a propósito para escuchadores de Barracas o de Mataderos...

Ahora, como si no fueran suficientemente ensordecedoras las campanas de los tranvías, las bocinas de los autos, las campanillas de los cines y todo lo demás que se ha inventado para regalo de nuestros nervios, se agregará la campana de alarma del Congreso.

Sin embargo, esto no sería tan irritante si no fuese que de vez en cuando hablarán simultáneamente a la cámara cinco o seis oradores.

Pero, advertimos que nuestra alarma es injustificada, pues dado lo rudimentario de las comunicaciones radiotelefónicas en nuestro país, ello nos asegura mejor que nada la bonita posibilidad de no oír a los legisladores.

En suma, tendremos solamente un ruidito más... Que haya un ruidito más, ¿qué importa al mundo?

El gobernador Cáceres da máquina atrás

El humildoso y casi suplicante telegrama enviado por el mandón santiagueño al ministro del interior, contrasta de modo violento con el tono y las actitudes enérgicas de la primera hora, cuando pretendió oponerse a la instrucción del sumario militar ordenado por el comando de la región a que pertenece el 18 de infantería, en cuya plana de oficiales revistaba el subteniente Parera, asesinado como se sabe, por un sobrino del gobernador Cáceres, lo mismo que cuando sus jueces, o mejor, "achuradores" judiciales, tuvieron la audacia de querer procesar al instructor mayor Aguirre.

La autonomía de la provincia, que invoca plañideramente el gobernador Cáceres, no pasa de ser una grosera impostura. Es como un sermón católico en boca de un fraile hereje. Y harto sabemos que de lo que menos tiene el detestable representante del P. E. santiagueño, es de católico, sobretodo en cuestiones de legalidad o de respeto a los principios constitucionals. Su concepto de la autonomía de la provincia consiste en que se le deje la vía libre para la comisión de vejámenes y crímenes de toda catadura, aun contra los propios fueros de la naturaleza humana, cuya inviolabilidad garantizan substancialmente nuestras leyes fundamentales. No es la autonomía del Estado lo que le preocupa: sino la impunidad de sus tropelías, en forma de que no sean revisadas y expuestas a la luz, porque entonces se verán los ratros del peculado y del asesinato manchando sangrientamente sus actividades oficiales. La autonomía resulta así un disfraz en que se embozn para cometer impunemente delitos, ciertos gobernadores pícaros y trapaceros.

Carta abierta

Buenos Aires, febrero 8 de 1923. — Señor director de CRITICA. — Muy señor mío:

Tenemos el agrado de dirigirnos a Vd. solicitándole la publicación de la carta abierta al pedir a Vd. acogida en las columnas de su diario, tenemos en cuenta que CRITICA acostumbra decir lo que todos los otros callan.

Señor intendente municipal, doctor Carlos M. Noel y secretario de hacienda, doctor E. Ravignani:

El inicuo decreto subscripto en el día de ayer por Vds. exonerando del puesto de 2o. jefe de la sección 4a. del Registro Civil de esta capital a mi padre el doctor José Ma. López junto con el primer jefe y dos empleados más, nos obliga a hacer ante la opinión pública la siguiente declaración:

1o. Que nuestro padre no ha tenido la más mínima ingerencia en el asunto que ha provocado su exoneración como gentilmente lo ha reconocido el primer jefe señor escribano don Francisco Silva, en el sumario efectuado.

2o. Que el hecho de haber designado de antemano a quienes habían de reemplazar a los exonerados demuestra bien a las claras cual ha sido el móvil secreto que ha inspirado su resolución.

3o. Que cuando se quiere substituir a viejos funcionarios, que no tienen en sus antecedentes ningún sumario ni otras tachas por amigos personales como han hecho los en esta inaudita confabulación no es necesario hundirlo ni tildarlos de ladrones como a las claras interpreta la opinión a través de la información periodística producida en este caso.

4o. Queremos dejar constancia con la presente que si bien Vds. podrán justificar como funcionarios y como legistas los fundamentos de su resolución, no conseguirán hacer lo mismo con su ensañamiento para con un hombre ya anciano y que, como a Vds. les consta acaba de ser herido por dos grandes desgracias en su familia. Pero afortunadamente estamos sus hijos para recoger cualquier guante que, como el presente, se le arroja al rostro.

Saludamos a Vd. muy atentamente. — Julio A. López, teniente del ejército; Ricardo Isidro López, abogado. — S|c. Av. Montes de Oca 329.

¡Los pobres 'almaceneros!'

Los almaceneros minoristas, con un aplomo sin igual y un tupé a toda prueba, se presentan al Departamento Nacional de Trabajo solicitando permiso para trabajar el próximo domingo por ser carnaval!...

Francamente, se necesita valor y cinismo; apenas han transcurrido un mes y días que burlaron la negativa del señor ministro del Interior dada a raíz de una solicitud análoga sobre el 1o. de año, reincidieron el día de Reyes y, como si tal cosa, ahora, humildemente, con toda hipocresía "piden, ruegan", al mismo señor ministro a quien ayer no respetaron y que le hicieron objeto, olvide.. perdone y acceda!...

¡Pobrecitos!... Tan dignos son de conmiseración, que no tenemos la menor duda de que su gestión ha de tener éxito.

No concebimos tanta osadía y esperamos que el ministro, cuyas energías lo han caracterizado, no acceda a lo que a nuestro juicio no es sino un insulto, después de lo ocurrido.

¿Hasta cuándo, señores almaceneros?...

El monumento al catalán Parera

Recibimos y publicamos:

"Los ca suscriben, constituídos en cumisión pruvisorie, sa honren an invitar a los catalanes del cyuntamiento de Buenos Aires, a la raunión ca sa efectuará an l'astudio ertístico de Luis Macaya, situade an l'asquine Sente Fe y Telquehuano, hoy, ocho da fabrero, a las vinte, a fin da quembiar idees dastinades a l'arección da u nmonumento ca parpetue la mamorie da Parera, eutor da la letre dal himno ergentino—*Vicente Pape Blay, Amillo Abras ySarriá—Juan Tibidabo—Arnesto Patarjet—Pedro Pullastret—Luis Macaya (ertiste)—Rafael Puixaderas—Pacífico Codorniú—Pablo Cunill—Roque Turtelli—Benito Cadafall.*

SIN "MEDIO" EN JUJUY

En su afán de procurars. dinero, don Mateo Córdova llegará a convertirse en financista acelerado...

¿A dónde va Vd. esta noche?

SMART. — Compañía argentina de comedias.
Hoy: Delirio de grandezas.

NUEVO. — Compañía lírica italiana.
Hoy: Il Barbieri di Seviglia.

DE VERANO. — Compañía italiana Cavalli-Piacentini-Franza.
Hoy: Una jaula de locos. El dueño de las herrerías.

APOLO. — Compañía nacional Podestá Hermanos.
Hoy: La piedra del escándalo. La chacra de don Lorenzo.

LICEO. — Compañía de operetas y zarzuelas.
Hoy: La Dolores.

MAYO. — Compañía de revistas y zarzuelas.
Hoy: Señoras a Sindicarse. Ojo por ojo.

TEATRO SAN MARTIN (de Flores). — Cerrado por refacciones. Próximamente reapertura.

AVENIDA. — Compañía española de zarzuelas y revistas.
Hoy: Las Hijas del Placer. La Invencible. La Corte de Faraón. Carmen Tolosa.

COMEDIA. — Compañía del pequeño actor Narcisín.
Hoy: El calendario festivo. La chica del gato. Cuando un chico se divierte. Acto de variedades.

VA RIEDADES. — Compañía José Ramírez.
Hoy: El Gran Premio Nacional. Cosas del Mundo. Variedades.

AMERICA. — Compañía Nacional.
Hoy: La gaucha. La cabra tira al monte. La borrachera del tango.

POLITEAMA ARGENTINO. — Corrientes y Paraná.
6 grandes bailes de máscaras en los días 10, 11, 12, 13, 17 y 18 de febrero.
2 grandes orquestas una típica criolla y otra americana, dirigidas por el compositor nacional señor Luis Teisseire.
Alfombras nuevas; grandes premios; entrada para caballeros $ 4, señoras gratis.

ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
Hoy, a las 21: éxito, ¡Peluda está la situación! Exito: A bañarse!!

MAIPO (Ex Esmeralda). — Empresa Cairo.
Interesante programa.

CRYSTAL PALACE. — Corrientes 1550.
Hoy: La isla del destino.

EMPIRE TEATRE. — Corrientes y Maipú.
Hoy: Interesante programa.

El gobierno de Mendoza es insolvente

La legislatura envainará sin honor su amenaza contra la justicia — El crédito público será intervenido

Proclamada ya la insolvencia del gobierno de Mendoza, de pié sobre un montículo de valores falsos originados en un pasado sin brillo y sin luz, resta contemplar al país la sucesión extraordinaria de antecedentes en los que se ha incubado ese descrédito económico.

El furor intervencionista del gobierno anterior, llevó a Mendoza como agente federal a don Eudoro Vargas Gómez, el fugaz ministro de Agricultura de tan triste memoria, para que invirtiera el respeto a la libertad electoral y la garantía fiduciaria de la provincia, empeñada con exceso por los gobernantes anteriores.

La emisión de letras de tesorería, data en Mendoza desde 1908, época en que circulaban 3 millones más o menos. Esta emisión fué aumentada en 1918, al iniciar su gobierno el doctor José Néstor Lencina a 5.800.000 pesos. Desde entonces hasta asumir el mando el gobernador actual, se pusieron en circulación por simples decretos, 6.600.000 pesos, que sumados a la anterior, hacen un total de 12.000.000.

No solo se han violado las leyes expresas para emitir valores, sino que el gobierno no ha amortizado un solo centavo de las emisiones legales.

¿Dónde fueron a parar los intereses y amortizaciones que debían rentar los cupones de las letras?

¿Por qué el gobernador de Mendoza se niega a hacer un arqueo de letras a pesar de los reiterados pedidos del comercio?

El gobierno de la Nación está en antecedentes de esta situación insostenible, y aunque no debía esperar la reclamación de los representantes que ayer le entrevistaron en nombre de las fuerzas vivas de ese Estado, para intervenir el Crédito Público, su acción se hará sentir sin duda alguna.

El paso atrás de la legislatura.—

La arremetida que la legislatura quiso dar contra la justicia constituída, promoviendo juicio político al Juez Dr. Correa Llano por su altiva actitud en defensa de su investidura, no prospera.

Una oportuna reflexión del cuerpo legislativo le salvó de incurrir en el más grande error que hubiera cometido por sus gestiones interesadas del diputado Orfila, intérprete de la voluntad del gobernador.

En antecedentes de la razón que mueve a combatir al Dr. Correa Llano, aclararemos un concepto oportuno, que pondrá en claro muchas penumbras.

Anticipándonos al proceso que originará el nepotismo hencinista, diremos para justificar el complot que se tramaba contra el juez Correa Llano, que don Nicanor Vila, el fuerte hacendado de Tupungato, no pasó a hurtadillas por el salón de la familia.

Se destruye la leyenda

Entre los cargos graves que figuran en la leyenda tejida por los azucareros y sus representantes, en contra del gobierno tucumano, se encontraba el de no haber acatado el P. E. la orden del juez Dr. Jorge M. Terán, solicitando la suspensión y detención del jefe de policía y del comisario Abregón, por supuesto desacato. No obstante ser injusta la resolución de dicho juez, que pertenece a una familia de industriales, el P. E. acató la orden, habiendo comunicado al Dr. Terán que los señores Maradana y Abregú se encuentran detenidos y a su disposición.

Decimos que pecó de parcial la resolución del juez, por cuanto el jefe de policía se limitó a cumplir las órdenes de las autoridades de la cámara. Cierto que el diputado Sebastián Aragón encontrábase en uso de licencia, pero ésta había sido anulada por resolución de la misma cámara que, el Sr. Maradano, como debió, no hizo más que acatar. Sin embargo, el P. E., dando una alta prueba de cordura e imparcialidad, ha cumplido la disposición del citado juez, poniendo a su disposición los funcionarios aludidos.

¿Qué queda de la catastrófica leyenda inventada por los azucareros y sus celosos y aguerridos defensores? Nada que no sea el convencimiento de su frescura y cinismo. Pero esto no puede extrañar a nadie que conozca a los componentes de esa delegación ilusionada que vino a reclamar la intervención. Si estarán acostumbrados al ejercicio de la mentira, que engañaron al propio diputado de la Vega, para que presentara, la minuta de intervención asegurándole que contaban con los sectores radical y socialista, que votaron en contra. De la misma manera, el célebre tuerto Sánchez Loria mintió a los azucareros, asegurándoles que contaba con el diputado provincial Dr. Montenegro, cosa completamente inexacta, como miente todos los días en las informaciones antojadizas que envía a su diario, asegurando que se han entrevistado con el ministro Matienzo — que está en Mar del Plata — con el Dr. Alvear — que se negó a recibirlos — atribuyéndoles declaraciones que no han podido hacer, puesto que no los han visto y asegurando que la intervención irá a la provincia de un momento a otro. ¿Se quiere mayor frescura y cinismo?

El intendente municipal es generoso con los ricos

Así, como suena. El Dr. Noel, con uno de esos arranques que lo caracterizan, acaba de ordenar a la banda municipal que se vaya a tocar a Mar del Plata. Es un rasgo de generosidad que no debemos pasar por alto, nosotros que para todas las cosas buenas tenemos un aplauso. El Dr. Noel díóse a pensar sin duda en toda la gente rica, que huyó del calor, feliz, alegre y confiada, a gozar en el balneario aristocrático de la fresca brisa y de la fresca viruta, allá en los cómodos hoteles... Díóse a pensar en todos los afortunados que juegan allí a las carreras y a la ruleta, sin acordarse de los que aquí se asan de calor y de cansancio.

—¡Qué buena gente es aquella!—dijo para sí el señor intendente y decretó el traslado de la alegre charanga municipal...

Bueno; hasta aquí hemos hablado más o menos en broma; hablemos ahora en serio...

¿Qué atravesado entendimiento "municipal" tiene nuestro intendente? ¿Cómo pudo ocurrírsele la peregrina idea de mandar nuestros populares músicos a Mar del Plata, donde están los ricos, rodeados de orquestas? Sin duda fué un mal momento. No habría dormido bien aquella noche, y olvidó que la banda municipal se fundó y se mantiene para obsequio de los que no pueden pagarse el lujo de una orquesta particular...

Porque sucede el gracioso caso que mientras en Mar del Plata los ricos no le llevan el apunte a los músicos municipales, aquí en Buenos Aires hay miles de seres que añoran los conciertos nocturnos... y baratos.

El error del señor intendente es de 18 kilates. A este paso lo imaginamos el día menos pensado, distribuyendo los cupones para "La gota de leche" entre los pibes de las señoras que van al Colón...

Guerra en Oriente

Fracasada la Conferencia de Lausana, en la cual debía asegurarse la paz de Oriente, vuelve a agitarse el espíritu de Europa, más amenazante y absoluto que de costumbre, tanto que puede decise que Inglaterra y Francia han declarado la guerra a Turquía.

A raíz de que el gobierno de Angora comunicó a los aliados que no permitiría la entrada en el puerto de Smirna a los buques de una capacidad mayor de mil toneladas, los gobiernos francés y británico se apresuraron a infringir la disposición perfectamente legal de las autoridades turcas, y decimos legal porque es en nombre de su soberanía política el gobierno de Angora está facultado para establecer esa prohibición y para impedir que sea violada.

La presencia de las naves aliadas en aquel puerto implica entonces la ostentación de un espíritu de hostilidad contra el cual debe necesariamente reaccionar el gobierno turco, máxime cuando habiendo éste solicitado de Inglaterra y de Francia el retiro de las unidades navales, los aliados no han accedido.

Es una franca declaración de guerra que tiene por teatro la ciudad de las llamaradas, la triste Smirna que en septiembre último fué destruída por el fuego.

Ahora, los cañones aliados completarán la obra de las llamas, obligando al ejército turco a defender en los escombros de la ciudad muerta el sagrado principio de la soberanía nacional inviolable.

La guerra de Oriente es un hecho, pero en verdad no era de esperarse a tan pocas horas del fracaso de la conferencia de Lausana.

Las consecuencias ulteriores de la hostilidad aliada pueden ser gravísimas, ya que el fuego podría extenderse a más allá del Oriente, y entonces...

Mejor es no pensarlo y aguardar a que los hechos se produzcan.

El asunto del petróleo

Hace algún tiempo que se formularon denuncias graves contra la administración del petróleo de Comodoro Rivadavia, a la par que reclamóse insistentemente la necesidad de efectuar una amplia investigación al respecto. El ministro del ramo impúsose al cabo de esa necesidad y envió un comisionado a inspeccionar la explotación de los yacimientos fiscales de Comodoro. No ha producido aún su informe ese comisionado, pero nos extrañó que, al partir para dicho punto, manifestara que marchaba a estudiar la forma de intensificar la explotación y construir nuevas instalaciones, pues lo que interesaba principalmente no era esto, sino saber hasta qué punto eran veraces las denuncias formuladas sobre irregularidades allí cometidas. Así lo manifestamos entonces, y nuestras sospechas son ahora confirmadas por las declaraciones que acaba de hacer el ingeniero Anasagasti, el cual ha permanecido algún tiempo en Comodoro Rivadavia. Dice el citado ingeniero que el mal que más pronto salta a la vista es la profusión de empleados que, pues se calcula que llegan a 2.000 los que trabajan en los yacimientos, "de los que gran parte no presta servicios de utilidad efectiva"...

¿Teníamos razón al sospechar que la administración del petróleo había sido, durante la era reparadora, una sucursal de Correos y Defensa Agrícola? Queda demostrado que, lo mismo que estas reparticiones, en la administración del petróleo ubicó el magnánimo Apóstol a gran parte de los muchos malevos que llenaban los comités peludistas.

Otra vez el fantasma del bandolerismo

Trátase nuevamente de resucitar el trágico fantasma del bandolerismo en los territorios del sur. No es que la respetable vida de los estancieros de aquellas lejanas tierras se encuentre amenazada por la existencia de bandoleros; ni siquiera se producen delitos de abigeato, tan frecuentes en todo el territorio de la República. Puede entonces asegurarse que por fecta paz virgiliana reina sobre toda la faz de los campos patagónicos. Sin embargo, cierta institución de reconocida filiación reaccionaria háse dirigido al ministro de Guerra solicitando el envío de tropas a los territorios del sur, con carácter permanente, y ciertos diarios que se dicen serios auspician esa solicitud tan absurda como ridícula. Si todo es allí paz octaviana ¿para qué ese envío de fuerzas militares?

Nada justifica ese pedido inconsulto, ese empeño en querer resucitar el trágico fantasma del bandolerismo en el sur, de tan infausto recuerdo. Y es extraño que intenten hacerlo instituciones y diarios en gran parte responsables de los ignominiosos crímenes que acaba de pagar con su vida el teniente Varela y que echaron sobre nuestro ejército horrendo borrón de vergüenza. Sí, esos diarios y esas instituciones contribuyeron con su propaganda alarmista a la represión sangrienta de los trabajadores patagónicos, propalando especies tan descabelladas y ridículas como aquella de que se pretendía anexionar el territorio a la República de Chile.

Al insistir ahora, demuestran tener afanoso empeño en aparecer ante las gentes como celosos defensores del orden, no trepidando en inventar los peligros cuando no los hay, como hacía en Rusia la policía del zar y como se hizo en Barcelona en aquella célebre época en que estallaban todos los días bombas, hasta en la sopa...

Una irritante injusticia

Las personas afectadas por el "úkase" de la Intendencia municipal, han sido ingratamente sorprendidas por la noticia dada anoche por los diarios vespertinos y reproducida en los de hoy en sitio preferente.

Y se nos han presentado pidiéndonos que, siquiera por desagravio moral y defendiendo su propio decoro, hagamos público los antecedentes relacionados con el sumario relativo "a la adulteración de una partida de matrimonio" que los diarios, — que no pueden inventarlo, — aluden como causa de su común exoneración. Los interesados afirman:

1.o Que se trata de una mera condescendencia que el jefe don Francisco Silva tuvo en julio último con unas pobres gentes de conventillo que, después de cerrada el acta de sus matrimonios, y antes de firmarlas, pidieron hacer constar el reconocimiento de un hijo que decían pertenecerles. El señor Silva accedió. Esta condescendencia del señor jefe pudo ser una debilidad suya, pero aleja otra sospecha que la malicia pública pudiera hacer, porque a ello se presta el texto del úkase de referencia.

2.o Que el señor Silva, al ser interrogado por el sumariante, manifestó honradamente, que había autorizado a sus empleadas pusieran a continuación el agregado. Las dos empleadas de la mesa de matrimonios a cargo exclusivo de aquél, señora Baby y señorita Brana, lo escribieron en su respectivo libro. ¿Qué falta han cometido entonces obedeciéndole? Podían acaso oponerse? Darles esa atribución, sería fomentar la anarquía.

3.o Que en cuanto al segundo jefe doctor José María López, que por disposición directiva de junio 19 ppdo., de la sección 2a., pasó a la 4a., y de orden del jefe señor Silva, desde ese día está encargado de la mesa de nacimientos. ¿Qué intervención, — que importa una falta, — ha podido tener en esa emergencia?

4.o Que por otra parte, debe tenerse presente que se trata de empleados de conducta saneada. En efecto, ellos son: la señora Baby, con casi 25 años de servicios; señorita Brana, con 18; doctor López, con 9 y señor Silva, con 6. En ellos ninguno ha tenido un sumario!

Que siendo para ellos esta su respectiva participación en aquel asunto, e ignorando aún los fundamentos que el úkase de referencia les adjudique, protestan que al anularles tan desconsiderada e injustamente su vieja foja de servicios privándoles de derechos adquiridos, se ha cometido con ellos una irritante injusticia! Protesta también por el hecho de aplicarles el castigo máximo por faltas que, de existir, tendrían que ser de diferentes grados. Esta conducta está en abierta oposición con el pregonado propósito de este gobierno en la intendencia, de ser justos y equitativos.

Que por otra parte, el hecho de haberles nombrado sus respectivos reemplazantes, antes de haberles notificado su cesantía, exterioriza en sus autores el ardiente deseo de producir vacantes para sus favorecidos.

Se explican las irregularidades del correo

Ilustra hoy la crónica del delito un auto de prisión preventiva dictado contra el sujeto Juan José Martínez (a) Carnerito. Este aprovechado ciudadano está conforme con el célebre sociólogo francés en aquello de que la "propiedad es un robo" y, consecuente con sus ideas, ha intentado varias veces ponerlas en práctica. La última vez fué viajando en un tranvía frente a la estación Retiro, de cuya tentativa frustada es consecuencia el auto de referencia.

Hasta aquí las cosas no merecen ser sacadas de la crónica policial. Pero es el caso que Juan José Martínez (a) Carnerito, ha tenido un puesto de auxiliar del Correo, puesto que dice consiguió abonando 300 pesos a un alto empleado de la misma dependencia y que desempeñó hasta últimos de septiembre, en que fué detenido por otro hecho análogo. Antes de esto, Carnerito había hecho varias visitas forzadas al hotel de la calle Moreno, lo que evidencia la verdad de nuestras reiteradas aseveraciones, de que en el Correo habíanse refugiado todos los malevos de los comités reparadores. Ya se ve cómo con relación y unos cuantos pesos se conseguían puestos de responsabilidad para individuos irresponsables, lo que explica claramente los continuos robos de correspondencia y valores que hanse venido sucediendo en la citada dependencia. ¿Cómo no iba a suceder así con semejantes empleados que, aún siéndolo, asaltaban en el tranvía o en la calle?

Es posible que aún existan en el Correo muchos individuos con tan brillante foja de servicios como este Carnerito, sin que esta suposición importe desconocer que allí existen también gente honesta y trabajadora. El doctor Mihura debe averiguarlo, tratando de que en lo sucesivo no pasen estas cosas que hablan poco bien de la seriedad de la repartición que dirige.

CENTROS SOCIALES

EL PORVENIR—

La comisión directiva de este centro filodramático de reciente fundación, ha quedado compuesta de la siguiente forma:

Presidente, Juan Sabatella; secretario, Manuel Rivera; tesorero, Rafael Corchia; vocales, Antonio Suárez y Natalio Sassi.

Se activan, en la secretaría, calle Chilabert 1195, los ensayos de las obras a darse en función popular, las cuales son: "Para eso paga", de Pico y "Lo Eterno", de Manuel Rivera.

JOVENES AMANTES DEL ARTE—

Asociándose a los festejos de carnaval este centro ha resuelto realizar un baile de disfraz y fantasía, a efectuarse el domingo 11, a las 23 horas, en el salón Nuova XX de Setembre, Bustamante 563.

De acuerdo a lo que antecede, ha sido designada una comisión de jurado a fin de otorgar diversos y valiosos premios a los mejores disfraces que concurran en la velada, y que así lo considere el jurado.

LOS PERROS VAGABUNDOS

El señor Albarracín nos aconsejó, hace días, de la siguiente manera:

—Muchachos: ustedes equivocan la profesión. Corren detrás de políticos, de literatos, de sabios, de militares, de tonadilleras; hacen funcionar sus máquinas fotográficas ante ellos y olvidan a los animales...

—No crea doctor; entre los militares, literatos, sabios y tonadilleras, suebe haber muchos animales...



Paradoja, joven... Paradoja... Al decir animales, me refiero a los caballos, perros, vacas, carneros, loros y culebras....

—Ah!...

Y diez minutos después, el cronista — y su "chasirette" — aplazó una entrevista con un célebre general y se largó a la calle en busca de un perro digno de pasar a la posteridad...

No fué necesario caminar mucho, ni hacer antesalas. Los perros tienen menos "pose" que las bailarinas... Nos vieron llegar y ni se movieron... Con toda seguridad no les interesa el quinto poder. Los retratamos.

Luego, apelando a secretos y recursos de fabulistas, recursos que aprendimos en un inédito tratado de Harzemburt, los hicimos hablar...

—¿Cómo se llaman?

—Gua... gua... guan... (Chino).

—¿Y vos?

—Guau... guau... guau! (Mustafá).

Nos sentamos en el cordón de las veredas y charlamos largo rato con los canes vagabundos, flacos, sucios, atorrantes, gortrianos...

Los perros nos hablaron con gran desprecio, de la gente, y nos aclararon varios puntos difíciles de la filosofía de Kant. Luego nos pusieron en antecedentes sobre el estado financiero de algunas familias del barrio. Los perros juzgan a la gente por el cajón de la basura. ¡Así, como suena! ¡Por el cajón de la basura!

—Hay casas—nos dió a entender "Chino"—donde tocan el piano todo el día, donde viven unas chicas flacas siempre llenas de moños, pero donde los huesos del asado los tiran muy chupados, muy pelados... Esa gente anda mal... Pero no vende el piano...

—¿Qué más?

—Otra familia, conocemos, que dijo que se iba a Mar del Plata, pero no se fué. Cerradas herméticamente, puertas y ventanas, veranean en el patio, mientras algunos ingenuos las creen en el gran balneario. De noche, cuando los vecinos duermen abren un poquito la puerta y tiran la basura a la calle. Son cáscaras de papa, nada más... Sin embargo, el "Eco de Caballito" en su crónica social asegura que las "niñas" veranean.

—¿Y luego?

Los perros, hacen un gesto de desprecio. Quizá comprenden que ya han hablado demasiado, y que la especie humana no merece más comentarios. Por lo demás, bastante elocuente son las heridas que muestran sobre la piel. Como si fueran medallas, lucen llagas y tajos, producto de certeras pedradas con que los chicos de la calle se divierten...

Quizá el producto de las amargas reflexiones caninas no sea más que eso: el dolor de los golpes. Total, las amarguras y las reflexiones trascendentales de los hombres no son en realidad nada más que la consecuencia de hambres, de caídas y de envidias...

Los hombres y los perros, felices, no hacen filosofía.

Los infractores a las leyes militares argentinas residentes en Montevideo lanzan un manifiesto

En él se especifican cuáles son los verdaderos propósitos del Comité Argentino Pro Amnistía, desvirtuándose falsas versiones

Atendiendo gustosos a las solicitudes que nos llegan a diario, volvemos otra vez a hablar sobre asunto de tanta importancia como lo es el de la amnistía a los infractores de las leyes militares, que creemos debe ser resuelto favorablemente por nuestros poderes Públicos ya que es un deseo que está latente en la opinión pública por que con ello satisfaceríanse los anhelos de tanto compatriota que luchan con encomio por retornar a la patria.

El "Comité Pro Amnistía de Montevideo" ha lanzado un manifiesto, que insertamos más abajo, con el sano propósito de salvar a la institución de las acusaciones que elementos contrarios a la amnistía han expresado haciendo circular falsas versiones por las cuales se le quiere hacer aparecer al Comité aludido, con finalidades de carácter político.

Debido a estas falsas interpretaciones que se le han querido atribuir al mencionado Comité de Amnistía que funciona en Montevideo sus autoridades han hecho declaraciones públicas en la prensa uruguaya desvirtuando rotundamente tales acusaciones.

Por otra parte el referido comité siempre consecuente con el ideal que persigue que es común en más de cinco mil infractores residentes en Montevideo, ha intensificado su campaña para reunir afiliados que conservando incólume el amor a la tierra que los vió nacer, anhelen regresar a ella, para incorporarse a sus actividades con sanas energías que contribuyan en lo posible a su engrandecimiento y progreso.

Con el fin de informar a nuestros lectores transcribimos el manifiesto emanado del Comité en Montevideo, enviado al diario CRITICA por intermedio del delegado que esa entidad tiene en esta capital, que dice así:

A los argentinos infractores a las leyes militares. — Manifiesto. — Amnistía amplia y general—

En el Congreso Argentino con el aplauso del pueblo y el apoyo de la prensa en general, está próximo a tratarse la ley remitida por el Poder Ejecutivo nacional, que comprende la amnistía a todos los argentinos que en un momento de inconsciencia o irreflexión contravinieron las leyes militares.

E consecuencia: El comité Pro Amistía, que funciona en Montevideo, con el fin de intensificar más aún su acción moralizadora, hace un llamamiento al patriotismo de todos los infratcores "no inscriptos" que residen en el Uruguay.

Exhorta: A aquellos argentinos que mantengan incólume el amor al terruño que nos vió nacer, para que adhiriéndose al último esfuerzo, podamos enviar hacia la patria, a la vez que la inalterable expresión de nuestros sentimientos, en un registro de firmas, la desvirtuación de falsas versiones propaladas por influencias contrarias a la amnistía que hieren la susceptibilidad de todos los argentinos infractores a las citadas leyes.

Es un deber ineludible y de honor estrechar filas, y en compacta y franca comunión de ideales demostrar a los poderes públicos y al pueblo argentino la moral de nuestros propósitos y el espíritu patriota que revisten todas las acciones emanadas del comité, en pro de la ley humanitaria que nos reintegrará después de una era de inmensos desasosiegos, al seno de la Patria y al cariño de nuestros hogares. — El secretario.

El comité no autoriza colectas, ni exige contribución en metálico. Días hábiles de 10 a 12 y de 17 a 19. Secretaría Sarandí N.o 328.

El delegado referido nos pide igualmente, con el fin de desvirtuar torcidas interpretaciones en cuanto a la moral del comité que representa, la publicación de la aclaración, aparecida en la prensa uruguaya cuya transcripción es como sigue:

"Debido a las equívocas interpretaciones a que se ha prestado la actuación de este "Comité", nos vemos obligados a definir nuestra situación en forma que no dé lugar a duda, que podría entorpecer el logro de un ideal que venimos alentando tiempo ha.

Dentro de las actividades desarrolladas, siempre encuadradas en lo que explica harto claro la denominación de nuestro "Comité", no caben ni se admiten tendencias partidarias de ninguna índole y, para que conste transcribimos lo que expresa el artículo 2.o inciso b. de los estatutos, y que dice así:

"Se efectuará una campaña sistemática y continua, por medio de la prensa uruguaya y argentina, por sociedades y centros, por agrupaciones políticas, cualesquiera, que ella sfueren, etc.." Queda pues, entendido que bajo ningún concepto fomentamos credos políticos, ya sea dentro o fuera del país.

Es notorio, y como tal dejamos constancia, de que el único fin de actuar en corporación, es el de sumar actividades para llegar al logro de nuestras aspiraciones y no movidos por puro espíritu de asociación, ni propender a que respetamos. — Por el "Comité", A. Solano".

DEL ROSARIO

(DE NUESTRA AGENCIA)

OFICINA DE TRABAJO. — De acuerdo al nuevo presupuesto, funcionará en esta ciudad una oficina del trabajo, habiéndose nombrado, por decreto de ayer, el siguiente personal administrativo: Inspector técnico, Antonio F. Mori; médico inspector, doctor Juan B. Cuffia; encargado del registro de coolcaciones, Santiago Fontanet; auxiliar, Carlos Cornachia.

REGISTRO DE PROPIEDADES — El movimiento habido en esta dependencia durante el mes de enero ha sido activísimo. Entraron 1974 asuntos, de los cuales 989 corresponden a hipotecas y propiedades.

SEGUROS DE VIDA — El jefe de policía de esta ciudad, señor Juan Cepeda, consecuente con sus propósitos de mejoras para el personal a sus órdenes, está estudiando en estos momentos un seguro mutual de vida para el personal de la policía. Los modestos empleados de una repartición de tanta importancia merecen, como es lógico que alguien se preocupe por el porvenir de sus familias, pues no es el primer caso que un empleado pierde la vida en cumplimiento de su deber y que los deudos tengan que apelar, para no perecer de hambre, a la caridad pública.

DELEGACION DEL MANDO.— Se encuentra en Santa Fe el vicegobernador de la provincia, señor Clorindo Mendieta quien se pondrá de acuerdo con el gobernador para señalar el día en que este le delegará el mando, pues tiene el propósito de realizar un prolongado veraneo en las sierras de Córdoba.

BALANCE DEL PUERTO ROSARIO.— La Sociedad Anónima Puerto Rosario ha dado a publicidad el informe correspondiente al balance del año 1922. Las entradas de la mencionada sociedad fueron durante ese año d 3.888.000 mil pesos oro contra 3.218.000 mil en 1921.

FIESTAS DE CARNAVAL.— Se preparan con mucho entusiasmo los festejos de Carnaval. Al hermoso corso que se realizará en el Boulevard Oroño, organizado por la Intendencia Municipal, hay que agregar el que se realizará por las tardes en el Saladillo.

Entre los numerosos bailes de fantasía que se anuncian destácanse los del Libertad, Olimpo, La Bolsa, Parque Argentino y Recreo Echesortu.

INSTRUCCION PUBLICA.— El gobernador, por un decreto de hoy, ha puesto en posesión de la cartera de Instrucción Pública y Agricultura al susecretario del citado ministerio, señor Carlos Pita mientras dure la ausencia del titular, señor Agustín Araya.

Nuestro gran concurso de máscaras

250 PREMIOS 250

BASES

CRITICA e nel deseo de cooperar al éxito de las fiestas de Carnaval, organiza un gran Concurso de Máscaras, con doscientos cincuenta premios de importancia, que distribuirá de acuerdo con las bases establecidas, en su local Sarmiento 1546.

BASES

Los premios de este concurso serán discernidos en la forma siguiente:

3. Premios especiales CRITICA consistentes en igual número de artísticas medallas de oro a los mejores disfraces infantiles.

1 hermoso acordeón al mejor cocoliche.

1 regio mandolín para el Pierrot más característico.

1 artística medalla de oro al mejor conjunto humorístico.

1 medalla de oro al mejor centro de clowns.

2 argentinos al mejor dúo.

2 argentinos a la máscara suelta más graciosa.

2 argentinos al disfraz más original.

5 argentinos y un cajón de vermouth "American Gainza" para la mejor comparsa coral y musical.

3 argentinos para la mejor murga o conjunto improvisado.

3 buenas guitarras para los mejores centros gauchescos.

2 argentinos al mejor disfraz femenino.

1 argentino al mejor pasayo o clown.

1 argentino al mejor disfraz regional.

1 argentino al mejor imitador de personajes conocidos.

1 argentino al niño que luzca el mejor traje de gaucho.

1 regia guitarra al mejor gaucho.

1 reloj de bolsillo, premio especialísimo al mejor "disfraz radical".

6 carteras de cuero de rusia a los mejores imitadores de personajes de la política criolla.

6 carteras para los mejores disfraces, (hombres).

12 carteras para los mejores disfraces femeninos.

25 docenas de retratos que se asignarán a los mejores disfraces infantiles.

50 juguetes que serán distribuídos entre las máscaras infantiles.

100 medallas finas rememorativas que serán distribuídas entre los inscriptos del concurso, según el criterio del jurado.

Serán únicamente tenidos en cuenta los concurrentes que previamente deberán inscribirse en nuestra redacción, Sarmiento 1546.

Los premios han sido donados por "El Trust Joyero Relojero", Corrientes y C. Pellegrini; Gottuzzo y Piana, Cangallo 872; Casa Alberto S. Poggi, C. Pellegrini 418; casa de música Núñez y Cía, Sarmiento 1556. El mono Taborda dona 25 de sus interesantes álbums de hípicas, Empresa de Electricidad de Pedro Scopussio, Eduardo Dughera y Vermouth Americano Gancia.

Taborda distribuirá los álbums.

Carreras

En el Hipódrmo San Martín

EN PLENO LIO

Desalojamiento de la Sociedad Rural y de Fomento

En el zarandeado hipódromo de San Martín, los líos se suceden a los líos y la justicia nos sorprende a cada momento con sus inesperados fallos.

Se consolida hoy el funcionamiento del circo y mañana se bambolea.

El retiro de la personería jurídica al Club Hípico, ocurrida hace una semana, trajo la tranquilidad a las huestes de la Sociedad Rural y de Fomento y de pronto estalla nuevamente otra bomba: acaba de producirse el desalojo de esta última sociedad, de los actuales dominios del hipódromo.

La señora Lydia Villegas de Pérez, propietaria del terreno donde éste está emplazado, una vez cumplido el plazo de arrendamiento, demandó por desalojo al locatario señor Santiago Fontanilla a fin de que dajara libre el circo.

Ordenado el desalojamiento, por el doctor Aramburu, juez de primera instancia en lo civil y comercial, a quien le tocara intervenir en el juicio, el señor Fontanilla apeló de la resolución invocando la "ley de alquileres" pero el fallo fué confirmado por la cámara de La Plata.

Pasado el juicio a la Suprema Corte, esta acaba de confirmar lo resuelto en primera instancia.

Manifiesta la Corte, que habiéndose cuestionado la inteligencia de las leyes 11156 y 11157, que son de derecho común, desde que están destinadas a regir las relaciones entre locadores y locatarios, la aplicación que de dichas leyes hayan hecho los tribunales locales no puede dar motivo al recurso extraordinario para ante esta Corte, con arreglo a lo dispuesto en el artículo 15 de la ley 48.

Si bien justifica dicho recurso — dice —la circunstancia de haberse denegado por la decisión de última instancia en el orden local el fuero federal invocado por el recurrente, es incuestionable, sin embargo, en cuanto al fondo, que la jurisdicción de los jueces de la Nación no procede en el caso, por razón de la materia, como lo ha pretendido dicha parte, es decir, en virtud de lo preceptuado por el artículo 2, inciso 1 de la ley 48, desde que las leyes 11156 y 11157 han sido dictadas por el Congreso, en virtud de la atribución conferida por el artículo 67, inciso 11 de la Constitución, y, en consecuencia, no alteran las jurisdicciones locales, como lo expresa la misma cláusula fundamental.

Añade más adelante la Corte, que los defectos de orden procesal alegados por el interesado, aun cuando existieran, no afectan la garantía constitucional de la libre defensa, toda vez que los mismos autos resulta con evidencia que dicho litigante ha sido oído y se le ha dado oportunidad de ejercitar sus defensas en la amplitud suficiente para satisfacer las exigencias de la expresada garantía.

Por estas causales, la Corte, resuelve confirmar el fallo de la Cámara de Apelaciones de La Plata, que estaba en concordancia con el pronunciado por el de primera instancia y condenaba al demandado a desalojar el predio, en el término de diez días, bajo apercibimiento de emplear la fuerza pública, con costas.

Es innecesario hacer constar los inconvenientes de todo orden que la interrupción de las carreras en San Martín, si es que no se llega entre las partes litigantes a una fórmula de avenimiento, ha de traer aparejados. El hipódromo de San Martín, aun fuera del patrocinio del Jockey Club Argentino, desempeña — más o menos cumplidamente, pero en forma efectiva — una misión de importancia en el turf nacional, sirviendo como válvula de escape, por decirlo así, para el exceso de la población equina de Palermo. En él encuentran aceptable refugio y campo de acción todos aquellos productos, y son numerosos, que poco o nada pueden hacer en Palermo, y por consiguiente, es también numeroso el núcleo de profesionales, cuidadores, jockeys, peones, etc., que en el funcionamiento de dicho hipódromo encuentran su habitual medio de vida. Esto, sin contar los perjuicios que a la misma localidad de San Martín originaría la clausura del hipódromo que contribuye a mantener la actividad comercial de aquella.

Riquísimo está lindo

Este potrillo que cuida Naciano Moreno y que va a defender los afortunados colores del stud Condal, ya está totalmente preparado para efectuar su primera presentación pública, que a estar a su desempeño privado, será un éxito.

El hijo de Let Fly y Sister Betty, ya tiene corrida preparatoria, como lo hemos noticiado en su debida oportunidad, debiendo esperarse por lo tanto su anotación para la reunión a efectuarse en Palermo el 18 del corriente.

Puede anticiparse que al entraineur del stud Condal, Riquísimo le merece una fe ilimitada, esperando de él una campaña productiva y hasta clásica.

Veremos, pues, si en esta vuelta también acierta Naciano Moreno.

Las elecciones y el turf

El Poder ejecutivo ha dictado un decreto convocando a elecciones complementarias de senador por la capital, para el domingo 18 del corriente mes. Por consiguiente, y si se aplica la ley electoral al pié de la letra, tampoco habrá carreras el mencionado domingo, con los consiguientes perjuicios para las numerosas personas que viven del turf, y del natural fastidio para el público carrerista.

Sin embargo, si se atiende al espíritu de la ley, es muy posible que se encuentre una solución equitativa. La ley, en efecto, al impedir las eruniones públicas en días de elecciones, solo ha querido evitar cualquier ocasión de que la tranquilidad del acto electoral sea perturbada. Ahora bien, ¿puede existir ese temor permitiendo la realización de carreras en Palermo el día de las elecciones complementarias, cuando ninguna de las mesas de la sección 17a., en la que está enclavado el Hipódromo Argentino, figura en la convocatoria? Evidentemente, no.

Si se tratase de una elección complementaria en la provincia, por ejemplo, el punto estaría resuelto favorablemente a nuestra tesis por los numerosos y constantes antecedentes: las reuniones públicas estarían prohibidas únicamente en los partidos o departamentos a que corresponden las mesas convocadas. En los demás, no hbía de interrumpirse ninguna actividad corriente.

Se puede considerar perfectamente que las secciones de la capital corresponden a las sub - divisiones administrativas de las provincias y resolver, por analogía, que las prohibiciones de la ley solo alcanzan a aquellas secciones en que se realice la elección complementaria.

Como la fecha del 18 coincide con el último día de fiestas carnavalescas, es posible que la elección complementaria sea postergada para el domingo siguiente; pero las observaciones que hemos hecho relativas a las carreras en día de elecciones complementarias son perfectamente aplicables a cualquier domingo.

Hace dos años o tres hubo elecciones complementarias de una mesa y hubo carreras.

Maussette y Gabriel

—Me ha causado risa, empezó diciendo Gabriel Torterolo, ese entusiasmo que han puesto ustedes los cronistas de carreras para dedicarle, casi a diario, sendos comentarios a los hijos de Botafogo.

—No nos explicamos el por qué de tanta hilaridad, estando bien justificada esa preferencia de comentarios que da la prensa turfista a los primeros hijos del gran campeón nacional. ¿Acaso será porque van mal encarados?

—Hay algo de eso; aunque a fuer de sincero debo hacer justicia a la exactísima información de CRITICA en lo que se refiere a los descendientes de Botafogo; fué la primera y la más detallada que se publicó... Pero se les escapó una potranca.

—Probablemente Aquilea, la hija de Aphrodite...

—No. Es otra que está un poquito más adelantada y que cuido yo. Musette, la hija de la mejor yegua producida por el elevaje argentino, ganadora de tres copas de oro: Mouchette.

—Tiene razón, Gabriel, la habíamos pasado por alto con todo que se la hemos visto en la cancha más de una vez, retozona y con la lindura de un grabado de cuadro antiguo... ¿Ya la tiene lista?

—No tanto; pero como siga en el tren que va, es probable que la vean tallar pronto...

—Quedamos enterados, amigo Gabriel, y que se le haga el pálpito del breve debuto son nuestros deseos. Ya tomaremos en consideración su dato para el momento que la breva madure.

El "pulpo" se divierte

Al "fenómeno" de la fusta uruguaya no le basta como ejercicio de training y equitación el que realiza en las pistas de Palermo, montando y "moviendo" a Mehemet Alí y otros "pour sangs".

El "pulpo" Leguisamo ahora se va al Parque Japonés, donde, despreciando las emociones de un viajecito en tren y el plácido paseito por el canal misterioso—que es todo un programa si se lo realiza a la vera de una dulcinea—monta el burro de



lomo giratorio y se pasa las horas ennorquetado en su intento de cruzarlo desde la cola hasta las orejas, sin tocar el suelo...

Anoche lo hemos visto al jockey "tagalo" empeñado en la referida tarea y conste que lo hacía bastante mal, porque en los 45 minutos que nos perdimos observándolo le contamos 22 revolcones, que eran festejados ruidosamente por los mirones.

El empecinamiento de "Legui" y el pitorreo de que lo hacía objeto la gente, nos hizo pensar en la varita de don Ignacio Correas... Ni paliza se lleva ese jockey, si por un causal atina a caer anoche al Japonés don Ignacio Correas!

La reunión del domingo

COMENTARIOS A VUELA PLUMA

El programa confeccionado para la 7a. reunión de la temporada actual, presenta halagüeñas perspectivas para nuestra primera institución hípica, pues, el hecho de figurar 86 animales inscriptos en las diversas pruebas hacen presumir que todas ellas serán bien disputadas lo que tendrá, como es de suponer, su influencia favorable en el movimiento del sport el que ha de ser, sin duda, activísimo.

Además de disputarse separadamente por sexo, las pruebas destinadas a los 2 años, ellas lo serán sobre 900 metros ya y las restantes han sonseguido conjuntos heterogéneos que brindarán a los interesados más de un final reñido e interesante.

Excluyendo las pruebas de los "pibes" que merecerán nuestra amplia y detallada atención pasado mañana, haremos a continuación, siguiendo nuestra práctica, un suscinto estudio del programa, deseando que con él consigamos llevar a nuestros lectores hacia un fin práctico — el acierto.—

Al grano pues:

Rompe el fuego una prueba ordinaria sobre 1700 metros en la que, entre los 14 inscriptos, ninguno se destaca netamente, presentando por lo tanto inconvenientes para iclinar preferecias.

Sor Belén, Sonsonete, Mandasaya, Ida y Espartizal, forman a nuestro juicio el "quinteto" más autorizado a vencer.

Primera carrera — 1700 metros

Ida	53	Alaska	56
Barricada	50	Mandasaya	56
Vendaval II	52	Sonsonete	55
Espartizal	55	Oferta	53
White Face	53	Malberry	56
Tropezón	52	Sor Belén	53
Gay Do	53	Chichona	53

Sor Belén, dada la diferencia actual de kilos y el aumento de distancia, se encuentra en condiciones propicias para vengar ampliamente la derrota que en su presentación anterior le infringiera Sonsonete; ha seguido en perfectas condiciones y debe responder a la confianza que en ella depositará el público.

Sonsonete, el dudoso hijo de Rodil o Escamillo, se impuso de extremo a extremo abandonando la modesta categoría de perdedor en aceptable tiempo. Sus ligerezas son reconocidas y si el nermano de Sapperlotte! "aguanta" los 200 metros más, precederá nuevamente a sus antagonistas.

Mandasaya ha venido produciendo ensayos muy sugestivos y es la tercera en discordia, de quien, los antes citados deben cuidarse seriamente. La pupila de Berazategui al intervenir por última vez en público fué 2a. de Sor Belén, dispensándole ocho kilos y en esta oportunidad la diferencia es solo de tres.

Ida fracasó en su encuentro último debido a una dolencia, parada, ha sido curada y reprisa en pleno estado. La pupila de Vizcay anteriormente a ese percance tenía dos buenos segundos puestos de Telilla y Dusty Day respectivamente. Es tan candidata como el que más.

Espartizal, por último, aunque no se ha distinguido mayormente, ha alcanzado los últimos puestos del marcados en sus encuentros pasados 'amagando" un "man doble" que bien puede producirse en esta oportunidad.

Oferta que en la prueba ganada por Arrozín tuvo una serie de contratiempos que le impidieron desempeñarse en la forma que esperaban sus allegados, es una candidata a la que aconsejamos no relegar al olvido, pues bien puede aplazarles el éxito los antes citados. Ojo! con ella.

En la tercera carrera de 3 años perdedoras anuncian su estreno Blarney una importada, hija de Adam Bede y Asbestos, y Chuca por Your Majesty en Chocarrera, las que medirán sus fuerzas con once más ya viejas conocidas del público.

Entre estas últimas parecen destacarse Chrysalis, Clavada, Vengadora y Pet.

Segunda carrera — 1500 metros

Bisena	55	Blarney	55
Pet	55	Buenaventura	55
La Nota	55	Vengadora	55
La Samaritana	55	Chrysalis	55
Clavada	55	Chuca	55
Talega	55	Madrina	55
Cuchilla	55		

Chrysalis ha disputado un solo compromiso en el que partiendo con cierta desventaja cayó vencida por la ventaja indispensable por Trés Belle; ha seguido en perfectas condiciones y a juzgar por su corrida preparatoria, bastante discreta, llega sin inconvenientes a la distancia; en tales condiciones contará con enorme opinión y debe responder a tal distinción.

Clavada, después de ser segunda de Piola en 1'45" 3|5 los 1700 metros defeccionó sin causa aparente llegando apenas 5a. de Falaris, Torche, Vengadora y Talega en 1'39" 1|5 la milla; el reposo obligado parece haberle sentado y no nos sorprendería que en este nuevo encuentro se rehabilitara.

Vengadora, buena 3a. de Falaris, es también una excelente candidata y al menor desfallecimiento de las antes citadas puede aventajarlas. Su presencia se da como dudosa, pero aconsejamos tenerla en cuenta, pues si corre lo hará en forma honorable.

Pet hizo sus primeras armas en la carrera ganada por Tres Belle, ocupando el último puesto del marcador. En aquella oportunidad contaba con ensayos discretísimos y como ha seguido bien, si llega sin inconvenientes a la distancia, puede producir el "calchinaso"...

Talega, en razón a que al disputar su compromiso último alcanzó el 4o. puesto de Falaris, no debe ser destartada en absoluto, pues bien puede repartir un dividendo remunerativo.

En tercer término se disputará un handicap sobre 2000 metros en el que se han dado cita elementos discretísimos cuyas fuerzas equilibradas por la distribución de kilos, brindarán un encuentro interesante.

Tercera carrera — 2000 metros

Diógenes	62	Supremacia	48
Souville	57	Rosy Queen	46
Kalfukir	52	Estampilla	46
Tifón	49	Ovidio	43

La pareja Diógenes - Souville es punto altísimo, pues tanto el excelente hijo de Dionia como el defensor del stud Las Piedras se encuetran en la cúspide del estado. La presencia del primero es dudosa, a pesar de ello son los indicados a contar con los honores del favoritismo y deben responder a tal favor.

Kalfukir cuya reciente victoria sobre Don Padilla ha colocado a muy alto nivel sus acciones, es el adversario de mayor consideración que llevan los antes nombrados y a buen seguro que tendrán ellos que desempeñarse sin "aflojar" un ápice, para que no los derrote.

Estampilla que actuará con "peso pluma" y a las órdenes de Acosta, es la sorpresa factible y aconsejamos no abandonarla por completo. La hija de Espátula en su encuentro anterior defeccionó debido al desgano con que la piloteó el jockey Ardouin; anteriormente fué 2a. de Kalfukir dispensándole 4 kilos incluídos los del sexo, además cargará ahora nueve menos que en aquella oportunidad.

Cuarta carrera — 900 metros

Mala Noticia	54	Dangereuse	54
Oblicua	54	Paquetona	54
Pitiless	54	Grisetta	54
Pippermita	54	Le Chapeau	54
Carmen	54	Toronjita	54
Vogana	54	Vacilante	54
Little Wing	54	Ochava	54
Afiladora	54	Olive Blancha	54
Astureña	54		

Quinta carrera — 900 metros

Pardon	54	Contramano	54
Enececú	54	Guante Blanco	54
Armadillo	54	Ori	54
Patricien	54	Mormón	54
Pesterer	54	Destino	54
El Regente	54		

Por las causas que expresamos al principio, nos limitamos a detallar los inscriptos y probables competidores de las pruebas de "dos años".

A saber:

En sexto término será disputada una prueba de velocidad para productos machos de tres años ganadores hasta dos carreras, y en la que se ha dado cita un discreto y reducido lote de animales de reconocidas condiciones para actuar en estas distancias. De entre ellos aparecen en un plano superior Cepillo, Yuyo Moro y En Marcha, correspondiendo a Bembo el intermedio entre éstos y Nombre, Mate Cocido y Fromentín, que completan el lote y a los que nó puede adjudicarse mayores probabilidades.

Sexta carrera — 1100 metros

Cepillo	57	Nombre	54
En Marcha	57	Yuyo Moro	54
Bembo	54	Mate Cocido	54
Fromentín	54		

Cepillo es el único concurrente vencedor de dos pruebas y por esta circunstancia irá dispensando ventaja a sus rivales aunque creemos que esto no puede influir mayormente en el mejor desempeño del pupilo de Vizcay que reprisará prestigiado por su anterior victoria en esta misma distancia sobre En Marcha. El hijo de Your Majesty tiene en esta ocasión un bravo compromiso que afrontar pero repitiendo aquella carrera y los discretos ensayos que viene produciendo, debe ocupar al final uno de los puestos de preferencia.

Yuyo Moro será indudablemente el favorito, y si bien puede ser para él un obstáculo la circunstancia de que hasta ahora ha estado disputando pruebas de mayor distancia, por otra parte ha demostrado ser evidentemente superior a sus rivales de esta ocasión, motivo por el cual debe pensarse que no debe tener mayor dificultad en obtener su segunda victoria la que se ha venido postergando hasta ahora no por falta de condiciones en el hijo de Meharí sino por la evidente "mala estrella" que le ha acompañado en los últimos encuentros disputados.

En Marcha, reconocidamente veloz pero gravemente afectado a las vías respiratorias, se presentará a la lucha dispuesto a anteponer sus condiciones a sus males y por ello no puede ser descartado en absoluto. El hijo de Le Samaritain en distancias cortas es siempre un temible competidor y por ello se presenta en este encuentro como un candidato no despreciable. Su corrida es excelente.

Bembo reprisará después de una ausencia relativamente prolongada y como en los ejercicios preparatorios que viene cumpliendo se desempeña en forma admirable y es poseedor de estimagles ligerezas, se perfila como el animal indicado a postergar la victoria de los rivales anteriormente nombrados. El pupilo del Atucha al menor asomo de fatiga de sus contrincantes les suplantará en el disco, siempre y cuando responda a las esperanzas que en él tiene forjadas cu caballeriza.

De los restantes, solo Mate Cocido se hace acreedor al comentario, pues al abandonar la categoría de perdedor lo hizo poniendo de manifiesto hallarse en la cúspide del estado y estar en condiciones de intervenir en pruebas de la naturaleza de la que nos ocupa, con muchas probabilidades de éxito.

Fromentín y Nombre están actuando mal y por ello creemos que no deben ser citados ni aun a título de sorpresa.

El handicap de la milla, como la generalidad de los que han venido disputándose, dará lugar a un encuentro interesante por las calidades de algunos de los inscriptos y por la regular asignación de pesos hecha, que otorga probabilidades a cualquiera de los probables concurrentes. Tiépolo, Tangage, Albeniz y Mehement Alí, son los candidatos que cuentan con mayores probabilidades y a pesar de la presencia de algunos animales de buena actuación en estas distancias, creemos que el ganador debe buscarse entre los primeramente nombrados, por sus últimas honrosas performances y su mayor clase reconocida.

Séptima carrera — 1600 metros

Tiépolo	62	Ciervo	52
Tangage	59	Mehemet Alí	50
Albéniz	55	Lemún	47
Saperlotte!	54	Salinera	44
Don't	53	Miseltoe	43

Tiépolo cargará el peso más elevado pero ello no puede influir mayormente en el mejor desempeño del ya notable hijo de Irigoyen y más bien debe buscarse en la distancia de la prueba, el único escollo que podría entorpecer la acción del pupilo de la ecurie Montiel, cuyas condiciones de gran "flyer" han sido pacientemente modificadas al punto de presentarse en este encuentro con iguales o mayores probabilidades que cualquiera de sus rivales. Contará con mucha opinión y no dudamos que luchará bravamente para defender sus prestigios.

Tangage se condujo en gran forma en su reciente reprise y si nos guiáramos por esa performance y por los posteriores excelentes ensayos que ha cumplido en privado, debe verse en él a uno de los competidores de más fuerza. En realidad el hijo de Larrea ha demostrado ser un millero temible y en las pruebas de estas distancias en que no haya lugar a lucha, el "amargo" representante del stud Alvear F. de, puede imponer sin dificultad su rush final siempre potente cuando es conducido a la zaga.

Albéniz, uno de los mejores representantes de la pasada generación, está ya acostumbrado a actuar en pruebas de esta naturaleza y generalmente concediendo peso a rivales de alguna significación. En este encuentro, si como se presume su dirección es confiada a un aprendiz, cargará un peso discreto que le coloca en favorables condiciones y ello lo presenta como un antagonista temible, capaz de recorrer la distancia en un tiempo no común.

Mehemet Alí, el invicto representante de la ecurie Iceache, se incorpora a esta clase de pruebas dispuesto a poner de relieve las grandes condiciones que se le atribuyen y que le han valido cuatro fáciles victorias en contra de elementos de su edad. El hijo de Melilla será el favorito pero bueno es tener presente que en esta ocasión enfrentará a rivales capaces de bajarlo de su pedestal no sólo por sus reconocidas calidades sino porque están fogueados en encuentros bravos como el que nos ocupa.

Don't y Salixera son los indicados a producir la sorpresa de esta prueba en caso de que fracasaran totalmetne los animales que parecen destacarse e nella.

La prueba final es escasa en concurrentes pero como excepción hecha de Fedora los restantes competidores se vienen conduciendo honorablemente o han producido en otras ocasiones performances sugestivas, tal escasez de competidores queda compensada con lo parejo de calidades del lote. Don Padilla e Hippodrome son los principales adversario si bien Poderosa, Brincador y Para Hoy tienen también un buen lote de probabilidades.

Octava carrera — 2500 metros

Carlovingio	61	Poderosa	56
Souville	60	Para Hoy	49
Don Padilla	57	Brincador	55
Hippodrome	57	Fedora	45

Don Padilla, después de sus ruidosas performances, cayó derrotado en forma fácil por Kalfukir, y si bien ello no puede tenerse por base para abrir un juicio definitivo sobre las verdaderas condiciones del hijo de Pipiolo, ha servido para poner de manifiesto que en estas pruebas es bueno en todos los casos tener en cuenta las ventajas que se dispensan a rivales al parecer insignificantes, pero que se agrandan y se convierten en temibles adversarios cuando reciben montañas de kilos de ventaja. Don Padilla vuelve a presentarse como el candidato obligado y creemos con todo fundamento que en esta ocasión se comportará en forma distinta desde el momento que su caballeriza no confiará demasiado en las bondades de su pupilo y le hará emplear en la forma más adecuada a sus medios y a las condiciones en que se halla en el handicap.

Hippodrome ha sufrido dos derrotas consecutivas por rivales y en tiempos que dicen bien a las claras cuales son las verdaderas condiciones del hijo de Mojinete. Es un bravo competidor, pero no creemos que sea capaz de derrotar en esta ocasión a su temible rival en iguales condiciones de peso. En caso de fracasar aquel, puede corresponderle la victoria, siempre que no se interponga otro competidor de menos prestigios pero d ceondiciones reconocidas.

Para Hoy correrá en yunta con Don Padilla por estar a cargo del mismo cuidador, pero creemos que tarde volverá a repetir aquella performance en que llegara a escasa distancia de Pérfido e Hipodrome en una prueba de esta naturaleza.

Poderosa y Brincador se hallan en grandes condiciones de preparación y su presencia contribuye a dar un gran realce a esta prueba pues sus condiciones de animales de gran aliento le asignan un gran número de probabilidades. A cualquiera de ellos puede corresponder la victoria sin caracteres de sorpresa.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa completo depurado de forfaits para la reunión del martes 13 (feriado).

Primera carrera — 1600 metros

Ida	55	Serenísima	55
Camila	55	Sonsonete	57
Barricada	52	Oferta	55
Espartizal	57	Chichona	55
Vendaval II	54	Sor Belén	55
Palomita	55	Gral. Levalle	54

Segunda carrera — 1800 metros

Felino	55	Byng Boy	55
Lucien Simon	55	Luck Boy	55
Ñandipá	55	Magnífico	55
Pandurifio	55	Epiro	55
Tivoivotar	55	Silbatillo	55
Chápalo	55	Méndez Núñez	55
Belhegor	55	Peón	55
Aguileño	55		

Tercera carrera — 1700 metros

Montaraz	56	Gay Do	49
Ida	49	Apoliyao	54
Radamanto	53	Arrozín	53
Alaska	51		

Cuarta carrera — 900 metros

Divisadora	54	Grisetta	54
Navidad	54	Omagra	54
Valdimia	54	Carbonilla	54
Pitiless	54	Le Chapeau	54
Pippermita	54	Toronjita	54
Oblicua	54	Vacilante	54
Carmen	54	Lagunera	54
Cinta Azul	54	Ochava	54
La Gitanilla	54	Paquetona	54
Lakmé	54	Olive Blancha	54
Little Wing	54	Alí Fairy	54
Afiladora	54	Mangazul	54
Colunga	54	Gisella	54.
Dangereuse	54		

Quinta carrera — 900 metros

Pardon	54	Contramano	54
Abolengo	54	Guante Blanco	54
Pesterer	54	Marote	54
El Regente	54	Ori	54
Ordago	54	Pagano	54
Spuci	54	Solís	54
Decamps	54	Destino	54
Roi de Trefle	54		

Sexta carrera — 2000 metros

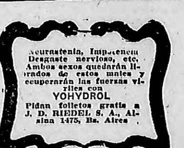
Camacho	57	Yuyo More	48
Hippodrome	57	Suvoroff	45
Brincador	55	Chaperón	45
Mehemet Alí	54	Mate Cocido	45
Or Fin	46	Famoso	45
Trotol	46		

Séptima carrera — 1600 metros

Tangage	62	Salinera	47
Albéniz	57	Laya	47
Saperlotte	57	Rosa Roja	46
Ciervo	55	Miseltoe	46
Mehemet Alí	55	Solitaria	46
Lemún	50	Saphir	44
Llanero	48	Bembo	44
Rosy Queen	48	En Marcha	44
Paddy	47		

Octava carrera — 2200 metros

Don Padilla	56	Tifón	51
Hippodrome	56	Rosy Queen	48
Poderosa	55	Para Hoy	48
Kalfukir	54	Estampilla	48
Brincador	54	Sangre Fuerte	47



Al Hipódromo en automóvil

Concurso hípico de "Crítica"

INTERES QUE DESPIERTA SU ANUNCIO — LAS BASES Y CONDICIONES SE PUBLICARAN EL SABADO

Características del Moll—

Ayer, hemos entrado en unos cuantos detalles relacionados con el concurso hípico que en breve celebraremos y cuyo solo anuncio ha despertado ante la gran masa de nuestros aficionados catedráticos, enorme espectativa y entusiasmo.

El d[illegible] de este diario es que uno se lleve el automóvil y si no es posible uno que se lo saquen dos o tres y hasta seis que es el número de asientos que tiene el Moll.

Los seis vencedores pueden ir en su auto de farra juntos, pero siendo más

PABLO KRESS & Cía.
IMPORTACIÓN - EXPORTACIÓN

CODIGOS

Buenos Aires, 5 de Enero de 1923

Señor Director del Diario "LA CRITICA"

CIUDAD
Sarmiento 1546/50

Muy señor nuestro:

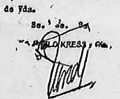
Complacenos acusar recibo de su muy atta. de hoy y comunicarles, que al convenio entre su estimada casa y nosotros, nos hemos resuelto afirmativamente.

Al mismo tiempo observamos que el automóvil en cuestión marca "MOLL" llegará dentro de poco, lo que les avisaremos inmediatamente y Vds. tendrán a bien de hacer por de pronto las observaciones respectivas en las bases del concurso que diariamente publicarán.

Nos permitimos saludar a Vds. con nuestra mayor consideración y somos de Vds.

Ss. Ss. Ss.

PABLO KRESS y Cía.



Una carta elocuente.

El hecho de que hayamos resuelto donar nada menos que un espléndido automóvil Moll de seis asientos, coche recién recibido de Alemania, da una importancia extraordinaria al certamen y acicateará el deseo de nuestros lectores de conquistar tan hermosísimo premio, nunca jamás ofrecido en torneos de esta naturaleza.

Ya no se trata acá de esas vulgares rifas de automóviles que nadie jamás logra saber quién los ha ganado, ni tampoco de potrillos de carrera cuyo valor es una incógnita y que a lo mejor lejos de constituir un premio al que los gana, le resultan completamente onerosos.

Este automóvil se regala y hasta qué alguno se lo lleve, permanecerá paseándose silencioso y envidiado por las avenidas que conducen al hipódromo Argentino los días de reunión; tiene un valor real y no podrá por lo tanto importarle más que una ganancia determinada y cierta. Como si esto fuera poco, no entraremos en averiguaciones mayores acerca de quién es el feliz apostador, pues una vez comprobado que el remitente del cupón vencedor y el que se presenta a llevárselo son una misma persona, se lo entregaremos de inmediato y además le regalaremos una patente por todo el año en curso.

Las bases y condiciones—

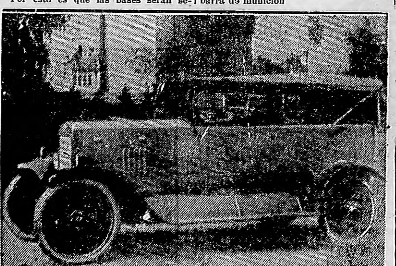
Las bases y condiciones que publicaremos en nuestro número del sábado no serán tan liberales, ya lo hemos dicho, que permitan el caso de ser muchos los acertadores, pues ello destruirá la virtualidad de este certamen, que tiende a favorecer al más avisado y despierto de nuestros catedráticos lectores de CRITICA.

los favorecidos, habría de distribuir el automóvil y ya el lema de este concurso "Al hipódromo en automóvil propio" quedaría anulado.

Por esto es que las bases serán severas, a fin de que no se produzcan "dead-heat" complicados.

Consultas—

Como son muchas las cartas que recibimos solicitando datos, detalles, condiciones, etc., hemos resuelto crear con carácter permanente una "sección consultas", donde evacuaremos todas aquellas que el público nos formule.



El coche Moll de seis asientos.

En esta forma estaremos, en todo momento, en contacto directo con el público y éste tendrá de inmediato dilucidado cualquier punto confuso que se le presentara.

El cupón—

Lo hemos dicho ayer, pero no está de más el repetirlo.

El cupón comenzará a aparecer en la página número 2 del diario, desde la semana entrante y donde va nuestros lectores aspirantes a llevarse el Moll, pueden ir juntándolos, pues les servirán para poder mandar más soluciones, en marzo, que es cuando dará comienzo el certamen.

CRITICA ha elegido esta fecha para iniciar su concurso entendiendo que es la más oportuna, dado que coincide con la iniciación de la temporada clásica.

El coche Moll—

El coche Moll en cuya propiedad hemos entrado, previo contrato con la casa importadora de Pablo Kress y Cía., de lo que da acabada cuenta la nota que reproducimos, reune características excelentes que lo hacen un automóvil de preferencia.

Su costo es de $ 5.600, su motor es monobloque, de cuatro cilindros.

La lubrificación es a presión mediante bomba de aceite que alimenta todas las partes. La ignición se produce mediante magneto de alta tensión con regulador de chispa automático.

El carburador es horizontal, marca Zenith.

El engranaje se compone de cuatro marchas adelante y una atrás, siendo el cambio de marcha a culisa.

La transmisión de fuerza del engranaje al eje trasero se consigue mediante acoplamiento cardán y eje. El eje del cardán está encerrado en un tubo de acero, protejido contra la tierra.

El coche tiene dos frenos independientes de patines interiores con forro de amianto.

El chassis es de chapa de acero prensada.

Las ruedas son desmontables, pudiendo emplearse ruedas de madera o alambre.

La dirección se transmite por tornillo sin fin y rueda helicoidal sobre la barra de munición

El tanque de combustible se encuentra debajo de la carrocería, detrás del capot, alimentándose por lo tanto el carburador por la caída natural de la nafta.

El coche está provisto de alumbrado eléctrico, como también de arranque eléctrico.

Aficionados y propietarios modernos de nuestro turf

En 1900 puede decirse que nuestro turf toma arraigo y trascendencia en el elemento del pueblo, que conociéndolo muy vagamente anteriormente, comienza desde ese año a interesarse por las carreras, concurriendo cada vez en mayor número al hipódromo, hasta hacerlo como es en el día, el juego popular por excelencia, el preferido entre todos los sports que se practican al aire libre.

Tiene esa magnificencia y grandeza adquirida por nuestro turf su parte triste, si se le compara con aquel otro anterior a la fecha precitada. La popularidad le ha acarreado trastornos que no se le conocían en sus primeros tiempos. Es el caso y perdónesenos la comparación, del campo alambrado que en su interior encierra un plantel de ganado flor de lo más seleccionado y donde en un momento llega el otro ganado, el montaraz y orejano, y volteando barreras, lo invade para sembrar confusión y estropear la obra paciente del cabañero...

La popularidad de las carreras ha traído aparejada la intromisión de elementos que en otros tiempos eran considerados "undesirable" y sin cabida en ninguno de los órdenes y actividades turfistas.

Hay carniceros enriquecidos que en vez de dedicarse a la profesión inmediata por jerarquía, que sería la de matarife, han preferido hacerlo como cabañeros y criadores de pour sang, estableciéndose en el primer bañado comprado a plazo en las épocas de los remates especulatorios al lote... Estos señores, que de serruchos, cuchillas, chairas, cuadriles y tiras de asado, conocen mucho, improvisados en cabañeros de caballos de carreras, lo ignoran todo, pero opinan, sin embargo, como cualquier "Bruce Lowe", haciéndolo en tono "agaitado" o "cocoliche", según sea su origen.

Hay jugadores de carreras que no saben nada de las mismas, pero que aprovechando una situación pecuniaria holgada, van al hipódromo para practicar el sport exactamente igual que si estuvieran apuntando a un número de ruleta o a uno de los lados de la guitarrita. La finalidad perseguida por estos señores, es hacer una buena ganancia, aunque en la mayoría de los casos empiezan y terminan cayendo en el garlito de los dateros de las populares, que husmeadores de otarios los cazan al vuelo, con la promesa de hacerles acertar los tres o cuatro tongos que han preparado para la reunión, en connivencia con compositores y jockeys.

Este tipo de carrerista es el que, después amargado por la plata que la han robado, va y dice por todo Buenos Aires que el hipódromo es un antro cobijador de lunfardos de toda calaña; porque ofuscado, no reconoce su situación de víctima de un cuento del tío, en el que no han tenido arte ni parte esos profesionales que le apuntaron, si no la viveza de cuatro o cinco aprovechadores del turf como modus vivendi...

Hay el propietario "modern style", digno del mayor estudio; unos son redobloneros, otros enriquecidos en la última guerra y todos una sarta de ignorantes que han tomado la propiedad del caballo de carreras como comercio que de una u otra manera ha de redituarles beneficios...

Para apreciar en su justa valía a estos propietarios de nuevo cuño, convendrá escucharlos al encarar el asunto que se refiera al estado del caballo, al desarrollo de una carrera... y a la plata que le cuesta el mantenimiento del stud.

En el primer caso son capaces de exigir al entraineur que les corra un caballo falto de la preparación necesaria, porque en sus "profundísimos" estudios sobre las probabilidades que tendrá en la carrera llegan siempre a conclusiones de que no tienen enemigos.

En el segundo, cuando haya corrido un caballo de su propiedad y perdido, encontrarán los motivos en mala fe y bombos imaginarios ejecutados por los jockeys que estaban acomodados para tragarlos...

Y en el tercero, alejados del stud, donde todas son adulaciones y ponderaciones para el entrainuer, se expedirán de manera contraria, manifestando que es un tragaldabas insasiable en sus afanes de dinero... Y acaso sea en esta parte en la única donde se les podrá encontrar cierta razón a estos propietarios modernos. Son en su mayoría víctimas de esos compositores caídos a Palermo de extramuros, vale decir, unos para otros, porque si el patrón es amoral tiene forzosamente que caer en manos de tipos de su misma calaña, que premeditadamente los "agarran" para la explotación. Y entonces ocurre que si los caballos son matungos sin capacidad para poder ganar, los compositores interesados en no perder la "presa" se concretan a hacer el cuento de que hay que esperarlos, dejando transcurrir el tiempo y cobrando las pensiones... En una palabra, esos compositores ofician de caballerizos.

Vayamos en un día de aprontes al hipódromo y veremos muchos propietarios de esa estirpe, acompañados por una legión de amigos interesados en tomarle el tiempo al caballo que será sometido a una corrida.

Se alinean militarmente y a la voz de ahora, dada por el entraineur, que oficia de maestro... y les "come" por lo menos 10 palos, convencido como está de que su matungo no levanta las patas— apretan el reloj y sacan tiempo, siempre muy extraordinario, muy excelente, para jugarse una fija... que "entra" por donde el diablo perdió el poncho.

Y así como estos tipos que acabamos de esbozar podríamos citar otros muchos que pululan el hipódromo y sus alrededores, haciendo del juego más popular de la nación, un juego de conveniencia y enjuagues sucios, derivando del todo muchos de los grandes males que afligen a nuestro turf, desconocidos en el mismo hasta la fecha en que se expandió y popularizó.

Poully y Sylves

Runno Coll se sale de la vulgaridad y prefiere trabajar sus pensionistas en días que no son precisamente los más indicados para hacerlo.

En la mañana de hoy, jueves, el entraineur del stud Don Alfonso, compareció a la cancha de vareo, conjuntamente con los jockeys Domingo Torterolo y S. U. Morales, quienes montando respectivamente a Poully y Sylves, los sometieron a una corrida preparatoria sobre la distancia de 1600 metros, que la pasaron en el tiempo de 1'38" 3|5.

Este ejercicio evidencia adelantos sorprendentes en Poully y hace pensar con todo fundamento que acaso sea en la presente temporada cuando va a responder a su hermandad materna con Saint Emilion.

EL CINE, sus obras y sus héroes

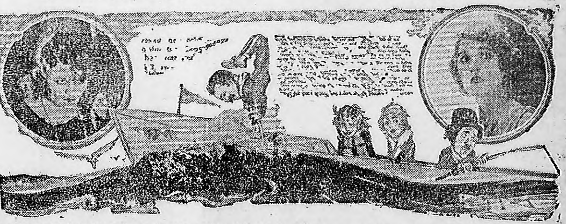
DOUGLAS FAIRBANKS Y MAR Y PICKFORD ACOMPAÑAN A CHARLIE Y POLA EN SU VIAJE DE BODAS

Aquí viene Doug. Fairbanks en traje de marino. Y Mary Pickford cubierta de aceite hasta la coronilla... Charlie Chaplin viste un traje de ordenanza y viene abriendo una boca que empieza en una oreja y termina en la otra... un salvavidas le estrecha en el círculo de sus seguridades, mientras con un brazo abarca el talle esbelto de Pola... Muchas "estrellas" más... compañeros "cameraman"... corresponsales de la prensa... y hasta dorados peces. Mientras un hombre, en una gran bandeja trae cocktails, tras de los cuales vienen más periodistas... una banda de "jazz"... perros... y... de todo!

Sin embargo amigos míos, no se trata de una nueva Arca de Noé que va a explorar el Polo Sur. Es solamente el principio de una prematura y real película que todos esperan ver terminada en Primavera (como se sabe, en el hemisferio norte, es aquí invierno cuando allá es Primavera), y en la que "el espíritu acrobático" de América, mano con mano de la Primavera penetrará en el barco que le ha de conducir por el océano, en un crucero alrededor del mundo, en compañía de su mujer y quince viejos amigos.

¿Quiere usted oir algo acerca de estos futuros contrayentes?... Los periódicos dicen acerca de ellos muchas cosas.

Douglas y Mary están preparando un gran banquete en honor de ellos, la mesa abarcará la distancia que hay entre Golden Gate (California) y la estatua de la Libertad. Los sandwiches, el gas, los faisanes, el carbón y demás minucias del caso, se calcula que costarán doscientas quince mil cerezas... pero ¿qué cosa cuesta menos que un cuarto de millón?



Las "estrellas" de Hollywood ven de este modo a Chaplin, la Negri y sus ami gos, en su viaje de bodas alrededor del mundo, que iniciarán cuando la primavera empiece a ab rir sus rosas...

Yo he logrado ser de la partida y asistir al gran banquete. Si encuentro alguna cosa digna del paladar de ustedes no tardaré en comunicárselos en mi próximo artículo. Los demás periodistas, mis compañeros, han prometido hacer otro tanto con sus respectivos diarios... pero estos repórters amigos no conocen mucho a las "estrellas" de este nuevo firmamento, por lo cual no debe pensarse que yo me estoy valiendo de ellos para hacer este reportaje.

Como la amistad entre las dos jóvenes parejas nombradas es muy estrecha, he interrogado hasta al chauffeur de Douglas.

—Usted ve, me dice, éste es el camino. Charlie, el antiguo cómico de los pies chuecos, necesita una luna de miel. Seguramente que cada "estrella" tiene ideas de luna de miel, lo mismo que usted y que yo, que no somos "estrellas".

Douglas sabe que Charlie desea vivamente su luna de miel y sabe que Pola es un dulce de leche... Douglas por lo tanto necesita su parte, y ahora no se da reposo en trabajar para renovar las líneas de la luna que se han desgastado. Por su parte, Mary Pickford consulta al reloj a cada instante y desea que vuelvan las épocas primaverales.

Estas bodas han traído como consecuencia en Hollywood una febril actividad y una atmósfera en la que la electricidad se manifiesta en los ojos de las "estrellas" y en los parpadeos de los "astros", pero especialmente ha determinado una gran amistad entre Douglas y Charlie. Ambos platicaban amigablemente la pasada noche.

—Apuesto la vida, dijo Charlie a Douglas a que sé lo que tú necesitas?

—Y qué es ello?, preguntó Douglas.

—Aire marino... tonificarte con la brisa salada... mucho aire del mar y mucha brisa llena de sal.

—Y hasta ahora te pones a considerarlo?

—Seguramente... y también necesitas mucho tiempo.

—¿Y para qué lo necesito?

—Para tu viaje de bodas. ¿No comprendes que esa es una manera de pasar la vida, muy agradable.

A Douglas Fairbanks no lo conocerán nuestros lectores con bigote, pero ahora se los ha dejado crecer para que Mary Pickford tenga celos de los corazones femeninos que se le queden prendidos de las guías

—Sí, y también es la forma de gastar después mucha plata en publicidad; en una gran publicidad, porque durante mi viaje de bodas voy a dedicarme a pescar.

—¿Para otro banquete acaso?

—Sí, pero para un banquete de diferente clase, en el que expondré a los peces mis nuevas ideas sobre publicidad. Ellos serán mis más activos agentes. S embarcarán en el "Persia Maru" de la línea japonesa de navegación Togo Kisen Kaisha, dentro de él están haciendo construír un gimnasio, así como también harán instalar un cine con una excelente dotación de películas.

En el vapor irán además de los recién casados, Douglas Fairbanks y Mary Pickford, como principales invitados.

Los preparativos que están haciendo son verdaderamente extraordinarios, y entre tanto que Douglas y Charlie se ocupan de los detalles, Mary y Pola se entretienen buscando vestidos y adornos.



Carlitos Chaplin en pose especial para que se adivine en sus ojos que fuera de la pantalla es un hombre serio y sentimental

Este cuarteto se prepara sin duda para una publicidad formidable, pues piensan hacer miles de locuras a bordo del vapor exclusivamente fletado para ellos y sus invitados. Lo único que se ignora es quién presidirá el viaje de bodas. Es un secreto de Estado. ¿Será algún gran personaje? Probablemente, pero sobre eso no hemos obtenido mayores noticias.

"El surco y la semilla"

Hoy jueves estrenará la New York Film Exchange, está película dramática cuyo asunto se desarrolla en seis actos.

Pertenece este film a un género especial de producciones europeas que han llamado la atención del público, por su presentación escénica, la técnica irreprochable y sobre todo por sus bellos argumentos, en los que el convencionalismo y la falsedad de las escenas culminantes han desaparecido por completo.

Avalora esta producción el hecho de intervenir en ella el excelente actor Gustavo Salvini, quien ha obtenido recientemente uno de los mejores triunfos interpretativos. Desempeñando el rol de César Birotteau en la famosa novela de Balzac.

"El surco y la semilla" será todo un éxito por estas razones.

"Más allá de las sierras"

Será dada a conocer mañana en los cines Callao y Gaumont, esta película que la Sociedad General Cinematográfica presenta bajo su programa Rialto.

La protagonista principal de esta producción es la bella actriz Rosemary Theby, quien ya nos tiene dadas evidentes muestras de su actuación en la escena muda.

El argumento de "Más allá de las sierras" gira en torno de unos amores, pero el procedimiento seguido en los films de aventuras y que es tan común hoy día, no ha sido empleado en esa forma poco interesante, sino aprovechando recursos de emoción e interés que harán al público apreciar debidamente la calidad de esta película.

Rex Ballard, un joven actor, que ya tiene conseguido varios éxitos, interviene en esta producción como galán joven.

"El destino manda"

Hoy volverá a pasar por la pantalla de los cines centrales esta producción de la New York Film, estrenada anteayer con tan halagador éxito en los cines centrales.

El argumento planteado en esta cinta es una historia de amor en que la pasión incontenible de los protagonistas demuestra una vez más que el amor es más fuerte que todas las demás pasiones que agitan al hombre, pues que los infinitos obstáculos que se oponen entre estos amantes, no logran destruir la felicidad que ansían al poder unirse para toda la vida.

El éxito de este film radicá sin duda alguna en su protagonista principal, Gabrielle Robinne, una de las más renombradas y excelentes artistas francesas que a un delicado temperamento auna una gran disposición para destacarse notablemente en la pantalla.

Los cines Callao y Empire programan para hoy este interesante cinedrama.

"La casa de las ventanas obscuras"

El domingo nos dará a conocer la Sociedad General este film del género dramático cuyo argumento ofrece escenas de una gran emoción por el misterio y la intriga que envuelve el ambiente.

Richard Martin y Lark Bronel, son los principales intérpretes de este cine drama que sin duda alguna ha de interesar vivamente al público.

La presentación escénica ha sido objeto de un estudio especial, tanto en los juegos de luz empleados como en los escenarios naturales y los interiores.

La celebridad de Richard Martin es tan grande en Norteamérica que los magazines cinematográficos no han vacilado en considerarle como uno de los más notables actores característicos de ese país.

Con estas referencias no es aventurado predecir un éxito para esta producción.

"Ambición"

En exhibición privada nos fue dable presenciar esta producción alemana de la Germano Film Import.

Nunca, o por lo menos nuestra memoria no lo ha retenido, nos encontramos antes con un cinedrama que al terminar de verlo os hiciera decir: —Esta es una verdadera obra de arte.

Las películas yankys, cual más, cual menos, encierran una ficción que descompone el ambiente en que se desarrolla el drama; son de un carácter distinto y de una técnica opuesta.

Fundamentalmente las películas alemanas, y especialmente las superproducciones, tienen un fondo impresionante y lleno de verdad, íntimamente compenetradas de la realidad y que exponen con una fidelidad maravillosa hasta los más pequeños detalles que contribuyen a formarle un carácter propio al personaje.

Tal cosa hemos creído ver en "Ambición", y eso que hemos visto, nos ha producido una impresión de gozo pues que, siendo admiradores del espectáculo cinematográfico, no podemos menos que felicitarnos de su enaltecimiento.

La historia empleada podría decirse que es una creación ibseniana. Con toda la fuerza dramática y todo el genial impulso creador de personajes extraños pero profundamente humanos y reales, que caracteriza al célebre dramaturgo noruego.

En cuanto a los artistas que intervienen no encontramos palabras para elogiar su labor en este film.

Hasta ahora, sólo en contadas ocasiones nos habíamos deleitado con la labor de conjuntos tan homogéneos y notables, como el que aparece en "Ambición" en donde se han reunido bellísimas mujeres y arrogantes galanes, y en donde hasta el "extra" ofrece sorprendentes detalles que hacen ver la mano maestra del más noble de los directores cinematográficos de Europa y del mundo.

Así pues, "Ambición" creemos que será la más notable de las producciones que se presenten en la temporada venidera y éste es un modo nuestro de considerar ésta película.

"¿Quién ocupará el trono?"

Esté usted pendiente, porque definitivamente podrá ayudarnos a resolver la incógnita si ve nuestra edición del domingo.

El asunto es para usted muy interesante si es verdadero aficionado al arte mudo. Hasta ese día podremos descorrerle el velo del misterio; después a usted le tocará resolver y dar su opinión.

Medite usted en estas cuatro palabras: "¿Quién ocupará el trono?", porque en ellas se encierra todo el misterio y el interés de éste problema que le presentamos.

"El guarda bosque"

Esta producción será presentada el lunes de la entrante semana, pertenece a la Germano Film Duport y es un film del género dramático. Precedida por justa fama, la interesante actriz alemana Ria Jeude, ha dejado excelente impresión entre quienes la han visto actuar.

Esta misma artista desempeña el rol de protagonista en esta producción, cuyo asunto encierra una conmovedora historia que habrá de emocionar profundamente a quienes la presencien.

El asunto de este film se desarrolla en seis partes, en las que los detalles técnicos y la "mise en scene" han ocupado especialmente la atención de los productores.

Por las referencias que sobre el asunto que sirvió de argumento se nos han dado, es fácil prever que este cinedrama obtendrá buen éxito a su paso por los cines centrales.

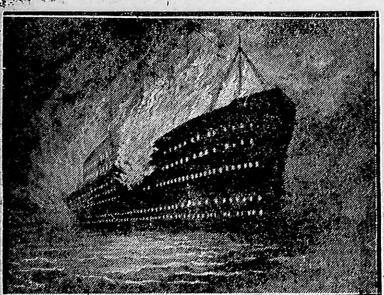
El Mundo á través del objetivo

LOS AGENTES DE TRAFICO EN PARIS



Se ha innovado en París sobre esta cuestión tan vieja como la de los agentes encargados de dirigir el tráfico en los cruces de calles de mayor movimiento. Y la innovación consiste en que ahora van montados a caballo. Este dibujo de Sabattier reproduce la nueva silueta que se ha hecho ya popular en París, la del brigadier agente de tráfico que domina la circulación y la dirige tocando el pito. A golpes de silbato el agente abre las esclusas de los rodados y de los peatones

LOS GRANDES TRUCOS EN EL TEATRO



El incendio de un transatlántico en alta mar, tal como se ve en la espléndida presentación escénica del teatro Chatelet de París, especialista en estos espectáculos. Para obtener esta escena se precisan velos de tul, proyectores, bengalas, licopodio, reflectores blancos, proyectores rojos, telones movibles. Y el espectador, sin sospechar el ejército de gente que hay en bastidores, con la boca abierta, encantado

EL RETRATO OFICIAL DE L PRESIDENTE ALVEAR



Los gobernantes necesitan una "vera effigie" que sea la oficial, la que debe colocarse en las oficinas públicas y la que en cierto modo es la que pasa a la posteridad... En otros tiempos eran los pintores quienes se encargaban de transmitir esta imagen oficial del gobernante. Nuestro presidente, más democrático y más de acuerdo con los tiempos, ha preferido posar ante el objetivo del fotógrafo. Su retrato oficial es el que se ve aquí, tomado recientemente

UNA MARAVILL OSA ESTATUA



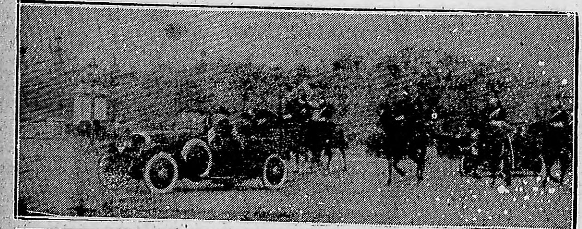
Tal es el calificativo que merece esta finísima y delicada muestra de la estatuaria china que está, entre otros tesoros de arte, en el Museo de Boston, en Estados Unidos. Representa al dios Kwan Ynn y llama la atención por su gracia y su naturalidad. Al visitar Clemenceau el Museo de Boston se sintió fuertemente impresionado ante la estatua y obtuvo una copia fotográfica que ha llevado a Francia, admirado de este primor escultórico que revela un nivel artístico, insospechado para muchos, en la estatuaria china

EL EX KAISER Y SU NUEVA ESPOSA



Es el primer retrato "oficial" que se ha mandado hacer Guillermo II con la nueva esposa Herminia. Como podrá verse, no es la elegancia lo que distingue a tan encumbrada dama, quien luce un magnífico collar de esmeraldas y brillantes. La fotografía fué hecha el 5 de noviembre, el mismo día de su matrimonio, por un humilde fotógrafo de Doorn. El collar que lleva Herminia es el de la difunta emperatriz. Lo que ha de llamar la atención es que esta fotografía ha sido "vendida" por Guillermo a la Keystone, agencia de informciones universales. Así, la "Illustration" de París, para publicarla, ha tenido que pagar una fuerte suma. Nótese el brazo izquierdo del ex emperador, con su famosa atrofia. Es la mejor prueba de la autenticidad del documento gráfico

EL AÑO NUEVO OFICIAL EN FRANCIA





El año nuevo "oficial" se reduce en Francia, como en todas partes, a una serie de visitas protocolares y actos de estiramiento y d epura fólmula. El presidente de la República se ve todos los días con los presidentes de las Cámaras. Sin embargo, la etiqueta exige que aquel día vaya a desearles, rodeado por sus coraceros y acompañado de presidente del consejo, el felicísimo Año Nuevo. Arriba vemos a Millerand y Poincaré, dirigiéndose a esta visita. Abajo, los diplomáticos saliendo de saludar al Presidente Millerand en el Eliseo. Es el gran día en que estos señores sacan del armario el rutilante uniforme y se cuelgan todas las condecoraciones. En primer plano, posando para la posteridad, el joven Barreto, flamante diplomático peruano

LOS LIBROS NUEVOS

"Las mal calladas", novela por Benito Lynch. — Editorial Babel

Benito Lynch es entre nuestros novelistas uno de los pocos y contados que deben su éxito al valor artístico e intelectual de la propia obra. "Raquel", primero y "Los caranchos de la Florida", después, revelaron a un novelista de garra, a un novelista en la acepción más genuina del vocablo, no al narrador profesional, al estilista chato y menguado, al industrial del género cuyos lectores cada día son más numerosos. Por eso "Las mal calladas", la última producción de Lynch merece ser saludada con una franca palabra de estímulo. En medio a la vasta, a la infinita producción mediocre, no ya por ley de contraste, sino por mérito propio logra imponerse una obra.

Su lectura produce, al par que un interés continuo, el más agradable esparcimiento. Todas las dotes de observación fina y aguda, el sentido de la descripción no solamente del lado extremo de las cosas, los rasgos de ingenio que esmaltan el discurso, todo lo que ya había podido evidenciarse en Benito Lynch se concreta de modo especial en "Las mal calladas", novela destinada a tener un éxito firme y que acaba de editar, en su irreprochable forma de costumbre, la editorial "Babel".

En "Las mal calladas" estudia Lynch un problema femenino interesante. Llama así, "mal calladas" a las mujeres que callaron cuando debieron hablar. En la vida, una mujer está expuesta a sinnúmero de solicitaciones y asechanzas del temido tipo del conquistador profesional, del audaz, del aventurero, del ingenuo quizá. Y Lynch presenta un bello romance de amor, de completa comprensión mútua, en el que ella "calla" a su novio un simple incidente que él, el novio sabe que se ha producido. Ella es fiel y amante y cariñosa, pero en el fondo de su espíritu guarda este inextricable recodo de silencio, aun sin hacerse cómplice, ni remotamente, de la torpe provocación de un tercero.

El problema de los celos, viejo como el mundo, a través de la psicología de Diego, el protagonista de las "Mal calladas", los rasgos firmes y vigorosos con que está trazada la figura de Rioja, personaje facilísimo de reconocer a cada paso, el matiz en la emoción y en el relato hacen de "Las mal calladas" el libro que debe leerse. Por su extensión no es una novela, precisamente. Un francés la llamaría "nouvelle" en vez del tradicional "roman". Pero, aún en su brevedad que nos evita todo relleno y todo circunloquio inútil, "Las mal calladas" atrae y cautiva, inclusive en su final, resuelto en forma muy original. Es una novela de pies a cabeza, sin desfallecimientos ni vacilaciones. Un nuevo éxito para el autor y para la editorial "Babel" cuyas producciones se distinguen por el esmero en la presentación y por algo más valioso, la importancia intelectual del contenido. — L. G.

¿Qué pasa en los hospitales?

Apenas si pasa día sin que a la redacción de este diario llegue una o más cartas conteniendo denuncias sobre malos tratos que diz se da a los enfermos en los hospitales municipales. Unas veces es que se les atiende mal, otras veces la falta de higiene o la mala comida y, cuando no es alguna de estas cosas, son los procederes arbitrarios de las buenas y cándidas hermanitas de caridad, las cuales creen que, antes que nada, los enfermos deben preocuparse de ponerse a bien con Tata Dios...

Y así todos los días, el público mandando quejas, nosotros publicándolas y los directores de los hospitales y las autoridades competentes encantadas de haber nacido.

Pero es este asunto demasiado serio y grave para que lo tomemos a broma. Nada más respetable que el dolor del hospital, sombría antesala de la muerte y es pecar de inhumanos no tratar a los enfermos con la consideración que debe inspirar todo ajeno dolor. Pero en los establecimientos municipales no lo entienden así, y se da el incalificable caso ocurrido en el Rawson, donde enfermos recién operados duermen en el suelo sobre infame colchón de estopa auténtica. Así ha pasado dos noches una señora y, como si ello fuera poca vergüenza, cuando llegó el médico particular que la recomendara al hospital y pidió algunas cosas que necesitaba la enferma, las enfermeras contestaron muy frescas "que no eran sirvientas"... ¿Qué más?

Es necesario acabar con tanta vergüenza. Si no sirven para atender a los enfermos, los hospitales están de más. El director de la Asistencia Pública y el intendente municipal deben tomar cartas en este asunto, a fin de que los hospitales cumplan la misión para que han sido creados y son sostenidos con los dineros del pueblo, ese pobre pueblo esquilmado y eternamente despreciado por los que viven a su costa.

Teatros — Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores [illegible], empresarios, musicantes y portugueses

LA LIRICA POPULAR

Hoy termina la temporada lírica del Nuevo, es decir, la primera parte de la temporada, porque va a reanudarse una vez que el alegre Momo y su cortejo se hayan marchado definitivamente. No ha habido modo de echar a las mascaritas del Nuevo. Se celebrarán los bailes mientras que los músicos y cantantes de la lírica gozan de un descanso merecido. La reapertura de la temporada se hará el 21.

Anoche se cantaron "Pagliacci" y "Cavalleria" aplaudiéndose a las sopranos Galeazzi y Badessi, al tenor Domínguez y al barítono Galletto así como al robusto maestro Capocci, concertador de de esos espectáculos.

Recordamos que en la última velada, la de hoy, se reprisa "El Barbero de Sevilla" con la notable cantante señora Javor Varnay y los señores Navia, Moreno y Cairo.

En la tarde se realizará una vespertina extraordinaria con "Cavalleria Rusticana".

La temporada ha durado 40 días y la empresa anuncia que con éxito financiero. Y, a confesión de parte, relevo de prueba. Agrega en su comunicado que se ha luchado contra el calor y con los días de 35 y 40 grados en que se necesitaba ser héroe para pagar una butaca y disponerse a escuchar una ópera.

FALTA DE PRODUCCION

Con motivo de las tentativas de acercamiento que privadamente han iniciado diversos autores de las tres sociedades, hemos conversado con algunos empresarios, todos los cuales coinciden con un punto: en que el arreglo es indispensable por la crisis de producción.

Ninguna de las tres agrupaciones existentes de autores — dicen los empresarios — se basta ni se puede bastar para llenar los carteles de la temporada de este año. No tenemos obras. Las que se anuncian están en secretaría desde el año anterior y han sido retocadas, reformadas, corregidas en toda forma. Vale decir que son desechos aprovechables a falta de algo mejor. Lo demás son títulos en el aire, porque las obras no existen.

Si en el Círculo hubiera mala voluntad para la conciliación gremial de los autores, algunos empresarios tendrán que prescindir por fuerza del repertorio de esa entidad.

El repertorio libre es en estos momentos de una necesidad ineludible. Quien no lo desee conspira contra la estabilidad de nuestro teatro.

"UNA BALA PERDIDA" SE ESTRENO EN GRANADA

El sensacional Velloso ha encontrado la oportunidad de demostrar que no era tan perdida como podía creerse esa "Una bala perdida", engendro en tres actos que dió a conocer en el Cervantes, en una inolvidable noche de bostezos, la prócer compañía de don Fernando y doña María. Y cuando todos creíamos que, a consecuencia de las toses y de los bostezos la "bala" había sido archivada definitivamente, nos enteramos por el cable locuaz y parlero, de que el diminuto Velloso persiste en la idea de que su "Bala perdida" encuentre colocación adecuada.

Anoche ha sido disparada, a mansalva, contra el público de Granada. Esta "Bala" para que no cause efectos necesita de toda una escenografía especial. Cuando Velloso y los cónyugues próceres arremetieron contra el indefenso público del Cervantes con la "Bala Perdida", se durmió medio teatro en el más narcotizante de los sueños. Para que la bala no dejara "knock-out al público de Madrid, hubo necesidad de discursos de confraternidad, vítores y ovaciones a la Argentina y a sus literatos y la presencia de los reyes en La Princesa. Velloso repitió ayer el procedimiento. Para que su "bala" no anestesiara matizó el espectáculo matizó el espectáculo con una conferencia sobre Colón y sus gloriosas carabelas, sobre los cantares andaluces y la poesía gauchesca. Y, en esas circunstancias, con tales efusiones de patriótica confraternidad, ¿quién se atreve a declarar que la "Bala Perdida" le ha resultado indigesta?

EL ENSAYO INICIAL

Se cita compañía para el reparto de papeles y primer ensayo. Los cómicos están alegres como colegiales y a todo le encuentran encantada novedad. Nada tan curioso como el espíritu profesional de esta gente. Todos los años inician la temporada con el mismo optimismo y la misma algazara.

Han olvidado las rencillas compañeriles y se sonríen y se elogian con ese afán de las amistades recientes.

Pero luego, con los repartos de papeles vendrán los líos. —Que si el de fulano es más largo y no le corresponde. En fin todas esas pequeñas miserias de la farándula.

Y el morderse los labios entre bastidores cuando se le aplaude un mutis a un compañero. Y el desgano con que se hacen los papeles que el público no aplaude.

Así llegan al final de temporada amargados y con menos ilusiones. Pero eso no hace nada. Vuelve otro marzo y otro ensayo inicial al que concurren con una alegría nueva y nuevas ilusiones...

COMADRERIAS

Parece ser que Mertens, el diminuto autor de "Mamá Clara" ha hablado mal del negocio Mary - Morganti - Gutiérrez y de ssu componentes, tratando de restarles prestigio y elementos.

Ello ha indignado, ¡claro está! a la Mary y a los jarifos jóvenes que la escoltan en el cartel.

Que Mertens hable mal de algo no es para nadie una novedad. Sobre todo él está indignado por los cuatro o cinco pesos que perdió en el negocio del Liceo. Pero ¿qué motivos tiene para hablar mal en la forma que lo ha hecho del trío del Maipo?...

Según se afirma, Mertens quería que ellos debutaran con una comedia suya, cosa que no sedujo ni a la Mary ni a Morganti ni a Gutiérrez.

A buen seguro que Mertens cree sinceramente que al no debutar con un engendro suyo, la temporada del Maipo será efímera y precaria.

¡Mire, que no aceptarle una obra a Mertens! ¡Se necesita audacia!

LA YABOVICH A MAR DEL PLATA

El club Mar del Plata ha contratado a la celebrada mezzo soprano rusa, señora Eugenia Yabovich Milavska, para dar cinco audiciones de canto en la sala de fiestas de la elegante institución marplatense.

La Yabovich, en la última temporada lírica del Coliseo, alcanzó singular éxito como intérprete de "Carmen" y se presentará ahora en estos cinco conciertos de música rusa que han despertado considerable interés a su simple anuncio.

La Yabovich partió ya para la salada playa dispuesta a conquistar la gloria y varios millones de rublos.

SIMARI Y FRANCO SE PREPARAN

En el Smart se trabaja intensamente todas las tardes. Zavalía ha tomado la dirección de Simari - Franco con un empeño que será notado beneficiosamente con la presentación del elenco. Los ensayos de "Pacífico Torbellino", graciosa pochade de Sargenti y "El Verbo Amar", revista de Pelay, que serán las obras con que se debutará el 23 del corriente, avanzan considerablemente.

Simari ha descubierto unas figurantas estupandas. Nada de mujeronas tipo granadero, como las de la Comedia, sino mujercitas de bolsillo, chiquitas y lindas como juguetes.

Simari las ha elegido con la fruición de un sátiro.

Todo hace presumir que la temporada del Smart sea una de las buenas temporadas del año.

NARCISIN SE BENEFICIA Y DESPIDE ESTA NOCHE

El productivo pequeño gran actor de la Comedia realizará esta noche su centésima función de honor y beneficio, que es a la vez de despedida ya que mañana partirá para Rosario, donde actuará a partir del sábado.

Para festejar dignamente el acontecimiento se ha preparado un programa ex-



cepcional con las reposiciones de "El Calendario Festivo" y "Cuando un chico se divierte", las que tendrán como novedad la colaboración de Teresa Zazá, Julia Alonso, Elisa Ceperis y Aurora Rodríguez.

El espectáculo se desarrollará en este orden: vermouth y primera sección, "El Calendario Festivo"; en segunda, "La chica del gato" y en última sección "Cuando un chico se divierte".

ANOCHE SE DESPIDIO LA COMPAÑIA CASSNELL-LLIRI-MANSILLA

La función de anoche en el Smart con la que se despedía la compañía Cassnell-Lliri-Mansilla, estaba dedicada al fondo de socorros de la Sociedad de Actores.

La sala estaba repleta. Se aplaudió abundante y cariñosamente a todos los elementos de la compañía que se despedía y en especial a las cuatro figuras principales, la Cassnell, la Barausse, Lliri y Mansilla.

Como fin de fiesta tomaron parte la señora Gloria Bayardo, que recitó con exquisita dicción varias poesías, la cancionista criolla Julia Alonso y el dúo Lloret-Salvador, de la compañía del Liceo.

La actuación breve y destacada de la compañía Cassnell-Lliri-Mansilla merece un comentario especial. Un buen elenco, una buena dirección escénica, un buen repertorio, buenas decoraciones y "mise en scéne". No siempre se puede decir lo mismo de las más importantes compañías nacionales. Agreguemos todavía: falta de petulancia. En efecto, sin ruido, sin previas declaraciones de propósitos, se ha hecho labor noble y enaltecedora. Se reprisaron buenas obras nacionales, se exhumaron obras del repertorio universal, se dió la nota artística pura como con "El carnaval de los niños", de Saint Georges de Bouhelier.

Ya quisiéramos para el invierno que se avecina temporadas como la que la compañía Cassnell-Lliri-Mansilla acaba de ofrecernos. No se habrá sembrado en vano. El público tendrá buena memoria y después del meritorio esfuerzo de ese conjunto será un poco más exigente para quienes hablen de propósitos de arte.

A. SUPPARO SIN LLEGAR

Atilio Supparo, que como se sabe, tendrá a su cargo la dirección de la compañía Arata-Mancini, prosigue sin dar señales de vida y hace ya una semana que se aguarda su presencia, pues todavía no se conocen las obras del debuto y la cosa apremia, por lo menos a los del binomio, que no ven la hora de entrar en liza.

Supparo debe hallarse en la vecina orilla, donde fué a descansar, pero de paso cargó con un montón de mamotretos sobre los que debía dar su opinión y así está Arata; teme éste, y no le falta razón, que don Atilio, después de las lecturas, haya caído presa de un ataque de encefalitis letárgica...

LA COMPAÑIA DE PEPITA MUÑOZ DEBUTA HOY

En el Smart anuncia hoy su debut la Compañía Argentina de Comedias que cuenta como primera figura a la característica Pepita Muñoz.

Para presentación de la compañía se pondrá en escena la celebrada comedia del "grone" Saldías, "Délirios de grandezas", obra que obtuviera franca aceptación cuando su estreno por la compañía de la Bico.

La señora Muñoz que ha logrado éxitos interpretativos durante su actuación en la compañía Cassnell-Lliri-Mansilla, que la colocan en un plano sobresaliente dentro el mediocre conjunto de nuestras primeras actrices, jugará en esta ocasión el rol de protagonista. Demás está decir que la obra de Saldías contará con un elemento de primera fila.

El conjunto que secundará a la Muñoz es homogeneo, por lo que no dudamos que el corto número de representaciones anunciados tendrá el más amplio éxito.

El reparto de la obra se ha hecho en la siguiente forma:

Misia Tránsito, Pepita Muñoz; Sarita (Charanga), Ilde Pirovano; Juanita (Chana), Manolita Villanova; Mercedes (Mechele), María Danesi; Modista, María E. Duckse; Dama 1a., María González; Dama 2a., María Cambre; Don Guille, Angel Sabelli; Máimox (Patate), Tito Lusiardo; Vázquez, Mario Danesi; Dr. Avila, Oreste Caviglia; Dr. Richard, Guillermo Santalla, Cucaracha, Vicente Forastieri; Pascual, José Roberts.

LOS BAILES DE LA OPERA

El baile que tendrá lugar hoy jueves en el teatro de la Opera, llamado "La Fiesta del Tango", y patrocinado por la Sociedad Argentina de Autores y compositores de Música, ha de resultar todo un acontecimiento. La orquesta de 200 profesores en la que figuran 80 bandoneones y 50 guitarras ha de agradar grandemente por su novedad, pues ella da ocasión a que los tangos sean ejecutados con toda la gracia y el carácter que necesitan esa clase de composiciones populares y típicas.

En dicha fiesta se harán oir tangos inéditos, los que serán dirigidos por los mismos autores, habiendo varios de los celebrados compositores, Firpo, Canaro, Castriota, Delfino y otros.

También se han organizado varios concursos de gran novedad, lo que permite esperar que la fiesta de mañana será todo un acontecimiento.

Los días 10, 11, 12, 13, 17 y 18 habrá también en dichos teatros bailes de disfraz, fantasía y particulares, con interesantes concursos, pues la empresa quiere conservar el prestigio de sus bailes.

LOS BAILES DEL COLISEO

De la secretaría del Coliseo anuncian que están dispuestos a echar la casa por la ventana en la realización de los grandes bailes de carnaval. Mañana viernes se iniciará la serie con el "festival de las midinettes", al que han prestado su concurso las grandes casas de modas de la capital. Durante el baile se coronará a la "Reina de las Midinettes".

Y hay en perspectiva todavía los seis bailes de abono, los que están anunciados a beneficio del Círculo de la Prensa, de la Sociedad Argentina de Actores y de la Asociación Bancaria Argentina de Deportes, más las cinco matinées infantiles de los días 11, 12, 13, 17 y 18.

Anuncia la empresa que actuarán nada más que ochenta músicos bajo la dirección de Berto, criollo, y de Frederickson sueco-americano. Hay en perspectiva diez saxófones y veinte bandoneones, cosa de volverse locos. Total que con tal ejército de milongueros técnicos baila hasta el obelisco de la Plaza de Mayo.

ENTRANDO EN RAZON

Elisa Ceperis, que indudablemente mal aconsejada, se había lanzado a ser "primera" tiple, con veleidades de estrella absoluto, se ha apeado del burro y acaba de contratarse para integrar el conjunto que actuará en la Comedia de Rosario.

Allí no será estrella en el cartel, como ocurría últimamente, y si vale ya tendrá ocasión de demostrarlo por sus cabales e imponerse a la consideración del pueblo que es el único y más autorizado, juez en estas consagraciones.

MERCEDES DELGADO



Joven, bella e inteligente dama joven que después de haber hecho méritos en diversos conjuntos nacionales pasa a ocupar un puesto de responsabilidad en la próxima temporada de la compañía César Ratti en el Apolo

"EL SEGUNDO AMOR" EN AVELLANEDA

En el teatro Mitre de Avellaneda dará esta noche una única función la importante compañía nacional Cassnell-Lliri-Mansilla, que anoche se despidió del público porteño y se disolverá en seguida de su presentación fugaz en Avellaneda.

"El segundo amor", la interesante pieza de Martínez Cuitiño, llenará el programa de esa velada extraordinaria para la ciudad contigua.

EMILIO TORRES

Hoy se embarca para España don Emilio Torres, conocido secretario de teatro, que últimamente desempeñaba ese cargo en el Smart.

Torres está largamente vinculado a la vida de nuestro teatro, entre cuyos elementos goza de grandes simpatías, por su probidad y su buen humor pródigo en graciosas ocurrencias.

Su viaje a España, que esperamos no sea definitivo, obedece a un deseo de visitar el terruño del que falta hace muchos años, cosa que hará en condiciones tales que significan una mejora y un progreso en sus actividades. Torres va a Madrid para hacerse cargo de la secretaría de José Juan Cadenas.

Pero aunque se vaya este simpático Torres de exigua figura, nosotros que sabemos todo lo aventurero que es y lo arraigado que está en el ambiente, tenemos la certeza de que volverá y si así no fuera que nos recordará desde lejos con el mismo afecto con que aquí se le recordará cuando alguien cuente alguna de sus chispeantes ocurrencias.

Buen viaje y buena suerte, Torres.

"LA DOLORES" SE OFRECERA HOY EN EL LICEO

La formidable doña María del Carmen Piñeiro nos ofrecerá esta noche en el Liceo una nueva versión de la célebre ópera del maestro Bretón y así como ayer salió tan bien del trance en que la puso "Cavallería Rusticana" no desespera de que hoy ocurra otro tanto.

Optimismo puro; menos mal que los que la secundarán hacen olvidar los extravíos de aquella y sobre todo la meticulosa presentación entra por la vista y el público saldrá satisfecho.

Para el sábado se anuncia la reprise de "Eva", que se prepara concienzudamente.

PARA EL ELENCO DE JOSE GOMEZ

El elenco que José Gómez va a presentar en el Liceo será de primer orden. Ya hemos lanzado los nombres de Milagros de la Vega, Silvia Parodi, Elisa García, Nicolás Fregues, Julio Scarzella y Carlos Perelli, como componentes del conjunto.

Hemos sido los primeros en anunciar que Alemany Villa y Gloria Bayardo ingresarán en él. Pero se nos desmintió y he aquí que ahora podemos volverlo a afirmar. Esos dos inteligentes artistas han firmado ya contrato. Y lo mismo podemos adelantar con respecto a la joven actriz María Esther Duckse y a su esposo el actor Barrios. También ha sido contratada la señorita Segret.

Muy bien encaminado anda Gómez en la organización de su compañía.

ACCHIARDI FORMA PARA EL INTERIOR

Pablo Acchiardi, una de las figuras descollantes de nuestra escena, a falta de escenario en la capital ha resuelto organizar una compañía para el interior.

El 16 de marzo debutará en Mendoza el elenco que le tiene por capitán. Forman en él actrices tan meritorias como Fanny Brena, Ilda Pirovano, Pepita Ruiz, Amalia Lamadrid, Laura Fraga y Rosa Danessi y actores como Battaglia, Caviglia, Danessi, Márquez y Bustamante. Roberto Ribelli asumirá el rol de administrador.

La asesoría literaria ha sido confiada a don Francisco Bolla, lo que es una garantía de la calidad del repertorio.

De Mendoza la compañía de Pablo Acchiardi pasará sucesivamente a Tucumán y Córdoba. Aún no ha sido fijado el itinerario ulterior.

Es de desear que la buena suerte acompañe a tan discreto conjunto.

"EL TEATRO"

Esta difundida revista publica en su número de hoy el conocido drama de Aicard, "Papá Lebonnart", unas imitaciones de Ramón Gómez de la Serna bastante bien hechas por el señor Nadero y otras notas de interés.

"LOS PENSADORES"

El número aparecido ayer de esta importante revista semanal contiene "La vida y obra del sabio Pasteur".

Es digna de encomio la obra cultural de la editorial Claridad.

YA ESTAN AQUI

Desde esta mañana se encuentran entre nosotros "las corsarias". A pesar de lo que podría creerse, ya que vienen de una ciudad balnearia, su aspecto no era muy fresco; desacostumbradas como están a madrugar, y sobre todo a acostarse temprano, la mayoría pasó la noche en blanco. De ahí esas caras pálidas y ojerosas...

Pero ya se repondrán; sólo la alegría de volver al solar de sus triunfos, vale por muchas horas de reposo, aunque pensamos que tras tan larga ausencia, por lo menos en principio hasta que vuelvan a instalarse, van a tener que hacer.

Mañana volverán a la liza y nos consta que ya no quedan delanteras ni avantscena

"AMERICA", FASTUOSA REVISTA, SE ESTRENARA MAÑANA

La empresa del Avenida anuncia, para mañana, el estreno de la revista de gran espectáculo "América" libro de León A. Alberti y Manuel Hernández, con música del maestro Jesús Ventura.

La empresa promete hacer un verdadero alarde de riqueza y buen gusto en la presentación de esta revista y para ello no ha escatimadó detalle alguno; así ha encargado todo el decorado de la misma a los escenógrafos, señores Lancillotti, Mugnai y Estela, el vestuario a la señora Mercedes Ureña y Casa L. Musio, los bailables los ha confiado a la dirección del profesor Natal Vitulli, toda la utilería y atrecería es de la casa Puig y Francisco y por último los tramoyistas y electricistas de la casa preparan la maquinaria e iluminaciones de la obra.

A juzgar por lo que se colige de los ensayos, la compañía pone especial esmero y dedicación en sus papeles y ello ha de contribuir seguramente al éxito que se aguarda.

DE UN AMIGUITO

Nosotros tenemos una gran simpatía por Sarita Nuvolone que es, además de una artista inteligente, una chica agraciadísima. Pero vamos a retirarle nuestra amistad porque ha llegado a nuestra redacción una felicitación de un "amiguito" revolucionario en materia de ortografía y nosotros, ¡qué diablos! somos conseradorves.

No obstante, considerando la originalidad de esta esquelita, vamos a transcribirla. Ahí va. ¡Agarrarse!

"Buenos Aires, 4 de befrero de 1923.— Señor Cronista Teatral de CRITICA.— Si no le sería inconbeniente dar a publicidad las siguientes líneas.

Para la eminente y simpática actriz Sarita Nuvolone. — Por medio el prestigioso diario CRITICA, mis felicitaciones.

Mis cordiales saludo, y mis augurios de felicidad por su éxito llevado con tanto entusiasmo hasta la fecha.

Doy mis sinceros votos, para la conquista de más destacados triunfos en la estrella de la tabla teatral.

Estos son los deceos de su amiguito que le brinda las flores de estas breves líneas. Muy agradecido y disculpando la molestia que le ocaciono saluda al señor Cronista com mi mayor consideración S. S. S. — Nicolás Lanzoni

Football y todos los demás deportes

Se reunió en pleno

Debe haber ocurrido algún suceso extraordinario en el día de ayer, que se ha mantenido oculto. Decimos esto, pues el consejo superior se reunió anoche en pleno, es decir, con la totalidad de sus miembros.

Presidió la sesión el flamante senador Cantoni y lo primero que se hizo como una medida de profiláxis, fué rechazar la propuesta del club Liga Patriótica (Sp. Monserrat), que pedía la organización de algunos partidos a beneficio de la familia del ex coronel Varela, sin decir nada de las numerosas familias quedadas en la indigencia a raíz del asesinato de sus jefes por las tropas del ejército, al mando del extinto.

Los de Nacional de baile

Los componentes del club Nacional quieren desquitarse de la partida del ascenso, divirtiéndose para los días de carnaval.

Para tal efecto, han organizado una serie de bailes que tendrán lugar los días sábado, lunes por la noche y domingo 18 por la tarde. Los bailes tendrán lugar en el salón de la Sociedad Italiana de Adrogué, y dado el entusiasmo reinante, es de esperar un éxito.

Homenaje a un deportista

Entre los deportistas uruguayos ha surgido la idea de realizar un acto de homenaje en honor del señor Julio Bossio, presidente del club Universal de la vecina orilla, y uno de los sportsmen mejores conceptuados en aquella república.

Se ha formado ya una comisión provisoria encargada de correr con todos los trabajos de organización del homenaje, habiéndose resuelto que el homenaje tenga lugar el domingo próximo y consiste en lo siguiente:

Regalo de un álbum con un artístico monograma de oro, conteniendo las firmas de los socios de Universal y amigos del homenajeado.

Obsequio al homenajeado de un retrato al óleo, el que se colocará en la sala de sesiones del club Universal.

Regalo de un reloj cronómetro con cadena y artístico medallón con las insignias del club.

Banquete en La Criolla. Harán uso de la palabra, ofreciendo la demostración, los señores José Rossi por la comisión directiva de Universal y el señor Benjamín Pereira Bustamante por el comité.

Se han adherido a la demostración, además de los socios y jugadores de Universal, distinguidas personalidades deportivas de la Argentina.

El referee del domingo

En la reunión que celebró anoche el consejo superior, se designó al árbitro Servando Pérez, para que dirija el match que el próximo domingo disputarán los equipos de intermedia de los clubs All Boys y Urquiza.

Es una designación acertadísima por cuanto Pérez es hoy por hoy el mejor referee asalariado.

Resoluciones del C. Superior

Afiliaciones.— Se concede afiliación en la división intermedia a los clubs Zonda, La Paternal y Deportivo Buenos Aires, y en segunda división a los clubs Exito Argentino y Bristo.

Asambleas parciales.— Se fija la fecha del 19 del corriente a las 19 horas para la realización de la asamblea de segunda división y a las 20 para la de división intermedia.

Los jugadores de Independiente han sido expulsados

A LOS DE BOCA JUNIORS SE LES INHABILITA PARA ACTUAR EN LA ASOCIACION AMATEURS

Detalles minuciosos de la reunión de anoche del Consejo Unico — La actitud del delegado de Independiente no se justifica — Vuelta al Consejo de Bacigaluppi y Radaelli — Espil presencia la reunión

Anoche se reunió el consejo único de la Asociación Amateurs, con la asistencia de once consejeros. La sesión era importante, por cuanto debía tratarse el famoso asunto de los jugadores del Independiente, que se había dejado expresamente para resolverlo en forma definida en esta sesión.

Como la vez pasada y como en cualquier ocasión donde se traten asuntos de importancia verdadera para los aficionados, CRITICA da hoy una información minuciosa de cuanto se habló durante la sesión. Nuestros poderosos medios de información nos permiten hacerlo así.

Bacigaluppi se reincorpora —

En los últimos días, no sabemos cuándo, el señor Gouchon visitó al señor Bacigaluppi y le pidió que asistiera a la reunión de ayer del consejo único, afirmándole que él estaba en antecedentes de la opinión de la mayoría de los consejeros y que habría de procederse en el asunto de marras como él había opinado en la primera sesión.

Bacigaluppi se "hizo de rogar" un poco y luego asintió.

Y anoche, Bacigaluppi concurrió a la sesión.

Espil presencia la reunión—

El mismo señor Gouchón, antiguo faraón del viejo Columbian y actualmente miembro del consejo de neutrales de la Asociación Amateurs, visitó al doctor Espil y le formuló las mismas manifestaciones que a Bacigaluppi.

Espil no quiso aflojar. Como "mucho" le prometió que concurriría solamente a presenciar la sesión.

Así lo hizo y en representación de Racing estuvo el señor Estévez.

Radaelli intervino—

Goodfellow lo vió a Radaelli y le hizo la misma historia. Que la mayoría votaría en favor de la expulsión de los jugadores de Independiente y que todo el mundo estaría conforme.

Radaelli agarró viaje y constituyó la comisión de investigaciones para este asunto en compañía de Zago, de Estudiantes. Anteayer estuvieron ambos con todos los jugadores de Independiente y con algunos dirigentes (?) del club Juventud de Avellaneda, que prometieron traer los libros de esa institución (!!) para ayer, cosa que no cumplieron.

La sesión—

No fué muy borrascosa que digamos, pero bastante larga. Casi toda ella estuvo ocupada por el asunto de marras.

Radaelli, en nombre de la comisión de investigación nombrada expresamente, informó que había reunido los antecedentes suficientes para expulsar a los jugadores de Independiente. Que los había citado y tomado declaración a casi todos, incluso algunos dirigentes del pretendido club Juventud de Avellaneda, quienes le prometieron traer para ayer los libros que justificarían la existencia y la seriedad de la institución.

Hizo, en consecuencia, moción para que se expulsara a todos los jugadores de Independiente y se inhabilitara a los de Boca Juniors para actuar por la Asociación Amateurs.

El señor Jáuregui, representante de Independiente, se opuso manifestando que era suficiente con una suspensión por tiempo determinado.

Radaelli, entonces, le replicó. Le preguntó por qué, entonces, siendo los dirigentes de Independiente los primeros disgustados con los jugadores por esa actitud, a tal punto que anunciaron que renunciarían todos en masa para no verse obligados a expulsar a los jugadores, ahora salía oponiéndose a la expulsión.

Jáuregui se hizo chiquito y dijo que, con la expulsión de los jugadores, el club Independiente se "perdería" y que precisamente la comisión directiva había renunciado para evitar líos y dejar que la Asociación Amateurs resolviera el asunto.

Se discutió largo y tendido el asunto. Alzúa, de vez en cuando, metió la pata y Pignier, persona que teníamos en concepto de concienzuda, también fracasó, defendiendo a los jugadores profesionales e inmorales. Pignier se colocó a la altura de un Goodfellow cualquiera; en su testa debe tener el mismo aserrín que el guarda D'Elía.

Se pone a votación—

La presidencia cierra el debate después de casi una hora de discusión y pone a votación la moción de Radaelli.

Votan por la afirmativa los siguientes delegados:

Bianchi (Atlanta), Goodfellow (La Murga), Estévez (Racing), Zago (Estudiantes), Bacigaluppi (River Plate), D'Elía (Vélez Sársfield), Radaelli (Barracas Central) y Peredó (Gimnasia y Esgrima de La Plata).

Por la negativa dieron su voto:

Froglia (Tigre), Alzúa (San Isidro), Pignier (Estudiantil Porteño) y Jáuregui (Independiente).

Cómo se justifican los votos—

Por la negativa, como se verá, votaron Tigre que va colocado donde cualquier resolución no le molesta, San Isidro y Estudiantil Porteño, que están en las mismas condiciones y Jáuregui, que defiende sus intereses por Independiente.

Por la afirmativa apechugaron Platense, que está en los primeros puestos; Racing, River Plate, Gimnasia y Esgrima, a quienes con la desaparición de Independiente se le acercan las probabilidades de llegar en punta. D'Elía votó para que no se enojara Bacigaluppi a quien le tiene un cariño profundo. Y Radaelli, por haber sido el que propuso desde el primer momento esa medida.

Las informaciones de CRITICA—

Un consejero cuyo nombre no queremos mencionar, antes de terminar la sesión, manifestó que estaba en la plena seguridad de que hoy CRITICA publicaría con detalles lo resuelto en ella. Dijo que dentro de la casa había un traidor y que era lamentable que ocurrieran estas cosas.

Otro consejero contestó que no tenía nada de particular que los diarios informaran de lo ocurrido en las reuniones, pues precisamente el deber de la prensa es informar a sus lectores con cuantos más detalles sea posible, de las cosas que puedan interesarle.

Por último, Radaelli hizo moción para que se dieran a publicidad, oficialmente, los nombres de los que votaron a favor y en contra. Se discutió un rato este asunto, pero, al último, se resolvió mantenerlo en reserva.

CRITICA, pues, se apunta un nuevo poroto con esta primicia.

¿Qué hará Independiente?—

Al terminar la sesión, interpelamos a Jáuregui:

—¿Qué hará Independiente, ahora, con esta resolución?

—Contéstenme ustedes — nos dijo — ¿Qué harían ustedes si yendo primero en un campeonato lo dejaran en condiciones de llegar último?

—Vamos a ver lo que ocurra. Posiblemente se convocará a asamblea extraordinaria a objeto de resolver la situación del club.

Ya son varios asuntos en que se le cae a Independiente. Recuérdese el famoso lío con Gimnasia y Esgrima de La Plata, que duró un año para resolverse y se resolvió en forma de favorecer a River Plate, a fin de que éste ocupara el segundo puesto. Luego, el otro escándalo con San Lorenzo, cuando Nápoli le anuló un goal y suspendió 5 minutos antes del partido y después se dijo que el tiempo se había jugado. Cuando fueron a Tucumán, se le obligó a Mignaburu a declarar que los que habían roto las copas en el tren y habían hecho una punta de barbaridades durante el viaje, habían sido los jugadores de Independiente. En el lío de Gimnasia y Esgrima dieron margen a que Rossi renunciada de delegado de Independiente ante la Asociación Amateurs.

Independiente tiene, pues, muchas cuentas pendientes con la Amateurs y no serí extraño que ahora se propusiera saldarlas.

Nosotros nos mantenemos a la expectativa.

He aquí el informe que nos envía la Asociación Amateurs.

Partido entre jugadores de los clubs "Independiente" y "Boca Juniors"

Considerando :

Que es un hecho público y notorio que el partido jugado el domingo 28 de enero ppdo. en la cancha del club Boca Juniors afiliado a la Asociación Argentina de Football, entre jugadores de dicho club y del club Independiente, afiliado a esta Asociación, tuvo por objeto el lucro en favor de los jugadores componentes de ambos teams, los que prorratearon entre sí y el club Boca Juniors el producto del partido.

Que a esta conclusión ha llegado la comisirn investigadora, ante las contradicciones de los acusados, falta de elementos justificativos de su actitud y forma débil y vacilante de la defensa.

Que esto hecho es el primer paso franco y decidido dado en este país por la tendencia profesionalista: tendencia que, de un tiempo a esta parte, pugna por manifestarse y prevalecer.

Que la Comisión Directiva del Club Independiente, luego de prohibir la participación de su jugadores en el partido de referencia y ante la desobediencia de los mismos, se ha visto en el caso de renunciar colectivamente, lo que demuestra que ha encarado este asunto con toda la gravedad que reviste en sus causas originarias y de finalidad.

Que es necesario demostrar, una vez más, que la actual división del football argentino no puede ser causa de inmoralidades y desórdenes si cada institución dirigente — como lo hace la Asociación Amateurs — aplica con severidad y conciencia los correctivos que cada falta merece.

Que la Asociación Amateurs, por su nombre, su lema y sus principios, y para mantener la autoridad de las Comisiones Directivas de todos los clubs de football, debe reprimir esta gravísima falta con ejemplar energía, si no quiere contradecir su nombre, negar su lema, matar los principios fundamentales de su constitución y exisetncia y sumir a los clubs en la más caótica anarquía.

Por estas consideraciones, el Consejo Directivo de la Asociación Amateurs de football resuelve:

Expulsar a los jugadores del club Independiente, señores: Pedro Isusi, Antonio Ferro, Pedro Hucar, Guillermo Ronzoni, Raimundo Orsi, Manuel Seoane, José B. Pérez, Orestes Gravano, Ernesto Scoffano, Juan Tubio y Manuel P. López.

Tomar nota de los jugadores no afiliados que intervinieron en el partido en cuestión, los cuales no podrán ingresar a club afiliados, si lo solicitaren.

Votaron por la afirmativa, siete señores consejeros, por la negatica, cuatro.

Se concede división intermedia al club Martín Arin.

Pases.— Se resuelve hacerle saber al jugador Alfredo Tasin que debe pasar a firmar el libro de pases para el club que desee actuar.

Partido amistoso.— Se concede permiso para jugar amistoso al club Chacabuco v. Boca Juniors intermedia, antes del match Urquiza v. All Boys.

Referee oficial.— Se designa al referee Servando Pérez para dirigir el match Urquiza v. All Boys que se jugará el domingo 11 del corriente a las 16 horas en el field del Club Boca Juniors y linesman a los referees Moreti y Pastore.

Referee Rombo Yametti.— Se resuelve entregarle la medalla que le corresponde por dirigir la final de cuarta división Tmperley v. Sp. Barracas.

Calzado de lona.— Se autoriza al jugador César Cúneo para actuar con calzado de lona reglamentario.

Club Sarmiento.— Se resuelve solicitar de la federación Platense de Football su conformidad para concederle agliación al club - biblioteca Sarmiento.

Iniciación de temporada.— Se fija la fecha del 11 de marzo para la iniciación del campeonato de primera división.

Se hace saber al club Boca Juniors que el jugador Dante Pertini es considerado jugador de intermedia reserva.

Pide ser libre

El jugador del club Sportivo Palermo, A. Tazín, se ha dirigido al consejo superior de la Asociación Argentina, solicitando se le declare jugador libre.

El pedido de Tazín no tiene lugar de ser, por cuanto lo que le corresponde, si él quiere cambiar de club, es firmar el libro de transferencia.

Más delegados

Los amiguitos del club Argentino de Bánfield comunicaron ayer a la Asociación Argentina, que los señores E. Zacheo y A. Badie, serán los delegados de ese club para la asamblea de la Asociación Argentina.

Nuevas tribunas

En el field de Newell's Old Boys

La prestigiosa institución de los Boys que con tanto acierto dirige el señor Humberto Semino, en una de sus recientes asamblea aprobó un proyecto de ampliación de tribunas. En efecto, según se nos denuncia, en la próxima semana han de iniciarse esos trabajos, levantando una tribuna popular con techo y que mira al sur y que dará capacidad a más de tres mil personas.

Es ésta una resolución digna de elogio, ya que el fuerte Newell's Old Boys no omite detalles para ampliar sus instalaciones, entregando a los aficionados toda clase de comodidades que, unidas a las ya construídas, el field daría cabida a más de quince mil personas con toda comodidad.

Para Estudiantes

Los dirigentes del viejo club del epígrafe han conseguido por intermedio del "gaita" García González, el concurso del hábil delantero del club Defensores de Belgrano, H. Botta.

Se trata de un forward de grandes condiciones que le dará más de un triunfo a la vieja entidad de frente al Tiro Federal.

Aseguran también haber conseguido al pibe Eduardo Aguilar Pinedo, buen delantero de los murgueros.

¿Volverá a actuar Biener?

Se afirma que el conocido referee Biener volverá a actuar en nuestro ambiente. Si mal no recordamos, Biener ha sido eliminado de la lista de referees asociacionistas, no sabemos por qué asunto, en que tuvo intervención.

¿Se irá Biener a la Asociación Amateurs?

Nos palpitamos que Biener pensará y no se meterá de nuevo en el referato.

Jugador expulsado

El jugador Briola de Alvear ha sido expulsado de esta institución por haber manifestado en plena asamblea de socios, que si querían que él continuara jugando por el club, le debían pagar.

La medida ha de ser bien recibida y es de esperar que la Asociación Argentina la haga suya, expulsando también a tan mal deportista de sus filas.

Dícese que Briola jugará en la temporada entrante por F. C. Oeste o por Def. de Belgrano; y nosotros creemos que en la Amateurs, es el único refugio al cual puede acudir.

Los bailes del Platense

Dados los preparativos realizados prometen resultar todo un éxito los bailes de carnestolendas que organizados por el club Platense (Asociacionista) se efectuarán en la próxima semana, teniendo lugar el primero de ellos el próximo sábado en el local del club, Cerrito 1542.

Se realizarán concursos de máscaras, de bailarines y de feos, sobre todo de lo último que dado el número de inscriptos parece ser que resultará un torneo sumamente disputado.

Molteni vuelve a Alvear

Don Crosta, después de la actitud nada correcta y decente de sus jugadores, ha comenzado a preocuparse de buscar jugadores para su primer equipo, habiendo conseguido ya la conformidad de Molteni, que vuelve a su antigua querencia; de Maglio y de Vigliola.

Don Crosta espera confiado en que los demás jugadores volverán sobre sus pasos, dejando a Brett y a Carosella en la estacada, lo que nos parecería excelente por veletas.

Arreglos en un field

El abuelito Molinari no descansa. Busca jugadores, hace firmar las fichas a los elementos del club y se preocupa de todo lo que atañe a Arg. Juniors con una dedicación y un entusiasmo digno de que los elementos de dicha entidad le levanten un monumento.

Ayer lo más ufano nos ha dicho que ya ha conseguido el centro forward que buscaba pero que no nos daba el nombre para evitar que otro le soplase la dama, pero nos agregó que se trata de un elemento amateurista de un club del oeste.

También nos dijo que el field ha quedado desconocido. Se han hecho gradas a todo el alrededor del mismo, se ha levantado el terreno y se le ha sembrado, esperándose construir una nueva casilla para mediados de temporada.

Por lo visto Arg. Juniors avanza a pasos de gigante, con gran contento del "abuelito".

Club Atlético Chacarita Juniors

En la última asamblea general ordinaria efectuada por este club, resultó elegida la siguiente comisión directiva para el período 1923-24:

Presidente, N. J. Caputo; vice, A. Meregoni (hijo); secretario, M. Bertozzi; pro, J. Carnota; secretario propaganda, F. S. Vera; tesorero, P. M. Albinati; pro, A. Colángelo; vocales: Max. Yotti, R. Panzera, F. García, C. Caccia, J. Corallo, J. M. Lema; intendente de cancha, N. Perticoni; voc. suplentes: D. Franceschi, P. Mirabelli, M. Lema y V. Rusconi.

Se resolvió asimismo no cobrar cuota de ingreso a los nuevos socios hasta el 31 de marzo próximo.

Alvear y "sus" revoltosos

Como consecuencia de la resolución tomada por varios jugadores del primer equipo y algunos asociados de afiliarse a la Asociación Amateurs, el club Alvear en la sesión de anteanoche de su C. D. tomó la siguiente determinación:

"Visto el proceder de los socios ex tesorero A. Lanaro, ex secretario general U. Brett y capitán Antonio Carosella, al apropiarse indebidamente de los libros y sellos de esta institución con los cuales sorprendieron la buena fe de los asociados al presentarlos pidiendo afiliación a la A. Amateurs, gestión que esta C. D. desaprueba en absoluto y considerando la profanación de dichos ex miembros, la C. D. reunida en pleno resuelve por unanimidad de votos:

1.o Expulsar a los arriba citados por las causas precitadas.

2.o Expulsar al jugador Italo Briola por haber hecho manifestaciones de profesionalismo en la sede de la institución.

3.o Expulsar al ex jugador Oreste Pussi por intrigante entre los mismos jugadores.

4.o Emplazar a los demás jugadores del equipo hasta el viernes 16 del corriente a los efectos de resolverse respecto al futuro.

5.o Dar cuenta de esta resolución en la próxima asamblea.

6.o Hacerlo conocer a la A. A. de Football y a los asociados por medio de la prensa en general".

Lo cuenta Sp. Barracas

Resulta que ya no jugará por Boca Juniors el crack de Nueva Chicago, Solari. Según los del Sportivo dicen contarlo seguro, en primer lugar, porque el hombre ha dado ya su palabra y en segundo por haber echado Sòlari su "red" por esos pagos, por su parte el burgués Ghio asegura que Solari no abandonará ese club por nada del mundo.

Nos parece "burgués", que si no se apura a Solari se lo llevan.

Del Plata v. Sp. Luzuriaga

(5a. división)

El match de referencia se llevará a cabo el domingo 11 del corriente a las 9 horas, en la cancha que el Club Atlético Del Plata posee en la intersección de las calles Iriarte y Vélez Sársfield.

Dado el poder de ambos elevens el match resultará interesante. Los bandos formarán así:

Sp. Luzuriaga. — H. Nani; R. Cesáreo y L. Peralta (capitán); H. Mazzoni, R. Peralta y M. A. Cesáreo; J. M. Puntera, R. Martínez, R. Martínez, Días y A. Rodríguez.

Del Plata. — E. Fausto; Carri y Pérez; Di Escobero, Naricete y Ditalia; M. Meyl, Porzio, Cevasco, Monti y A. Meyl.

El equipo de segunda división del club Nacional que por el ascenso a intermedia empató en cero goal contra D. Lemos

BASKET-BALL

El match bravo de esta noche—Otras noticias y alacraneos

CAMPEONATO BANCARIO

Fuera de toda duda, que el partido que esta noche jugarán, a las 21, en la hermosa cancha del club que preside el infatigable Borgonovo, situada en la calle Progreso 1760, los equipos representativos de los bancos Hogar Argentino y Argentino Uruguayo, es el encuentro uqe más interesantes perspectivas reviste.

Ante todo convengamos que no se trata de dos cuadros de homogeneidad insuperable, son dos teams discretos y que poseen un entusiasmo singular y esta circunstancia unida a la excelente colocación que tienen en la tabla de posiciones, tiene forzosamente que determinar una lucha reñida y llena de alternativas interesantes.

El que salga triunfante en el encuentro de esta noche, casi puede asegurarse que es el team que se clasificará campeón del interesante campeonato bancario.

El segundo partido de la noche es el que jugarán Banco Francés contra Nación Argentina B. El primer encuentro será dirigido por el referee A. L. Fernández y en el restante, A. Aubes.

LA REUNION DEL LUNES

Como estaba anunciado, se realizó el lunes último la habitual reunión del consejo directivo de la Federación.

En ella se resolvió no fijar fecha para el cierre de afiliaciones e inscripciones de equipos.

El día 5 de marzo, se realizará la asamblea extraordinaria, donde deben considerarse los nuevos estatutos.

La próxima reunión del C. D., se efectuará el 26 del corriente mes.

LOS PIBES DEL HINDU

Los chicos pobres del barrio donde se halla instalada la cancha del Hindú, los cuales reciben gratuitamente lecciones de gimnasia sueca, tres veces por semana, han tenido un gesto simpático y digno de destacarlo, al obsequiarle a su profesor de gimnasia, Juan Ripullone, con una medalla y un pergamino.

Es una actitud doblemente simpática, si se considera que son en su mayoría niños pobres y que para sufragar los gastos ocasionados por esos obsequios, han tenido a lo mejor que dejar de satisfacer alguna inocente tentación.

Héctor Marasco, el buen zaguero de Olimpia 2a., ha terminado su compromiso con el ejército nacional.

—Se halla muy mejorado Roberto Violi, que estaba pasado de entrenamiento y otras cosas.

Violi hasta el mes de mayo estará en reposo.

—Ayer se ausentó para Mar del Plata Manuel Hernandorena. Manolo va dispuesto a bañarse y a destrozar corazones.

—Esta noche se reune la comisión de estatutos y reglamentos con el fin de dar al proyecto que están confeccionando los últimos retoques.

Las reuniones se han efectuado en la casa del doctor Ibáñez, donde siempre abundaron vinos amables, licores, cigarros Partagás y hasta radiotelefonía. ¡Así cualquiera trabaja!

—Continúan con todo éxito los trabajos en la nueva cancha del club Olimpia. Será uno de los mejores campos de juego de esta capital.

—Se ausentó para Mar del Plata el discreto delantero de Racing, Hugo Martín Barceló.

—River Plate se afiliará a la Federación e inscribirá dos equipos de tercera.

—En esta temporada el jugador que cometa la más leve incorrección será suspendido por un año. Así se establece en los nuevos reglamentos.

—Se ha confirmado el pase de Julio Fernández de Olimpia al club Empleados de Seguros.

—El negro Del Río jugará este año en la tercera de Hindú. Del Río es un viejo jugador, y que en sus tiempos se destacó como un experto jugador.

—De qué se disfrazarán algunos conocidos en el ambiente?

Vago, de chiste; Calarco, de tarjeta; Futten, de elegancia; Paiva, de brasileño; Birba, de indio manso; Grassi, de delegado; Barbier, de rabanito; González, de Narcisín; Violi, de guindita; Farini, de Tripitas; Amaro, de vino barbera; López, de Gomina; Fernández, de Gomina (bis); Calderón, de rascacielos; Petrolini, de Agapito; García, de niñez; Borgonovo, de cacique; Morón, de lluvia; Oyamburo, de ilusión; Grau, de prolegómenos; Velazco Suárez, de papel secante; Vázquez, de 631; Aubes, de conquistador; Ibáñez, de cacique (bis); Price, de grano de oro; Comas, de puntos de interrogación; Badino, de almirante; Bons, de bastón; Gil, de astrónomo; Quiroga, de kalisay; Arnaboldi, de alacrán; Hernandorena, de flamenco; Arregui, de tesoro; Arraga, de tanque; Bertolini, de acaparador; Lacaze, de cochero; José Ferro, de Don Juan Tenorio; Ripullone, de tormenta; Burges, de paloma blanca; De Frenck, de Gómez Harley; Picketto, de Milonguita; Gariglio, de Tripitas (bis).

Football y todos los demás deportes

Cursach de viaje

Parte hoy para Gualeguaychú nuestro compañero Cursach llevado por asuntos de negocios y de familia.

El incomparable "micifuz" como cariñosamente se le llama en esta casa, llevará nuestra representación y nos ha prometido enviar interesantes notas deportivas sobre lo que vea en su jira, eso siempre que no se le cruce una "fémina" por el camino y lo haga olvidar de su promesa.

Con todo, buen viaje y a no olvidarse de las promesas.

Uno que se retira

El veterano R. Fernández que la pasada temporada defendía los colores del club del burgués Ghio, Nueva Chicago, parece dispuesto a abandonar esa institución para ir a militar en Argentinos del Sud, — si este asciende — o en el club Lanus.

La pérdida de este jugador, los de "mataderos" la sienten bien poco por cuanto a Rogelio Fernández le ha llegado ya la hora de colgar bien altos los "tamangos".

Los que se divertirán

El club Defensores de San Isidro, con sede en Talleres, ha organizado para los próximos días de carnaval, 3 bailes de disfraz y fantasía que se realizarán los días sábado 10, domingo 11 y lunes 12, en el salón de esa localidad "Mundo Argentino", ubicado en la calle Pavon 6179.

Esos bailes prometen alcanzar lucimiento si se tiene en cuenta los prestigios de que goza el club organizador y el "Amor y Constancia" que también interviene como patrocinante de estos festivales.

Para el miércoles

Para el próximo miércoles han sido citados los del Sportivo Ramos Mejía, para aclarar el asunto del match con Del Plata, que como se sabe, según los primeros dicen, que los de la "cortada" no se presentaron, en cambio estos aseguran haberse presentado y el que no concurrió fué el referee. Los de la Liga Patriótica (Sportivo Monserrat) que van prendidos en este asunto, dicen que Del Plata no concurrió.

¿Quién dice la verdad?

Lo que resolvió anoche el Consejo Unico

Renuncia del doctor Guillermo Gaebeler. — El Consejo considera que la designación del doctor Gaebeler se produjo, no por ser presidente del club Lanús, sino por ser un miembro caracterizado del mismo; y en consecuencia, resuelve: rechazar la renuncia presentada y solicitarle que continúe en sus funciones de miembro de la Comisión de Investigaciones hasta que finalice el período del actual Consejo, toda vez que éste en su nueva constitución, deberá reorganizar las comisiones.

F. C. Oeste v. Platense 4a. semifinal Campeonato. — Este match deberá jugarse el próximo domingo a la hora 15.45 en el field del club Excursionistas. Platense solicitará referee y linesmen, y F. C. Oeste proporcionará pelota.

Atlanta v. Nacional 4a. Campeonato.— De acuerdo con lo anunciado en Boletín N.o 103, este match deberá jugarse el próximo domingo en el field del club Palermo a la hora 15.45. Atlanta proporcionará pelota, Nacional pedirá referee y linesmen.

Nacional v. Deportivo Lomas a. 4|2|23. —Se amonesta al jugador José Guffanti del club Deportivo Lomas.

San Isidro v. Racing 1a., 1|11|22. — Se suspende por cuatro partidos al jugador Marcos Croce del club Racing. (Art. 209 Reglamento General).

Atlanta v. San Isidro 1a., 12|11|22. — Considérase comprendido al jugador Zúñiga en el Art. 227 a) del Reglamento por considerar suficiente castigo la medida adoptada por el referee.

Club Nacional. Traslado de su secretaría. — Se toma nota y se comunica a los clubs que el Club Nacional ha trasladado su secretaría a la calle Bartolomé Mitre 4316.

La capitanía del Porteño

Juan Presta y Nicolás Vivaldo han sido designados capitán y subcapitán respectivamente, del primer equipo del club Porteño.

La designación nos parece acertada, dada las buenas condiciones de los aludidos jugadores.

Atletismo

Club Atlético Mercurio—

Continúanse los preparativos para la realización de las pruebas pedestres que con bastante éxito viene organizando esta institución con motivo del primer aniversario de su fundación.

A continuación damos los detalles de ambas pruebas:

Carrera de 1000 metros, para menores de 17 años, que no hayan obtenido ningún primer premio. Se disputarán cinco primeros premios, compuestos de dos copas y tres medallas de plata. Se llevará a cabo el día 4 de marzo a las 8, sobre el siguiente recorrido: Salida: de Pueyrredón y Avenida Alvear por la Avenida Alvear a Gallo y vuelta al punto de partida por la misma avenida. El precio de las inscripciones se ha fijado en un peso para cada corredor y se cerrarán el día 3 de marzo.

Carrera de 3000 metros, para corredores que no hayan obtenido ningún primer premio. Se disputarán 5 primeros premios y 5 diplomas. Se llevará a cabo el día 11 de marzo a las 8, sobre el siguiente recorrido: Salida: de Pueyrredón y Gallo, por la Avenida Alvear a Canning y vuelta por la misma avenida al punto de partida. El precio de la inscripción para esta prueba se ha fijado en $ 1.50, para los corredores libres y en un peso para los representantes de clubs.

Las inscripciones se reciben los lunes, miércoles, viernes y sábados, en Gallo número 1988, de 20 a 21 horas.

Carreras para jugadores de football—

Sports Club Argentino

Cumpliendo sus propósitos de fomentar el atletismo, este club efectuará el 11 de marzo próximo en la cancha que oportunamente se indicará, una carrera de 100 metros y una de postas de 1000 metros, debiendo correr cada uno 250 metros. En estas pruebas solamente podrán tomar parte jugadores de football que hayan representado en la temporada de 1922 a la Asociación Amateurs o Argentina, en cualquier división y que no hayan ganado carreras libres.

Los clubs pueden solicitar informes en la secretaría, Avenida de Mayo 1057.

Para estas pruebas se otorgarán valiosos premios, que serán entregados el mismo día en que se realicen.

Atletismo femenino—

Ahora que la práctica del atletismo entre el bello sexo, se está difundiendo cada vez más en el país, creemos oportuno dar a conocer las conclusiones a que llegó el Congreso médico convocado por la Federación Francesa, a fin de estudiar la más conveniente para la educación física de la mujer y las pruebas atléticas más convenientes.

Como consecuencia las reglamentaciones sufrieron algunas modificaciones, que damos a continuación, conjuntamente con las conclusiones y considerandos con que se expidió el mencionado Congreso:

"En las carreras pedestres se hizo, desde luego una distinción capital entre la velocidad pura, el medio fondo y la larga distancia. La velocidad pura crea un esfuerzo intenso, pero sin reacción general peligrosa en mérito de su poca duración. El medio fondo y la larga distancia, bien que en las condiciones habituales la primera no produzca reacciones enojosas, pueden, sin embargo, según otras variando la duración e intensidad ,demandar del organismo un esfuerzo muy exajerado.

El congreso propuso liimtar las carreras de velocidad pura a 80 metros, con 60 y 40 metros para las distancias de entrenamiento. Para el medio fondo y larga distancia se convino no retener las distancias intermedias que pueden comportar el esfuerzo de velocidad prolongada, el que más dura de todos recomendando a título educativo y sin competición el cross a "paso reglamentado", sobre 2000 y 2500 metros.

Fué rechazado el salto en largo, que comporta una caída violenta donde va a anularse de un solo golpe toda la fuerza viva de una carrera rápida y de un ultimo impulso. En cambio, fué aprobado el salto en alto, en donde esta fuerza viva se anula progresivamente en el período de elevación y donde la atleta no cae sino de una altura a que sus músculos le han permitido elevarse sin violencia exagerada.

Para la carrera de vallas, la distancia admitida fué de 83 metros con 7 vallas de 75, livianas para no perjudicar en caso de choque, altura y distancia menores para el entrenamiento.

Los aparatos de lanzamiento fueron en fin fijados en 3 kilos y 2 kilos para los pesos, 850 gramos para el disco y 800 gramos para la jabalina. Se recomendó cuidar mucho el estilo de lanzamiento y practicarlos con las dos manos.'

Ciclismo

Federación Ciclista Uruguaya

Con la presencia de los delegados Farnicha, Panizza, Galmés, A. Núñez, Mangranes Risell. De Angeli, Guido Morera, Staricco, Campolongo y Sosa presidiendo don Juan Vallarino. No habiendo número la Mesa da cuenta de los asuntos entrados y luego de un cambio de ideas se resuelve convocar a un congreso extraordinario para que tome la resolución que crea conveniente ya que no es posible sesionar dado el crecido número de delegados que marcan los estatutos.

—Citación: De conformidad con el artículo 48 de los Reglamentos de esta Federación se cita para el próximo viernes a congreso extraordinario a todas las instituciones afiliadas para considerar la siguiente orden del día: 1, Lectura del acta del congreso anterior; 2. Designación de comisión especial para que dictamine sobre reforma de los estatutos, en la parte que se relaciona con el número de delegados y congresales de las instituciones y la forma en que deberá sesionar el Consejo Directivo. Hora a las 21 y a la 21 30 sesión ordinaria de la Federación. — La Secretaría.

¿Disculpa o realidad?

La resolución adoptada por los dirigentes y corredores ciclistas y que el C. D. de la Federación Ciclista Argentina ha hecho suya en todas sus partes, tiene bastante preocupados a los comerciantes velodromistas, quienes atribuyen a uno de sus miembros el que no se solucione el asunto, en la única forma posible, es decir afiliándose la empresa a aquélla.

A nosotros que nos agradaría que la concordia reinara en el noble deporte del pedal, nos parece sumamente ridículo que por solo una persona testadura no se modifique este estado de cosas y por otra parte no comprendemos cómo no hay la energía necesaria entre los miembros de la S. V. A. para cortar de raíz a tal persona las aspiraciones de absolutismo e intransigencia de que hace gala.

Tan raro nos parece todo esto que suponemos no existe más que el deseo de disculparse en alguna forma al carecer de argumentos de peso.

30 pesos por cabeza—

Dado el fracaso obtenido por los (papás del ciclismo), en sus gestiones para convencer a los corredores con licencia de a F. C. A., a fin de que intervengan en sus reuniones de especulación, andan ofreciendo la suma de 30 pesos a cada uno de los corredores que les faciliten el negocio, prestando su concurso, en los mencionados espectáculos deportivos...

He ahí pues, una buena oportunidad para los ciclistas sin escrúpulos, recibirán treinta pesos por cabeza, al violar las disposiciones reglamentarias de la Federación, esto es por ahora, después ya veremos, cuando no puedan competir en pruebas organizadas por clubs afiliados, como les aprietan el torniquete. Ojo al cristo que es de palo!

Club Ciclista Universal—

Con mucho entusiasmo prosiguen los preparativos para la carrera ciclista que el domingo 11 del actual, se llevará a cabo en el trayecto: diario "La República"-Tigre Hotel-Monumento de los Españoles.

Esta prueba es reservada para todo corredor libre de segunda y tercera categoría y perdedores, habiéndose instituído valiosos premios.

La señal de partida será dada a las 6 horas, frente a dicho diario, recibiéndose las inscripciones hasta el próximo sábado a las 21 horas, en el local del club calle Montevideo 59, habiéndose fijado el precio de inscripción en $ 1.50.

Novedades de la clásica Pergamino ciclista—

Deo Pluvio jugó el sábado una de sus malas e inoportunas partidas. La lluvia en cantidad crecida que cayó, arruinó el programa a más de un crack, que pensaba hacerse el recorrido el domingo a primera hora.

Gret, era uno de los que, a indicación de su manager, estaría largas horas en máquina, para poder soportar la dura randonné, y Solano haría otro tanto alrededor del parque Pereyra, cosa que nos han asegurado que igualmente el ñato ha hecho un entrenamiento muy riguroso para esta carrera.

JUAN CASSERO



Destacado corredor que participará en la carrera del Club Deportivo América, representando al Club Ciclista Federal

El que tampoco se ha dormido ha sido Parguita, deseoso siempre de grandes advenimientos que lo consagren el hombre de los músculos de hierro (dulce). Dice que el domingo ha caminado muy fuerte por el camino Centenario, habíamos pescado a las horas 17 y 30 catorce viajes al Tigre.

Raygoza, también está a punto de caramelo para la Pergamino e indiscutiblemente que el pibe va a dar hilo que torcer a muchos consagrados cracks.

Casserito se entrenaba en el parque Chacabuco con Zapico, con molinillo, para poder pegarse como zanguijuela...

Fileni, está que marcha como el eléctrico al Tigre... Nos contó Galluzzi, que esta vez los veinte argentinos van caminito a La Plata.

Zampichiatti istá qui moichas garolfas... por eso el novel campeón argentino, en vez de entrenarse en ciclo, la van de corriditas, medias lunas y la tijera, célebre creación propia del gotán.

Kamisky, seguirá en Fordchela la carrera y le acompañará Ceroude and Limited. Nos palpita que antes de Luján istá moyselle anburriding.

Pedro Fiore, esta vez irá in vettura di corsa, tipo Chicago and grozen valves. Di bufadoring sgonfienden zeitung.

De la Fuente irá con Bernasconi!... éstos no vienen de regreso hasta el miércoles de ceniza.

Fasciolo, está molto arraviato, perché non sa come seguire la corsa.

ANDRES SAN MARTIN



Aficionado de segunda categoría, que representará a la institución organizadora de la gran carrera Buenos Aires-Pergamino

Esto Kamisky... esto Ceroude... esta Regazzo... esto Monsieur Recht e todos a cuntos... non sabemos decidire la cosa... per bacco.

Tomasini e molto faciles que en su Davidson la haga bufar per il percorso.

Non e cosí Bonomi, que asegura que se irá a pié (magari u forze no) fino a Pergamino.

Selmin prepara el ramo de olivos para el simpático crack de su club que llegue vencedor.

Debe de preparar muchos y grandes.

Próxima reunión del Velódromo—

Organizadas por la dirección de este Velódromo el próximo domingo 11 del corriente tendrán lugar en la pista Mahbía 2950, las siguientes carreras ciclistas.

1a. Carrera de 5 kilómetros reservada para corredores de tercera categoría.

2a. Gran handicap de 1 kilómetro libre para todo corredor.

3a. Carrera a la americana por equipos de un corredor de primera categoría y uno de tercera o dos de segunda y tercera.

4a. Carrera de 20 kilómetros con entrenadores en motocicleta libre para todo corredor.

BALON

El balón ante el foot ball y éste ante aquel

(Por FRANCISCO H. ALLEVATO)

Ya tiene el football su futuro reemplazante: el balón. Y tiene un sustituto digno de mejor elogio. Poco tiempo más ha de transcurrir para que este nuevo deporte llegue a ocupar, dentro de las actividades deportivas de los pueblos sudamericanos, el puesto que a todo deporte popular le está reservado, al cual llegará, el balón, por sus propios medios, ya que la voluntad y la ayuda de las principales instituciones deportivas del país, (y digo del país porque ignoro lo que en los demás países sudamericanos se ha hecho en pro o en contra del mismo, exceptuando, claro está, el Uruguay), no se ha dejado sentir, ni mucho menos ver, salvo contadas excepciones.

ANTONIO VALETA



Creador del balón y organizador del primer match internacional jugado en Montevideo

Es que los amantes del football temen de que sus aspiraciones futuras se vean tronchadas por culpa del balón?

Efectivamente, ese es el temor, pero ¡no es para tanto!, puesto que igual se seguirá haciendo football! ¡Los deportes jamás dejan de existir por más años que transcurran! Y si algún día tal cosa llegara a suceder con el hoy más popular de los deportes, culpa de ello la tendrán los que olvidando cuáles son las reglas, aunque poco aceptables, del football, y los que olvidan lo que debe ser un "sportman", han ido, y siguen, desengañando a las poblaciones del error en que ellas estaban cuando creían ver en ciertos accidentes, de fatales consecuencias algunos, como causantes de ellos, el entusiasmo y el afán de la victoria, que en las justas y nobles emulaciones de su fuerza, sabe poner el hombre, pero que en realidad eran el fruto del mal espíritu, de unos, y el mal interpretado profesionalismo de otros, y que nadie supo reprimir en su debido tiempo, con la severidad y rigor que esas anomalías requieren.

Llegará el día, no muy lejano por cierto, en que parte de los footballers actuales dirán, semi-sorprendidos: ¿quién lo iba a creer?, y entonces, como ahora, justa es la contestación, si se les contesta "¡vosotros lo habéis querido!" y se le podrá agregar: "además el balón es más deporte que el football y debido a esto su éxito ha ido creciendo junto con su popularidad".

Que es más deporte? — preguntáis estimado lector. Sí señor, como lo habéis leído: es más deporte que el football, porque todo aquel que a él se dedica hace más ejercicios físicos de los que pueda hacer un jugador del football, comparando la misión de uno y otro dentro del campo de juego.

El balonista salta; corre; flexiona el cuerpo hacia adelante toda vez que se ve obligado a levantar la pelota del suelo o cuando se ve precisado a hacer un pase de "arrastrón" a un compañero, estando la pelota en el suelo; mueve los brazos continuamente, ya sea impulsando o tomando la "ball"; acciona mucho la vista; da trabajo al cerebro; es perspicaz y decidido y no puede, en modo alguno, perjudicar al adversario.

El footballer en cambio corre sí, cuando lo dejan o tiene ocasión para así hacerlo; salta cuando recibe "pelota de alto" y la impulsa con la cabeza y... qué más?... ¡ah! me olvidaba: atropella, rompe canillas, fractura costillas y si por eso fuera poco la procede a trompadas con sus adversarios o con el referee.

Como puede verse la misión del jugador de football comparada con la del balonista no tiene comparación, pues, mientras el primero es en la cancha "un enemigo" de otro, el balonista, en cambio, es un leal adversario de un hombre.

Quien dude de lo que yo afirmo recomiéndole, si tiene ocasión, de probar uno y otro deporte y, luego, después de haber hecho tal prueba, compare uno y otro, y verá como efectivamente el balón es más deporte que el football.

Además, yo como autoridad, sin títulos universitarios, pero sí dueño de títulos conquistados prácticamente en el terreno de los deportes, me permito aconsejar a los que no tienen hecha una idea exacta de lo que es balón, como ejercicio físico, a que lo practiquen para luego ver cuán importante es este nuevo deporte para la mejor cultura del cuerpo humano.

Policía con las tragedias y las comedias de la vida diaria.

Detención de un temible delincuente

ERA AUXILIAR DE CORREOS Y TELEGRAFOS

El 4 del mes actual fué detenido el temible ladrón Juan José Martínez o Juan Lavalle (a) "El carnerito", en momentos en que acababa de cometer un delito, del que resultó víctima Miltiades Chaumazales, a quien, mientras viajaba en la plataforma de un tranvía, frente a la estación Constitución, le substrajo una cartera que contenía 80 pesos.

"El carnerito" valióse, para cometer el hurto, de un individuo compañero suyo, el que interceptó el paso al damnificado, circunstancia ésta que aquél aprovechó para llevar a cabo su propósito.



Juan José Martínez o Juan Lavalle (a) "El Carnerito", hermoso ejemplar de tipo delincuente, a quien la obra reparadora "peludista" lo ha llevado al delicado cargo de auxiliar de Correos y Telégrafos

Como la víctima se diera cuenta, Martínez fué detenido, no pudiéndose hacer lo mismo con su cómplice, que aprovechando la confusión, dióse a la fuga.

Más tarde, conducido el delincuente a la comisaría 16a., se pudo establecer que el mismo tenía 7 procesos por robo, a raíz de uno de los cuales cumplió una condena en la cárcel de la Penitenciaría, de cuatro años y medio.

El extenso prontuario policial con que cuenta el temible ladrón, no fué óbice para que en el mes de enero del año vencido, por decreto presidencial, fuera nombrado auxiliar de Correos y Telégrafos, lo cual justifica y queda comprobado el vicioso tocamiento que tenían los ladrones más audaces con la política "hipolitista", a cuyo beneficio se acogían hasta los de más peligrosa catadura, entre los cuales se cuenta "El carnerito".

Estas anomalías no son nuevas para quienes han seguido de cerca los procedimientos caudillescos del ex presidente, quien se servía del presupuesto para amparar a los miles de foragidos que le daban su voto.

En el juzgado de instrucción, a cargo del doctor Llavallol, por la secretaría Figueroa, se le acaba de instaurar un proceso a este sujeto peligroso, protegido por nuestro extinguido caudillo radical.

Tentativa de suicidio

Siendo las 6 horas de hoy, Tomás Murppi, argentino, soltero, de 30 años de edad, con domicilio en la calle Cangallo 2331, ha intentado poner fin a su vida, descerrajándose un tiro en el pecho.

Entre las declaraciones hechas en la comisaría 7a., por su amante Rosaura Cossio, argentina, de 22 años, quien vivía desde hace 10 meses con Murppi, ésta manifestó que aquél en distintas ocasiones le había confesado sus deseos de suicidarse, a raíz de que padecía de una enfermedad incurable.

Ayer Murppi insistió sobre su propósito. Para el efecto, después de cenar, salió con su concubina al teatro y de ahí ambos fueron a los "cabarets" del centro, en tren de diversión, regresando la pareja en estado de ebriedad, a eso de las 4 de la madrugada, a su casa de la calle Cangallo.

Una vez acostados y mientras Rosaura dormía profundamente, Murppi se posesionó de un revólver con el objeto arriba citado.

Se encuentra provisionalmente detenido en el local de la comisaría 7a., en cuya jurisdicción tuvo lugar el hecho, la mujer Cossio, a fin de establecer debidamente el motivo por el cual su amante intentó suicidarse.

Murppi fué conducido en una ambulancia al consultorio central de la Asistencia Pública, de donde nos informan que su estado no reviste gravedad.

Se ha dado conocimiento del hecho al juez de instrucción en turno de ese distrito.

Se ha decretado la prisión preventiva contra un procesado

Acaba de ser dictado el auto de prisión preventiva contra el procesado Antonio Cariuci, ex tesorero de la Confraternidad Ferroviaria, quien el 28 de junio del año último desapareció de dicha sociedad llevándose la suma de 7.000 pesos de los fondos de la misma.

Las diligencias practicadas con el objeto de proceder a la detención del sujeto nombrado, como no dieron resultado, desde el primer momento se creyó que el ex tesorero había embarcado a Europa.

Pero hace unos días, con motivo de un incendio que se produjo en la calle Belgrano 3302, fué detenido Cariuci, que resultó ser el encargado del establecimiento donde se originó el fuego.

En el juzgado de instrucción a cargo del doctor Oro, secretaría Albarracín, se le seguía el proceso por defraudación, quedando desde ayer el detenido a disposición del doctor Artemio Moreno, quien se hizo cargo del juzgado del doctor Oro y dictó la prisión preventiva contra Cariuci.

Agresión a un vigilante

En la intersección de las calles Cuenca y Morón se habían estacionado varios individuos y a raíz de una contravención cometida por éstos, intervino el vigilante Felipe Gómez. Tal actitud parece que desagradó a dichos sujetos y apartándose del grupo uno de ellos de nombre Luis Santiago, empujó fuertemente a Gómez y luego lo atropelló con el objeto de golpearlo.

Entonces Gómez le dió orden de arresto y Santiago precipitándose sobre él lo tomó de los brazos con el propósito de apoderarse de su revólver.

Tal violencia dió origen a una lucha durante la cual ambos rodaron al suelo. Al golpear contra el cordón de la acera el susodicho individuo se produjo algunas contusiones bastante leves en la cabeza.

Con la cooperación de otros agentes de la misma seccional Santiago fué reducido y trasladado a la comisaría, procesándosele por atentado a la autoridad.

Pero resulta que el acusado manifestó que las heridas que presenta se las produjo Gómez con el bastón de dirigir el tráfico.

En virtud de ello se detuvo también al agente hasta que se practiquen las diligencias pertinentes para el esclarecimiento del suceso.

El "cuento del moribundo"

José Malandanco, hace rato que se encuentra chivo. Resulta que en circunstancias que tranquilamente se daba un paseito por la Avenida Centenario, al llegar a la esquina Tagle le interceptaron el paso dos individuos, quienes lo trabajaron de grupo y mediante el "cuento del moribundo" le plantaron una cartera que contenía 1800 liras italianas y otros documentos de importancia para el damnificado. Malandanco denunció el hecho en la comisaría 21, donde se instruye el correspondiente sumario y se dió aviso al juez doctor Malbrán.

Accidente del tráfico

Se produjo ayer una colisión entre el automóvil de alquiler N.o 8207 que conducía Rodolfo Rodolfo Destetti y un carrito de mano que guiaba Antonio Díaz, quien a consecuencia de la colisión fué derribado por el auto.

Díaz resultó con lesiones en varias partes del cuerpo. Para su curación fué conducido al hospital Rawson.

El accidente ocurrió en la calle Bernardo de Irigoyen frente al número 330.

Intervino la comisaría seccional instruyendo el sumario correspondiente.

Las víctimas del curanderismo

FALLECIMIENTO DE UNA MUJER

A consecuencia de una hemorragia, falleció, anoche a las 22 horas, en el hospital Pirovano, la mujer Jorgelina S. de Dainotto. Su esposo, Francisco Dainotto, se hizo cargo del cadáver, conduciéndolo a su domicilio, García del Río 4065.

El cabo Gabriel Vallejos, que presta servicios en la seccional 37a., en una requisa que hiciera halló, en los fondos de la casa precitada, un feto del sexo femenino, como de 7 a 8 meses de vida intrauterina, que se hallaba envuelto en trapos viejos. Se halló, también en el mismo lugar, un frasco y una copa que se supone contenían substancias abortivas.

Con tal motivo, se detuvo a Dainotto y a la mujer Valeria Flores de Ramallo, por existir indicios que la comprometen. El hecho ha sido comunicado al juez, doctor Artemio Moreno. Se ha instruído el sumario respectivo y se practican averiguaciones para establecer la realidad de lo ocurrido.

Pequeña punga en un tranvía

A Francisco Castellanos, que se domicilia en la calle Salguero 1820, mientras viajaba en la plataforma de un tranvía, línea 31, en Santa Fe y Salguero, varios sujetos le afanaron 120 mangos. Cuando Castellanos se apercibió del afano los cosos se habían hecho humo.

Batió la cana en la 21, jurando no viajar más en tranvía.

Asalto, biaba y afano

Carlos Zanotti, domiciliado en Yerbal 699 denunció en la comisaría 11a. que mientras transitaba por la calle Rivadavia, al llegar a la esquina Yerbal, dos individuos, cuya filiación ha suministrado a la policía, le salieron al encuentro y después de aplicarle una serie de trompis le afanaron 20 pesos y varios quintos de lotería, dándose después a la fuga. Total: 57 pesos.

Se instruyó el sumario de estilo y se dió aviso al juez doctor Irigoyen.

Fallecimiento repentino

En la esquina Iraia y Pedro Mendoza, falleció en forma repentina Juan Salo, griego, que trabajaba como fogonero en el vapor "Sthakos".

La asistencia pública se ha hecho cargo del cadáver.

Cadáver identificado

Como informamos ayer, en uno de los calabozos de la comisaría 9a. fué hallado muerto un sujeto que se encontraba detenido por ebriedad.

Después de algunas averiguaciones practicadas al respecto se logró establecer que el extinto se llamaba Tomás Tell o Pedro Bolly, inglés, de 60 años de edad, sin ocupación ni domicilio. Se ha comprobado asimismo que su deceso se produjo a consecuencia de un síncope cardíaco.

El cadáver fué conducido a la morgue.

Ecos de la muerte de Ana Gorry de Priano

Lo que dice su esposo y la policía

Con motivo de la noticia publicada el lunes 5 del corriente respecto a la muerte de Ana Gorry de Priano, presentóse ayer en nuestra redacción el esposo de la extinta, Bartolomé Priano, quien nos expuso la causa del deceso.

El señor Priano nos manifestó que, de acuerdo con la partida de defunción extendida por un médico del Hospital Ramos Mejía, su esposa había fallecido de rictus hemorrágico

Iguales datos nos fueron suministrados en la sección 34a. por el comisario T. Martínez.

Este nos dijo que de la autopsia practicada a Ana se desprende que había fallecido a causa de la enfermedad ya citada y que el cadáver no presentaba nada de anormal.

El señor Martínez terminó diciéndonos que a fin de desvanecer toda duda o mala intención, había facilitado a la jefatura todos los antecedentes y copias de los certificados médicos sobre el asunto.

Hurto de una máquina de calcular

Gerónimo Loinaz, domiciliado en la calle Caseros 358 denunció en la comisaría 4a. que autores desconocidos le sustrajeron de su escritorio Rivadavia 888 una máquina de calcular que avalúa en 900 pesos.

Se ha dado cuenta del hecho al juez de instrucción Artemio Moreno.

Caída de una cornisa

En la casa de construcción antigua sita en la calle Saavedra 997 se desmoronó ayer una cornisa en una extensión de nueve metros.

Los escombros cayeron sobre la niña Delia Macho, de 7 meses de edad, quien se hallaba sentada en el patio. La menor resultó con contusiones en la cabeza, siendo atendida en una farmacia próxima y conducida después al hospital Ramos Mejía.

Fallecimiento por quemaduras

Ayer ha fallecido Ernesta D. de Laborde, víctima de las quemaduras que sufriera el día anterior en su domicilio, 25 de Mayo 277, al volcársele encima del cuerpo un recipiente que contenía agua caliente.

La policía de la sección 1a., tuvo conocimiento de ello y dió intervención al juez de instrucción en turno, de ese distrito.

¡Se piantó con la bicicleta!

José Cuzzo, establecido con comercio de bicicletas y taller de compostura de las mismas en la calle Jujuy 1125, ha denunciado en la seccional 20.a que un sujeto desapareció llevándose una bicicleta que estima en 110 pesos.

Se instruyó el sumario de práctica y se procura detener al prófugo.

Un nuevo "Pata de palo" es detenido por la policía

No ha mucho tiempo ocupó un lugar en las crónicas policiales la famosa banda de delincuentes capitaneada por Gustavo Well (a) Pata de palo, a raíz de infinidad de robos cometidos en perjuicio de distintas casas de comercio de esta plaza.

Hoy aparece en el escenario de la delincuencia, como estrella de primera magnitud, con ribetes de gentleman, Ernesto Núñez Carmona (a) Pata de palo 2o.

Hace varios días el señor Alberto S. Hume viajaba en un tranvía por la calle San



Ernesto Núñez Carmona (a) "Pata de palo 2o.", que ha sido detenido por la sección Robos y Hurtos de investigaciones

Martín y al llegar a Sarmiento fué despojado de la suma de $ 600, por el sujeto de malos antecedentes Eduardo Miranda, actualmente detenido, y sindicaba como coautor de dicha substracción a un sujeto que tenía la pierna derecha amputada, al que usaba muleta y que hacía de "sparo", estorbándole mientras Miranda le sacaba el dinero de referencia.

Después de múltiples averiguaciones dispuestas por el comisario Foppiano y subcomisario Urruchua, el empleado Antonio Bassanetti logró establecer que Núñez Carmona era el sujeto indicado por el damnificado, el que ha sido detenido ya y puesto a disposición del juez de instrucción que entiende la causa. El precitado Núñez Carmona se halla prontuariado en la sección Robos y Hurtos, y registra varias entradas, aparte de que en su país de origen, Chile, está catalogado como delincuente de acción.

Pata de palo 2o., difiere de su antecesor Pata de palo 1o., en que mientras aquél se afana en trabajar con luz artificial, usando su linterna mágica y su máquina de perforar montada a la moderna con los últimos retoques que los delincuentes les han imprimido a la mecánica, Núñez Carmona, Pata de palo 2o., opera bajo la acción de la luz meridiana, en pleno centro, lo que evidencia sus largas vistas de maleante.

Principio de incendio en un "garage" policial

Siendo las 9.30 de ayer, se originó un principio de incendio en el garage de la policía, situado en la calle Chile y Azopardo, habiendo sido dominado prontamente por una dotación del cuerpo de bomberos.

Se produjo el incendio en el momento en que el obrero Pedro Gambera efectuaba un arreglo en uno de los coches, provocando la inflamación de un depósito de nafta.

El obrero nombrado, al pretender sofocar las llamas, sufrió diversas quemaduras en ambas manos, para cuya curación fué remitido a la Asistencia Pública.

No se ha establecido el monto de las pérdidas, por ser ellas de poca importancia.

Captura de un pájaro de cuenta

Frente al número 4535 de la calle Juan B. Alberdi un oficial inspector de la sección 40a. detuvo ayer a Rafael Cejas, cuya captura estaba recomendada desde el 6 del actual a causa de haberse desacatado contra el agente Félix Miranda.

La actividad de los ladrones en verano

Robos de alhajas por valor de dos millones — Los distintos sistemas empleados — Participación de los sirvientes

El verano no solo cambia la moda, los ademanes y las fantasías, sino hasta los crímenes.

Robos de ropas, por ejemplo, son poco comunes durante la estación veraniega, pero en cambio, los trajes de baño y las alhajas desaparecen como por encanto, lo cual está en consonancia con la época de los calores. Quiere esto decir entonces, que los ladrones se rigen también por consideraciones prácticas. Durante el verano, cuando las noches son cortas y calurosas, los salteadores de bancos, dan una tregua a esta su industria y lo mismo puede decirse de aquellos que se dedican al saqueo de departamentos, porque saben bien que los dueños están en el campo, habiéndose llevado consigo todo lo que representa algún valor.

En vista, pues de esta consabida práctica, el criminal emprendedor, se traslada a su vez al campo, descansando allí de las fatigas de su campaña de invierno, mientras amolda su arte a las necesidades de la "season" y a la localidad en que reside. Este caballero de industria ha estado ocupadísimo en Estados Unidos, durante los últimos meses, con el resultado de que los diarios que de allí acaban de llegar, están cuajados de noticias sobre robos de alhajas cometidos todos en las residencias veraniegas de la gente próspera. Según vemos por dichas noticias, la policía calcula que en los dos meses que van de verano, los amigos de lo ajeno, se han hecho de joyas por un valor que excede a dos millones de dólares en las distintas playas y otros puntos veraniegos.

Dos millones de dólares robados en un solo par de meses es ya en sí toda una revelación, pero en los diarios de referencia encontramos otra lista de familias ricas, que por uno u otro motivo debieron permanecer en Nueva York, entre ellas los de Pearsons, Seward Webb, Adams, Breckenridge y Mellon, por solo citar unas cuantas, quienes en el transcurso de idéntico período sufrieron una pérdida en conjunto de joyas, cuyo valor no baja de un cuarto de millón de pesos oro.

Al señalar las pérdidas de que estos miembros de alta posición son objeto con motivo de la incontenible ola de crímenes actual, hay que añadir que son relativamente muy pocas las alhajas robadas que se recuperan.

Nada de cuanto pasa por las manos de los cacos — dice la prensa en general — ni siquiera los bonos del empréstito, es tan fácilmente vendible como las alhajas.

El experto ladrón de joyas trabaja en armonía con una organización de prenderos que amparan su botín, que deshacen las alhajas, que las montan de nuevo, les dan nuevas formas a las piedras y se encargan de mandar después todo lo robado para su venta en ciudades distantes, y hasta en países extranjeros, cada cinco, ocho o diez años, según los casos con la mayor reserva.

Contra esa tan intrincada como inteligente institución, hasta los pesquisas más experimentados se encuentran con frecuencia impotentes.

Si el tomar y comprobar el delito a los miembros de esta cuadrilla o cuadrillas de criminales les ha sido siempre dificilísimo, conseguir poner a buen recaudo al jefe o jefes de la misma, es imposible no obstante constarle a la policía que vienen operando cada vez con mayor éxito durante los cuatro o cinco años últimos.

Las gentes que se interesan en estas notas policiales que tanto están dando que decir por su frecuencia y cantidad se preguntan continuamente: ¿Cómo son posible esta clase de robos en tan grande escala? ¿En qué forma se cometen estos crímenes? ¿Qué puede hacerse para evitarlo?

Las colonias veraniegas, tanto a orillas del mar como en las montañas, por lo menos en Estados Unidos, sobre todo las más pequeñas no cuentan con suficiente policía.

De ahí que, naturalmente, cuando las personas acaudaladas llevan sus colecciones de brillantes y perlas a esos sitios, el ladrón de alhajas se relame los labios de contento. Por otra parte la quinta campestre es siempre un sitio más aceptable, en lo que a entrar, salir y escapar se refiere, que la casa o el departamento de las grandes ciudades.

Y por último los pequeños pueblos no ofrecen las facilidades que aquellas para guardar los artículos de valor en cajas de seguridad. Tenemos así que las tres fuerzas de protección tendientes a reducir este género de crímenes a su unánime expresión en las ciudades populosas, se debilitan y desaparecen en el verano. En cuanto a la forma en que el ladrón opera constituye todo un problema.

Ni qué decir tiene que el robo de joyas consta solo de dos clases generales: trabajo interior y exterior. Esto es que son invariablemente cometidos por sirvientes, en connivencia con éstos o independientes por crimi- independientemente por criminales que operan por completo desde afuera.

Veamos cómo lo hacen estos últimos:

La cuadrilla se prepara metódicamente para la campaña del verano. Varios de sus miembros, por lo general, personas jóvenes, que pueden ser de ambos sexos, son destinadas al trabajo de exploración. Visitan varios puntos de veraneo y estudian todo lo concerniente a las casas ricas, los hábitos de las mujeres que acostumbran llevar joyas, la protección policial o la falta de ésta. Cuando han elegido una casa que merece la pena, darle el golpe, se les pasa toda la información a los ladrones que han de ejecutarlo, y éstos parten de inmediato a las líneas de operación. Por lo general no entran al pueblo hasta la misma noche del golpe, y toman todas las precauciones debidas a no ser observados.

Una vez cometido el robo los principales vuelven a la ciudad siguiendo a sus agentes de avanzada, quienes han desaparecido ya y esperan en un punto convenido con el motor del auto en marcha.

La sirvientilla que personalmente roba las alhajas de sus patrones y se manda mudar con ellas es hoy un tipo muy generalizado dentro de la misma variedad. Este método es sin embargo archiconocido y las probabilidades de su captura y arresto son excesivamente notables.

En este campo de operaciones la cuadrilla organizada es ahora también el principal factor.

A fin de operar con éxito tienen que colocar a uno de sus socios como sirviente de la casa en perspectiva valiéndose en la mayor parte del sexo femenino, para lo cual se emplea toda clase de documentos falsos, operación que hacen con un talento y habilidad dignos de mejor causa.

Naturalmente que una vez que la conspiradora sirvienta está en la casa, el resto es fácil. Entonces se fija el día y la hora del robo, para cuya operación se han hecho de antemano los planes más completos. Después si la joven tiene entradas en la policía huye de inmediato o bien ha dejado ya la casa bajo pretexto, días antes de cometerse la avería. Si por el contrario, sus antecedentes están limpios, continuará en la casa, durante algún tiempo, sin dar motivo a sospechas, con lo cual el peligro decrece.

Durante los cuatro últimos años vienen escaseando las sirvientas en todo el mundo, con los estudiados planes de las cuadrillas de ladrones, hace que no les sea difícil a los criminales encontrar abiertas de par en par las puertas de hogares ricos y confiados.

¡Cana con Jacobo!

En el interior de la casa Parral 1550 tuvieron un incidente Jacobo Gordán y la mujer María Rupelini.

Jacobo se puso cabrero y le propinó a María una ñañada de órdago, lesionándola levemente.

Arnica y vendas para la Rupelini y cana para don Jacobito.